

VolleyMagazine



- VDK Gent dames
- Callant Antwerpen en Behappy2 Asse Lennik
- Verhees en Van de Voorde
- Belgische jeugd ploegen
- Champions League jeugd
- Griffioen en Steenhuijs

Ethias Assistance Voor u en uw voertuig

10€/maand*



Onmiddellijk intekenen
ethias.be - 0800 25 777

ethias
Doet wat moet

* Assistance Basis: jaarpremie van 120 €, in één keer te betalen, indien voldaan aan de acceptatievoorwaarden / info op ethias.be
Ethias NV, rue des Croisiers 24, 4000 Luik – RPR Luik – BTW: BE 0404.484.654

Volley Magazine

Nummer 5, januari 2014

Inhoud

VDK Gent dames van de hemel naar de hel en terug naar de hemel.....2

Voor het eerst in twintig jaar geen Roeselare of Maaseik in de bekerfinale...6

De Belgische middenblokkers in Italië...9

'Onze' international Bram Van den Dries in Turkije.....12

Worldwide.....14

Vier Belgische jongerenploegen mikken op verdere kwalificatie.....17

De Vlaamse Jeugd Champions League spelen.....20

Zogezegd.....22

Club in de Kijker: Griffioen en Steenhuijze.....23

*Cover: Bram Van Den Dries
(Bart Vandenbroucke)*

Voorwoord

Vrome wensen

Kerstmis en Nieuwjaar zijn dé momenten in het jaar waarbij mensen tot rust komen in hun doorgaans jachtig bestaan, even bezinnen waar ze mee bezig zijn en vervolgens een aantal vrome wensen, verzuchtingen, beloftes en voornemens voor het komende jaar de wereld insturen, al dan niet via Facebook.

Aandoenlijk, ook al weten we intussen dat nauwelijks een kwart van de gemaakte vrome wensen werkelijkheid worden. Maar laten we niet van de eerste dag van het nieuwe jaar cynisch worden of met een zure blik tegen de maatschappij aankijken.

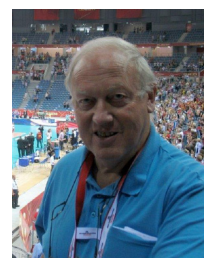
Wie b.v. in dit magazine het enthousiasme leest, waarmee de finalisten van de Belgische beker tegen één van de topgebeurtenissen van het volleyseizoen aankijken, gelooft onmiddellijk dat het streefcijfer van 10.000 toeschouwers in het Antwerpse Sportpaleis gehaald wordt. Vertrekt Asterix Kieldrecht bij de vrouwen lichtjes als favoriet tegen een wispelturig VDK Gent, dan durft geen mens voorspellen wie als winnaar uit de mannenfinale komt: Callant Antwerpen of Volley behappy2 Asse Lennik. En zeggen dat enkele maanden geleden nog ernstig gevreesd werd voor de (financiële) overlevingskansen van beide ploegen. Sportief waren het toppers, budgettair moest er duchtig bijgeschroefd worden.

Dat doet ons denken aan de Liga en aan de Franse competitie. Moest Beauvais, de ploeg van Frank Depestele en Gert Van Walle, geen negen punten inleveren in de Franse competitie, omdat ze met liefst 256.000€ schulden geconfronteerd werd. De club gaat nog in beroep, maar alleen al het feit dat er in Frankrijk een commissie bestaat, die oog heeft voor een normaal competitieverloop, zet aan het denken. Enkele jaren geleden beloofde de Belgische Liga ook maatregelen voor clubs, die zich niet aan de regels hielden of die met zware tekorten zaten. De laatste jaren is het uit die hoek oververdovend stil geworden.

Wel lezen wij dat de Liga en de Belgische Volleybond tot een overeenkomst kwamen om dit seizoen geen zakkers te voorzien in de Liga A en volgend seizoen uit te komen met elf eersteklassers, het jaar nadien met twaalf. Zelfs geen rekening houdend met het feit dat hier eigenlijk de competitie-reglementen gewijzigd werden gedurende een lopende competitie, kan je je afvragen of ons land wel rijp is voor twaalf topploegen. Zelfs al hoopt de Liga met een gewijzigde competitieformule één en ander aantrekkelijker te maken, toch vragen we ons af welke commissie durft beslissen over het eventueel verwijderen van één van die topclubs uit de Liga, wegens niet voldoende aan de gestelde voorwaarden.

Of is dat plots geen vrome wens meer?

Marcel Coppens



“Deze bekerfinale nemen ze ons niet meer af”

De vrouwen van VDK Gent beleven een moeilijk - of is het eerder bizar - seizoen. In de competitie loopt het niet vlot en bovendien werden de vrouwen van Jonathan De Henau op een onwaarschijnlijke manier uit de CEV Cup gekegeld. Langs de andere kant zorgden ze ook al voor enkele sportieve uitschieters zoals Europese winst tegen Apeldoorn en het bereiken van de finale in de Beker van België.

Vanwaar deze onwaarschijnlijk veel ups en downs?

Jonathan De Henau (trainer): Mocht ik het weten dan zouden die laagtepunten er zeker niet zijn. Persoonlijk denk ik dat het een beetje een samenloop van omstandigheden is. Zo was er het aanpassen aan mij als hoofdcoach, kwamen er een andere technische staf, haakte de aangetrokken middenspeelster Heleen Hesselink in laatste instantie af en moesten we bovendien starten in een nieuwe zaal waarin we amper trainden. Ik weet het, het zijn flauwe excuses, maar al deze kleine factoren spelen wel mee. Zeker wanneer je weet dat we, na de winst tegen Barbar, in de competitie meteen drie kleppers op rij kregen en zowel tegen Oudegem, Oostende als Charleroi aan het kortste eind trokken. Trouwens, ook tegen Barbar lag onze foutenlast nog te hoog maar de Brusselaars straffen dat niet af. Ploegen van hoger niveau straffen zoiets meteen af en dat weerspiegelt zich dan ook in de uitslagen. Nadat we verloren van Oostende, Oudegem en Charleroi, drie ploegen die wij als evenwaardig hadden aangestipt, was het vertrouwen wat weg. Olympiakos Piraeus was nadien opnieuw een eerste lichtpunt maar twee weken later meteen ook een nieuw dieptepunt. Thuis tegen Apeldoorn was het prima. Van dan

af ging het crescendo al was de terugmatch in Apeldoorn dan plots weer een dieptepunt. Toen kregen we in de “golden set” het deksel op de neus al blijf ik erbij dat we voor dat verlies vooral in de spiegel moeten kijken. Ik ondervond echter dat de dieptepunten steeds schaarser werden. Dat hebben we nog een bevestigd in de beide bekermatchen tegen Oudegem.”

Lise De Valkeneer (captain): “We stellen ons deze vraag ook, zeker omdat we een bijzonder sterke voorbereiding speelden. Na het verlies tegen Oudegem was het schip even op de dool maar dan kwam er een Europees lichtpunt tegen Piraeus. In de terugmatch lukte het dan plots niet meer. Idem tegen Apeldoorn al leg het in Apeldoorn louter aan onszelf.”

Aziliz Divoux (setter): “Ik denk dat de miserie opnieuw begonnen is met de thuismatch tegen Piraeus. Ginds hadden we vlot gewonnen. De thuismatch hebben we wat onderschat. Nadien was het enorm wisselvallig. Tegen Oudegem hebben we twee dagen op rij bewezen dat we het nog kunnen.”

Laure Flament (receptie-hoek): “Het is moeilijk te achterhalen waarom het de ene keer wel goed loopt en de andere keer niet. Misschien omdat

we geconfronteerd werden met teveel aanpassingen in één keer.”

Renée Verhulst (middenspeelster): “Wat niet wegneemt dat het onbegrijpelijk blijft. Langs de andere kant zijn we momenteel nog altijd aan het bouwen aan onze ploeg. De andere zaal? Het was inderdaad gezelliger in de Bourgoyen maar dat mag geen excuus zijn. Trouwens, in de terugmatch van de beker, tegen Oudegem, was er wél veel sfeer in Edugo.”

Drukte die situatie op de speelsters? VDK Gent was tenslotte jarenlang top in ons land. Hadden de speelsters het moeilijk met de nieuwe situatie?

Lise De Valkeneer: “In de groep heerst nog altijd een goede mentaliteit als je dat bedoelt. Verliezen leer je ook. We hebben nu al vrij veel verloren. Maar inderdaad, in het begin vloeiden er wel wat traantjes. Ook ik heb me daarop laten betrappen. Die matches moesten we door, maar persoonlijk ben ik daar wel sterker uitgekomen. Gelukkig is dat verleden tijd. Trouwens, het seizoen is nog niet voorbij. Er kan nog veel gebeuren.”

Aziliz Divoux: “We komen er wel. Het woog vooral zwaar wanneer we punten lieten liggen tegen mindere goden

maar dat zal niet meer gebeuren. Trouwens, wij zaten in de put nadat we punten lieten liggen tegen Riemst, maar naderhand bleek dat ook andere ploegen daar steken lieten vallen.”

Renée Verhulst: “Laten we dat mentale luik niet overroepen. Dat speelde mee maar al bij al bleef de sfeer in de groep goed. Maandag stond iedereen steeds gemotiveerd op training.”

Wat is er veranderd sinds het vertrek van Stijn Morand en Maud Catry? Legt Jonathan De Henau andere accenten dan Stijn?

Jonathan De Henau: “Aan de uren training en de manier van werken heb ik weinig veranderd. We trainen nog altijd wekelijks 20 uur. Dat semi-professionele is dus gebleven. Bovendien hebben we met Bianca Gommans en onze Amerikaanse Felicia Ann Willoughby ook twee profspeelsters in onze rangen. Maar speltechnisch heb ik inderdaad mijn eigen accenten gelegd. Ik heb ook de spelconcepten wat aangepast al blijft het snelle spel het visitekaartje

van VDK Gent. Langs de andere kant blijf ik een jonge coach en dus maak ik nog wekelijks progressie. Ik leer wekelijks bij en dat zowel puur sportief, als op menselijk vlak. Zo heb ik al ondervonden dat in het trainerswereldje iedereen op zijn eiland zit. Samenwerking tussen clubs? Neen, of althans, ik hoor er nog niet bij. Het kan zijn dat andere clubs gegevens met elkaar uitwisselen of zelfs oefenmatchen spelen tegen elkaar, maar VDK Gent hoort in dat rijtje zeker niet thuis. Om het niveau van de Belgische competitie op te schroeven, zou het niet slecht zijn om de koppen af en toe eens bij elkaar te steken maar momenteel vrees ik dat de tijd er nog niet rijp voor is. Het is ieder voor zich. Langs de andere kant heeft dat natuurlijk ook voordelen. Zo heb ik misschien frissere ideeën. Volleybal evolueert nu eenmaal en als jonge coach kijk ik misschien anders tegen bepaalde zaken aan dan de rijpere collega's. Ik heb vorig jaar, als assistent van Stijn Morand, veel geleerd en heb die

bagage meegenomen. Dit seizoen bouw ik daarop verder maar ik wil ook mijn eigen ding maken. Ik wil hier in Gent mijn eigen verhaal schrijven.”

Lise De Valkeneer: “Stijn Morand en Maud Catry hebben ons achter gelaten. Zij hadden een overeenkomst met Gent en hebben die verbroken. We mogen ons gelukkig prijzen dat Jonathan De Henau ons uit de nood heeft willen helpen. Natuurlijk legt hij andere accenten. Jonathan heeft een eigen visie op het volleybal al begint hij steeds op de basis van vorig seizoen. De voorbije maanden is hij al heel wat gegroeid als trainer. We zien hem evolueren maar hij zal ongetwijfeld nog veel groeien. Persoonlijk vind ik onze nieuwe trainer mentaal enorm sterk. Men mag gerust zeggen dat Jonathan de “coming man” is in het kleine wereldje van de volleybaltrainers.”

Aziliz Divoux: “De trainingen van Jonathan De Henau lijken veel op deze van Stijn maar de coaching is helemaal anders. Door het wegvallen van Maud



Catry hebben we dit seizoen twee kleinere middenspeelsters. Voor mij was dat wat aanpassen. Nu moet het zo mogelijk nog sneller dan voorheen. Maar kom, vorig seizoen was snel volleybal het stokpaardje van Stijn Morand en toen focuste Jonathan, als assistent, daar ook al op. Nu wordt dat nog meer geaccentueerd. Dat snel spel is een meerwaarde voor VDK Gent. Opgelet: dat betekent niet dat Jonathan de trainingen van vorig seizoen kopieert, hé. Hij legt duidelijk andere accenten maar je ziet natuurlijk wie zijn leermeester was.”

Renée Verhulst: “Ik ben het niet helemaal eens met de stelling dat Jonathan veel afkijkt van Stijn. Bijlange niet. Jonathan en Stijn zijn helemaal niet te vergelijken. Natuurlijk heeft Jonathan met Stijn Morand een zeer goede leermeester gehad. Daar heeft hij ook de basis gelegd. Maar momenteel beginnen die gelijkenissen steeds meer te verwateren. Momenteel legt Jonathan De Henau heel andere, persoonlijk heel wat leukere, accenten. Dat er natuurlijk veel spelsituaties zoals vorig seizoen voorkomen, is een feit want het blijft volleybal en als trainer ben je afhankelijk van de speelsters die je ter beschikking hebt. De speelsters moeten alles kunnen uitvoeren. Maar zeggen dat Jonathan De Henau verder borduurt op datgene dat Stijn Morand begonnen is, is fout. Ik ben ervan overtuigd dat, hoe langer het seizoen duurt, Jonathan nog meer zijn stempel zal drukken.”

Laure Flament: “Ik speelde vorig seizoen in Torhout en ik moet zeggen dat ik goed ben opgevangen in Gent. De aanpassing verliep dan ook goed. Bovendien vind ik dat Jonathan een trainer is die oog heeft voor details. Er wordt op alle spelonderdelen gewerkt. Opslag en receptie zijn in zijn spelconcept van zeer groot belang en daar wordt zeker extra op gefocust. Wat mij betreft is VDK alleszins een flinke stap vooruit.”

Welke toekomst is er voor VDK Gent weggelegd? Moet de beker jullie seizoen redden?

Jonathan De Henau: “De competitie blijft nog steeds ons eerste doel. De bekerfinale tegen Asterix is een extraatje. Daarin mag alles maar niks moet. In de competitie mikken we nog steeds op een plaatsje in de play-



Jonathan De Henau en Aziliz Divoux

offs. Nadien zien we wel. We moeten realistisch zijn, maar we kunnen uit een underdogpositie werken en dat ligt ons wel. Ons doel blijft de top drie.”

Lise De Valkeneer: “We staan momenteel op de vijfde plaats in de competitie en dat is amper slechter dan vorig seizoen. We moeten het positief bekijken. Wanneer we verder evolueren dan is er nog veel mogelijk. Het behalen van de bekerfinale zal ons bovendien een boost geven. Dat de beker ons seizoen moet redden is dan ook een beetje kort door de bocht.”

Aziliz Divoux: We moeten mikken op de derde plaats in de competitie en daarmee zouden we ons resultaat van vorig seizoen bevestigen. Dat het niet makkelijk zal zijn, is een feit maar dat komt dan eerder omdat ze ook bij de andere ploegen niet hebben stilgezeten. Er zijn met Charleroi, Oudegem, Oostende, VDK Gent en zelfs Amigos Zoersel verschillende kapers op de kust. En de beker? Die finale nemen ze ons niet meer af.”

Laure Flament: “De bekerfinale was een eerste doel en dat hebben we nu vast. In die finale mag alles maar niks moet. Vanaf nu concentreren we ons meer op de play-offs. Onze volgende competitie match is tegen Oostende en wanneer we die winnen dan komen we op gelijke hoogte op de vierde plaats in het klassement. Neen, we kunnen beslist nog iets betekenen in deze competitie.”

Renée Verhulst: “Die beker is een mooi extraatje maar meer ook niet. Wijzelf mikken op een betere terugronde. Tijdens de play-offs kan het nadien alle kanten uit. Het vertrouwen is groot bij VDK Gent. Schrijf maar op dat hier een toffe bende samenwerkt. Een groep die wekelijks groeit.”

Tekst: Dirk Van Bruysel

Foto's: Bart Vandenbroucke



“Het Sportpaleis, dat is het Wembley voor het volleybal”

Euforie en uitzinnige taferelen bij spelers, staff en supporters van Precura Callant Antwerpen en Volley behappy2 Asse Lennik eind december, toen duidelijk werd dat zij de twee bekerfinalisten werden bij de mannen. Voor het eerst in twintig jaar – sinds 1985 – geen Noliko Maaseik of Knack Roeselare in de Belgische bekerfinale, die om nog meer redenen historisch kan worden. Komt de droom van Marc Spaenjers en Etienne Mertens dan toch uit en wordt er in het Sportpaleis gespeeld voor 10.000 sportliefhebbers of meer? Vijf jaar geleden werd het idee weggelachen als ‘te hoog gegrepen’ of ‘typisch Antwerps’, maar wie wil er deze keer niet bij zijn om deze historische finale mee te maken? “Spelen voor een vol Sportpaleis, dat is wat voor voetballers spelen op Wembley is,” stelde Antwerpens sportmanager Tim Verreth vast.



Topvolley Callant Antwerpen

Yannick Harskamp, de Nederlandse spelverdeler van bekerhouder Antwerpen, was het daar volledig mee eens. "Toen ik hoorde dat de finale in het Sportpaleis zou gespeeld worden, vond ik dadelijk dat ik daar wilde bij zijn. Spelen in zo'n zaal waar al veel topvedetten uit de muziek- en sportwereld optraden, moet een ongelooflijke belevenis zijn."

Bekerspecialist Tom Van Walle

Dat zijn ploeg erin slaagde – na een zenuwachtige start – toch voorbij Noliko Maaseik te geraken, dankte ze ook voor een groot deel aan Tom Van Walle. Antwerpen mocht dan wel de heenmatch in de Maaseikse Lotto Drôme gewonnen hebben – voor het eerst in de clubgeschiedenis trouwens – de

Limburgers startten zonder Maan, Finoli en Derkinderen, maar ook zonder complexen en met Mathias Raymaekers in een opgemerkte rol. Maar in de tweede set begon de ploeg van coach Kris Tanghe met Tom Van Walle aan de opslag. Een gouden zet, want de Kalmthoutse tweelingbroer van international Gert van Walle, startte met liefst zeven punten voortvloeiend uit zijn opslag. Coach Verstraeten had bij 6-0 zijn 'time outs' opgebruikt. "Ik had wel iets goed te maken, want vorige week in Maaseik liep het van geen meter. Ik ben dan ook blij dat ik mijn ploegmaats het nodige vertrouwen kon meegeven om meer ontspannen te spelen tijdens de rest van de match. We kregen opnieuw vleugels. Zelf stond ik ook al met het nodige vertrouwen te spelen, toen mijn eerste receptie van de match perfect op zijn plaats kwam. Het is inderdaad

merkwaardig dat ik bij belangrijke bekermatches blijkbaar uitstekend presteer, zoals dat vorig jaar ook het geval was bij die memorabele bekerfinale tegen Roeselare, waarin de West-Vlamingen tien matchballen kregen, maar wij toch nog wonnen. Ik teken alleszins voor een gelijkaardig scenario, maar Asse Lennik bewees met haar winst tegen Roeselare dat ze een heel stabiele ploeg is. Het wordt ook een leuke confrontatie tegen oud-bekenden als Seppe Baetens, Dries Heyrman en Tim Veschueren, net als voor 'onze' Nederlanders tegen de noorderburen bij Asse Lennik."

Goed voor het Belgisch volley

Manager Tim Verreth was ook opgetogen over de prestatie van Tom van Walle. "Het doet me deugd dat uitgerekend hij voor de ommekeer kon zorgen. Een gans seizoen moest

hij al geduldig wachten voor een kans om te mogen spelen en nu heeft hij ze ten volle gegrepen. En dat heel de tijd zonder morren, allemaal in het belang van de ploeg! Chapeau!" Tim had nog andere redenen om uiterst tevreden te zijn. "Met alle respect voor de vele verdiensten van Maaseik en Roeselare, maar ik denk dat het goed is voor het Belgisch volley dat er momenteel twee ploegen opstaan, die bewijzen dat ze ook hun woordje kunnen meepraten. Ik denk dat we daardoor het volley nog meer in de lift kunnen plaatsen, naast de prestaties van de nationale ploegen. Zo'n match in het Antwerpse Sportpaleis, dat moet toch het sportevenement worden waar elke sportliefhebber naartoe wil gaan. Dit is het grootste sportmoment van het jaar in Antwerpen. Wie wil daar niet bij zijn? Ik twijfel er niet aan dat we hiervoor 10.000 mensen, en



Volley behappy2 Asse Lennik

misschien nog wel meer, voor deze bekerfinale kunnen warm maken.” Topvolley Antwerpen heeft op 21 januari nog een ander topevenement op het programma staan: de ‘Night of the Volley’ met de Champions League-wedstrijd Antwerpen – Belchatov. “Nu al staat het vast dat we weer voor een uitverkochte zaal gaan spelen, want de Polen kochten al de bovenste ring helemaal op. Er zijn nog hooguit enkele honderden kaarten beschikbaar. Dat wordt ook weer een spektakelmatch. De tweede ronde halen in deze Europese topcompetitie zou een nieuw hoogtepunt betekenen in het bestaan van de club. We zitten dan wel met één groot nadeel: enkele dagen voor de bekerfinale moeten we dan nog op verplaatsing spelen. Stel dat we dan naar Novosibirsk moeten reizen. Nee, als ik dan mocht kiezen, dan zou ik voor het Fenerbahce van Wout Wijsmans opteren.” Met nog één belangrijke bijkomende opmerking: “Hopelijk zien overheid, stad, haven en privé-bedrijven hoe wij hier uitstekend werk leveren en kunnen we op die manier ons budget optrekken om op dit hoge niveau te kunnen blijven acteren.”

Asse Lennik zorgt voor stunt

Volgens vele volgers was de stunt van Asse Lennik nog groter dan die van Antwerpen om de bekerfinale te halen. “Nog geen enkele ploeg was er dit seizoen in geslaagd om twee sets te winnen op Schiervelde,” wist de Lennikse coach Johan Devoghel. En dat was precies hetgeen de Pajotters moesten doen om de finale te bereiken. “Door een minder secure receptie bij de West-Vlamingen, een pak opslagmissers en een sterke Overbeeke bij ons,” legden we alvast de basis met setwinst in de eerste set,” wist spelverdeler Tim Verschueren. In de tweede set kon Roeselare nog wel weerwerk bieden, maar het vertrouwen was aangetast. In de derde set brachten Andringa en Overbeeke hun ploeg van een 17-15 achterstand naar een 19-22 voorsprong en even later botste Claes op het eenmansblok van Overbeeke. Asse Lennik bijgevolg in de finale! “Verdiend over twee wedstrijden gezien,” vond Verschueren. “We zijn erin blijven geloven. Dat is het sterke punt van deze ploeg: we knokken tot de laatste bal. Natuurlijk was de ontlading achteraf enorm: een ploeg

als Roeselare in twee wedstrijden uit de beker wippen, is toch een stunt van formaat. Meteen het bewijs dat we qua niveau misschien wel met een vijftal ploegen aan mekaar gewaagd zijn, als je daar Menen ook nog bij rekent. Goed voor de spanning in de beker en in de competitie. Ik kijk nu al uit naar de ontmoeting tegen mijn ex-club Antwerpen. En dat in het Antwerps Sportpaleis. Geweldig toch?”

Asterix Kieldrecht pakt uit

Ook Kieldrecht-coach Gert vande Broek, regelmatig een gewaardeerd analist bij tv-wedstrijden in de Champions League, had zo zijn mening over de mannenfinale in de Belgische beker. “Een bewijs dat de top in ons land breder geworden is. In de finale liggen de kansen van beide ploegen gelijk. Ik denk dan ook dat dit een goede zaak kan zijn voor de neutrale toeschouwers, die zeker zulk evenement willen meemaken.”

Zelf draagt hij trouwens ook zijn steentje bij in het finalegebeuren. “Voor de vijftiende keer op rij speelt Asterix Kieldrecht de bekerfinale en telkens was ik de coach van die ploeg. Over trouw gesproken,” grinnikt de bondscoach. Door velen werd de halve finale tegen Charleroi gezien als een vervroegde finale. “Door onze zege in de heenmatch was het belangrijk om de eerste set te winnen, want dan wisten we dat Charleroi nog vier sets zou moeten winnen en dat leek ons onwaarschijnlijk. We zijn in ons opzet geslaagd, al was het nipt. Maar we wilden echt wel aanwezig zijn voor die primeur in het Sportpaleis, dat wordt toch iets speciaals.” Hoe ze er bij die andere finalist VDK Gent over denken, lees je elders in dit magazine.

Tekst: Marcel Coppens

Foto's: Bart Vandenbroucke



Asterix Kieldrecht - Sarah Smits

Pieter Verhees en Simon Van de Voorde schitteren in Serie A

“Een middenblokker moet de passeur goed lezen”

Met een zestal ploegmaats van Modena beleefde Pieter Verhees een aangename kerstavond op het Italiaanse schiereiland. Op het menu stond een variatie van visgerechten. Op oudejaarsavond verwelkomde Verhees graag enkele goede vrienden: Willem Van Renterghem, de vroegere libero van ereklasser Schuivoc Halen. Ondertussen gestopt. Ook libero Dennis Deroey van bekerhouder VC Callant Antwerpen en de immer sympathieke Seppe Baetens van bekerfinalist Asse Lennik.

Simon Van de Voorde, de andere Belgische middenblokker aan de Italiaanse top, vierde de overgang met zijn vrouw Sofie. “Zij was er al bij in Polen, bij Jastrzebski Wegiel. Heel verrijkend. Nu vergezelt ze me in Latina, 50 km ten zuiden van Rome. Yep, de vroegere club van Pieter”, aldus de topscorer aan het middenblok in de Serie A 1, als het gaat over de beste centrale aanvaller van de hele Liga. Een prestatie om ‘U’ tegen te zeggen.

De 25-jarige Limburger Pieter Verhees (2m05) kan zich het leventje van Simon heel goed voorstellen. Simon ruilde Polen voor het Italiaanse Latina, de vroegere club van Peltenaar Pieter. “Ik denk dat hij nu het appartement betreft, waar ik twee seizoenen mocht vol maken. Waarom mijn vertrek? Modena is een trapje hoger: met een tussenpauze van een dozijn seizoenen ambieert de club uit Emilia Romagna stilaan weer de top. Na de heenronde lijkt het aardig te lukken. We zijn co-leider met Trentino, dat zich officieel heeft uitgeroepen tot de Italiaanse herfstkampioen.”

Modena verloor zijn eerste stek, in de uit-match bij de regerende kampioen Macerata, in de tiebreak (3-2) na een loodzware vijfsetter tegen Verona, het team van receptie-hoek Sam Deroo, onze derde landgenoot in de Italiaanse topcompetitie. Pieter Verhees: “We hadden te weinig tijd



voor recuperatie en analyse. Na 1-2 in Macerata bleven de problemen in 'ons kopke' hangen en bakten we er nog weinig van. De vermoeidheid eiste haar tol. Met Sam had ik na afloop een

kort contact, maar zijn familie was op bezoek. Alle ruimte daarvoor, hé. We deden trouwens de verplaatsing met onze eigen auto's: merk Volvo. Op een uurtje waren we terug in Modena.”

Mijn droom ingevuld

Na een passage bij Asse Lennik en nadien Noliko Maaseik vond Pieter Verhees onderdak in Italië via zijn manager Luca Novi. "Asse Lennik was een fantastische tijd. Halve finale van de beker en derde plaats in de play-offs in mijn eerste campagne bij de Pajotten. Finale van de beker (verlies 1-3) tegen Maaseik in het tweede jaar. En de finale van de play-offs, andermaal tegen Maaseik, in mijn derde seizoen. Bij Maaseik, daarna, heb ik maar één seizoen gespeeld, onder goeroe Vital Heynen en assistent Brecht Van Kerckhove. Ik wilde langer blijven, na winst van de Supercup, de titel in 2012 en de beker. En ook had ik een piek in de Champions League, tot we moesten buigen voor wereldmacht Trentino. De absolute wereldtop. Ik kreeg op dat moment heel veel aandacht. Zo liep mijn overstap naar Italië veel vlotter dan verwacht. Ik volgde de Serie A al langer op televisie. Ik kreeg de kans om een droom in te vullen."

Italië: dat werd dus Latina, ten zuiden van hoofdstad Rome. "Een stad van 100.000 inwoners in de provincie Lazio, op 5 km van het strand en mooi aan de zee, alles heel 'close'. Achteraf had het voor- en nadelen, maar ik beklag me mijn keuze niet. In 2013 speelde ik de finale van de CEV Cup tegen Halkbank Ankara: we verloren thuis met 1-3 en in de Turkse hoofdstad werd het 3-2. In 2014, in april van het voorbije jaar, haalden we de finale van de Europese Challenge Cup. Opnieuw stak een Turkse ploeg een stokje voor onze verwachtingen. We klopten Fenerbahçe thuis met 3-2, maar uit in Istanboel werd met 3-0 verloren. Toch heb ik niets dan goede herinneringen aan de Pool Jarosz, onze 'opposite' van de Poolse nationale ploeg. Het was fijn samenwerken met de Nederlander Jeroen Rauwerdink. En ook 'Il Professore', trainer-coach Prandi, is al 37 jaar top. Hij werd opgevolgd door Roberto Santili, die

dan hulpcoach werd van Vital Heynen bij de nationale ploeg van Duitsland."

Na twee jaar verkaste Verhees naar Modena. "Ik was klaar voor de volgende stap. Een trapje hoger. Latina is middenmoot, ik had me aangepast aan het leven van de topspelers in Italië. Door zelfstudie had ik al goed wat Italiaans geleerd. Modena kwam aankloppen. Ik heb dat bod dadelijk aanvaard. Latina was een 'middenmoter', met alle respect. En soms moet je je haasten. Het aantal Belgen in Italië is verminderd. Gert Van Walle koos voor Beauvais, Matthijs Verhanneman keerde van Molfetta naar Roeselare terug, Bram

verkozen tot Rookie van het Jaar en vooral wordt geroemd voor zijn block."

Pieter Verhees: "Met Simon Van de Voorde heb ik samen gespeeld in Maaseik. Eén seizoen. Het seizoen dat we alles wonnen. Is dat toeval? Ik denk het niet. Toch een groot bewijs van onze kracht. Door de afstand zie ik Simon momenteel veel minder. Maar als we elkaar ontmoeten, is het altijd heel plezant. Die band zal nooit breken."

Record: acht keer 3-0

In het middenblok is Simon de absolute nummer één in Italië. Verhees: "Ik kom na de heenronde

aan 19 blocks. Simon trof 51 keer raak, dat is 32 keer meer. Fantastisch voor hem. De verklaring voor het verschil zit 'm in het speltype dat de trainers hanteren. Bij Modena ligt de klemtoon meer op de hoekaanvallers. Ik ga vele, vele keren mee in de 'commit', met de middenblokker van de tegenpartij. 'Springen – Meespringen', dat is de boodschap. Maar daarom krijg ik zelf de bal niet. Modena wil meer 1 tegen 1 situaties uitlokken. Ik raak zo wellicht veel minder ballen dan Simon, maar die tactiek is uitgewerkt in functie van de hele ploeg. Dat die aanpak werkt, bewijst onze plaats bij Trentino en Macerata in de top drie. Ik vergelijk de statistieken graag met de cijfers van ploegmaat Matteo Piano. Vorig seizoen was hij de beste blokkeerder met bijna 100 blocks op één seizoen. Nu is hij gezakt, naar mijn aantal. Hij is daarom geen slechtere speler. Alles heeft

te maken met de opdrachten van de coach. Ik vermoed dat Simon veel meer vrijheid krijgt, terwijl bij ons de 'ploegoverwinning' primeert. Door die vrijheid kan Simon meer blokpunten zetten in sommige situaties."

Pieter Verhees: "De tactiek rendeert. We hebben acht matches op rij gewonnen met 3-0. Dat is een record in Italië. Ook perfect voor onze sponsors, die niet nakaarten,



Simon Van De Voorde

Van den Dries en Wout Wijsmans (stop van Cuneo!) hebben gekozen voor de Turkse Liga. Dat hoefde voor mij niet zo nodig. Ik voel me heel goed in Italië, ik spreek de taal, ik heb mijn plan leren trekken, dat is een grote meerwaarde in mijn leven."

Pieter is niet de eerste de beste. Hij heeft zijn Master Lichamelijke Opvoeding en Bewegingswetenschappen voltooid. Een mooie appeltje voor de dorst voor de Limburger, die in 2009 werd

zoals in België, in de cafetaria, maar in 'Terzo Tempo', een apart lokaal, waar de gewone toeschouwers (helaas) geen toegang hebben."

Verhees voelt de grote titeldrang bij Modena. "Als het niet lukt, ben ik van plan te blijven. Ik heb een optiejaar: de beslissing valt begin april."

Ook bij Simon Van de Voorde bulkt na vier jaar bij Maaseik die grote zegedrang. "Vital Heynen leerde me de kneepjes: de volgende logische stap was het buitenland. Maaseik had tegen Jastrzebski Europees gespeeld. Zo was Polen niet echt een stap in het onbekende."

Parmaham en Napels

Simon deed in Polen nieuwe ervaringen op. "De competitie is van een hoger niveau dan de Belgische. We eindigden op een mooie derde plaats na vier spannende wedstrijden tegen Zaksa Kedzierzyn. Het mooiste resultaat behaalden we in de Champions League. Jastrzebski kwalificeerde zich voor de Final 4 in Ankara en speelde de kleine finale. Tegen Kazan pakten we de bronzen medaille. Een schitterend merkpunt in mijn carrière. Het leven in Polen is me zeer bevallen. Het is een fijne cultuur en het volleybal leeft enorm. Polen is een mooi land, ik voelde me er meteen thuis."

Van de Voorde: "Mijn overstap naar Italië gebeurde via mijn manager: hij voerde de nodige onderhandelingen. Het is in Latina toch een beetje anders. Het is de tweede grootste stad van de regio Lazio. Het centrum werd uitgebouwd onder het bewind van de fascistische dictator Benito Mussolini en wordt gekenmerkt door grote appartementsgebouwen. Latina ligt vlakbij de zee. Uiteraard maak ik met Sofie uitstapjes naar het strand. Het weer is er alleszins ideaal voor. Eind november klom de thermometer nog naar 23 °C. (lacht) Heel wat beter dus dan in België. Vooral het klimaat maakt een goede indruk. We hebben heel wat beter weer dan in België. Uiteraard kan je ook erg lekker eten in de stad. Een typisch Italiaans restaurant in Italië valt niet te vergelijken met de Belgische versie ervan. Mijn absolute Italiaanse lekkernij is parmaham. Dat smaakt altijd. Bovendien: het is leuk om de

trein te nemen naar Rome om de hoofdstad te ontdekken. Een trip naar het meer zuiderse Napels – Napels zien en dan (sterven) staat nog op het programma."

Simons vrouw Sofie is de drijvende kracht. "Ja, net zoals vorig jaar, is ze weer gevolgd. Zij hield van Polen. Maar in een sportieve carrière is het voortdurend aanpassen. Nieuwe mensen leren kennen, andere culturen ontdekken. Het is als topsporter uiteraard fijn om te weten dat je zo gesteund wordt."

Modena wil de titel halen, Latina kiest voor een andere aanpak. Van de Voorde: "We staan zesde, we zijn dus goed op weg om de play-offs te halen. Het team liet tijdens de heenronde enkele punten liggen en dat is jammer. Hopelijk doen we tijdens de terugronde minstens even goed. Door de goede resultaten is het aantal supporters heel stevig aangegroeid. Op tweede kerstdag, voor de match tegen Padova, zat de zaal eivol. Het is een leuk publiek, dat echt achter de ploeg staat. Ook de babbel met de supporters naast het veld is super vriendelijk."

Drukke zomer

Simon Van de Voorde is de allerbeste middenblokker in de Serie A. "Ja, ik voer het klassement aan. Ik hecht veel belang aan tactisch inzicht en 'het lezen van de passeur.' Een goede middenman moet de tijd, als het ware, doen stilstaan."

Simon tekende een contract voor één seizoen bij Latina. "Wat het seizoen 2015-2016 brengt, is even afwachten. Ik ben er nog niet mee bezig en ik wil me concentreren op de terugronde van de competitie en de nakende Italiaanse bekercampagne. Maar ik denk ook vaak aan België, aan de nationale ploeg. Ik heb tijdens de zomerperiode gemerkt dat het volleybal in België heel wat aan populariteit heeft gewonnen. Het is leuk om te ervaren, dat we met de nationale ploeg steeds meer supporters aantrekken, die als één blok achter het team staan. Het wordt

Cijfertaal na de heenronde

Pieter Verhees

Gespeeld: 12 wedstrijden, 41 sets gespeeld
Globaal rendement: 60 procent
Aanval: 118 acties, 4 missers, totaal van 95 punten
Opslag: 114 opslagen, 4 aces, 29 missers.
Block: 19 treffers, 10 keer afgeblokt
Ranking middenblok: 9de plaats na de heenronde

Simon Van de Voorde

Gespeeld: 12 wedstrijden, 49 sets (8 sets meer dan Pieter)
Globaal rendement: 62 procent
Aanval: 114 acties, 5 missers, totaal van 120 punten
Opslag: 183 opslagen, 7 aces, 15 missers
Block: 51 treffers, 8 keer afgeblokt
Ranking middenblok; eerste plaats na de heenronde (LP)

een zeer drukke volleybalzomer met de World League, de Europese Spelen en het EK. Ik hoop dat we volgende zomer op heel wat steun mogen rekenen. Maar, ha-haha-ha, daar twijfel ik eigenlijk geen seconde aan."

Simon blikt trouwens al op een mooie carrière terug. "Op jonge leeftijd mocht ik al aantreden bij de top van de Belgische competitie, nl. Noliko Maaseik. Tijdens mijn vier jaar bij de club werden we twee keer landskampioen en wonnen we twee keer de beker. Op 19-jarige leeftijd werd ik benoemd tot beste blokker in de Final Four van de CEV Cup. Ik vond het toen een hele eer om samen met Wout Wijsmans en Jochen Schöps op het podium te staan. Op de koop toe werd de finale in Maaseik georganiseerd en de bomvolle zaal maakte er een ongelooflijk moment van.

Vermits ik al de Final Four in de Champions League en de Final Four in de CEV Cup speelde, staat het halen van de Olympische Spelen als volgende uitdaging op mijn palmares. Tevens wil ik met de Red Dragons een hoger resultaat ambiëren op het eerstvolgende EK en WK."

Tekst: Leo PEETERS

Foto's: Modena Volley, Top Volley Latina

“In België zijn ze tactisch beter, in Turkije zijn ze fysiek sterker”

Naar Frankrijk, Italië en zelfs naar Polen zag je 'onze' Red Dragons nog wel uitwijken, maar dit seizoen spelen zelfs twee internationals in de Turkse competitie. Matthias Valkiers vecht met het bescheiden Palandoken om het behoud in de hoogste afdeling. Zijn verhaal lees je in één van de volgende Volleymagazines. Bram van den Dries gooit dan weer hoge ogen bij de derde club uit hoofdstad Ankara, Maliye Piyango, een ploeg deels gesponsord door de plaatselijke Lotto, die wel een gooi doet naar een plaats in de play-offs. Zijn wedervaren in vier maanden Turkije lees je hier.



Waarom koos je eigenlijk voor Turkije?

Bram: “Omdat Turkije een aantrekkelijke competitie heeft, die jaar na jaar sterker wordt.”

Heb je er tot hertoe nog geen spijt van gehad dat je die stap zette? Waarom (niet)?

“Nee, ik voel me hier goed thuis en met onze ploeg spelen we ook Europees volleybal. Het is wel in de

Challenge Cup, maar het blijft een leuke ervaring. In het begin was het een beetje aanpassen, want het is hier natuurlijk een andere cultuur. Maar Ankara is nog vrij modern.”

Zijn er veel verschillen tussen wedstrijden in Turkije in vergelijking tot andere competities zoals in België of Frankrijk?

“De publieke belangstelling is eigenlijk vrij gering, maar de sport wordt wel

gevolgd via de televisiezenders.”

Is de competitie hier sterker dan in België of Frankrijk? Waarin zitten de verschillen?

“Het grote verschil met België en Frankrijk is de sterkte van de buitenlanders, die in elke ploeg het verschil moeten maken. Op tactisch vlak staan België en Frankrijk wel een stuk verder, maar hier in Turkije zijn ze fysiek een stuk sterker.”

Hoeveel supporters telt jouw club gewoonlijk in de thuismatchen? Gaan er ook een aantal mee op verplaatsing? Zijn ze fanatiek?

"Voor de thuismatchen zit er gewoonlijk zo'n 500-tal man in de zaal, maar op verplaatsing worden we niet gevolgd. Dat is eerder een fenomeen voor de grote clubs zoals Besiktas, Fenerbahce of Galatasaray. Er wordt inderdaad wél fanatiek gesupporterd. Maar onze ploeg heeft geen echte derby in Ankara."

Bestaat er een grote rivaliteit tussen de clubs uit de verschillende grote steden: die van Istanboel tegenover die van Ankara b.v.?

"Eerder binnen de steden zelf. Zo is in Ankara het duel tussen Halkbank en Ziraat een echte derby, vermits het gaat tussen de ploegen die door twee grote banken gesponsord worden. In Istanboel zijn de matches tussen Besiktas, Fenerbahce en Galatasaray de blikvangers."

Had je problemen om je aan te passen aan het dagelijkse leven in Turkije? Zijn er op dat gebied grote verschillen? Is er b.v. voldoende goede 'sportvoeding'?

"Het is natuurlijk een andere cultuur en bijna niemand spreekt hier Engels. Er is ook een groot verschil in de manier van rijden: ze rijden door het rode licht, ze gebruiken geen richtingaanwijzers, voetgangers worden genegeerd... Qua voeding is het wel iets moeilijker aangezien ze geen varkensvlees bezitten en dus moet je quasi altijd kip eten. Ook het aanbod aan groenten en fruit is vrij beperkt."

Wat was het grootste probleem dat je tot hiertoe hebt meegemaakt?

"Ik ben eens een keertje tegen gehouden in de luchthaven, toen we terugkwamen van een Europese verplaatsing. Volgens de douane was mijn visum niet in orde, maar na een kort verblijf bij de douane mocht ik dan toch vertrekken: Het ging om een misverstand en ik mocht verder gaan."

Is het daar lange tijd warmer dan in België? Spraken ze daar over een



'witte kerst'?

"In de winter is het klimaat ongeveer hetzelfde als in België en soms is het hier zelfs nog iets kouder. Tot nu toe heeft het hier nog niet gesneeuwd, maar de kans blijft reëel. In de zomer was het wel tussen 30 en 40° Celsius. En van kerst is hier geen sprake, laat staan van een witte kerst!"

Wordt er veel gesproken over politiek? Erdolan? De Koerden? De 'nabijelegen' vuurhaarden?

"Binnen het team wordt er niet over politiek gesproken. En aangezien ik het Turkse nieuws niet begrijp, volg ik het eigenlijk alleen via de Belgische media."

Leven de moslims er als in België? Hoofddoeken? Speciale feestdagen?

"Het grote verschil is eigenlijk dat de moslims hier veel moderner leven dan diegenen die in België leven. Hoofddoeken zie je hier eerder bij oudere vrouwen en op sommige plaatsen wordt er ook alcohol gedronken door jongeren. Alvindjedan weer niet in elke supermarkt alcohol."

Wat zijn de sportieve ambities van jouw club?

"Ze willen hier absoluut bij de eerste acht eindigen om te kunnen meedoen aan de play-offs. Nadien spelen we voor de top-6, zodat er ook volgend seizoen Europees kan

gespeeld worden. In de Challenge Cup geraken we hoogst waarschijnlijk tot in de halve finale, waarin we vermoedelijk op het Russische Novgorod botsen en dan zien we wel."

Wat zijn jouw persoonlijke ambities bij jouw club in Turkije?

"Zoals iedereen: een goed seizoen spelen en me verder blijven ontwikkelen als speler." Weet je al of je daar volgend seizoen kan/mag spelen? Zou je dat zelf graag willen? "Ik voel me hier goed, maar momenteel is het nog veel te vroeg om daar al over te spreken. We zullen zien wat de toekomst brengt."

Wordt daar ook over de Red Dragons gesproken en doe je in de volgende zomercampagne opnieuw mee?

"Over de Red Dragons spreken ze hier niet. Ze spreken enkel over het Turkse volleybal. En ja, ik wil zeker weer aanwezig zijn bij de Red Dragons volgende zomer."

Hoe vult jouw vriendin haar dagen in Turkije?

"Marine vult haar tijd in met school, fitness e.d.m. zodat ze het volleyball niet echt mist. Maar deze zomer zal je haar allicht wel zien beachvolleyen."

Tekst: Marcel Coppens

Foto's: Maliye Piyango



Asse Lennik en Antwerpen ook uitstekend in Europa

Champions League

Speeldag 3

* Enkel Precura 'Callant' Antwerpen wist deze speeldag succesvol af te sluiten. Met een gave collectieve prestatie en onder impuls van een quasi onstuitbare Moreau (22 op 30 in aanval) werd Budejovice met een droge 3-0 (25-20, 25-14, 25-15) terug naar Tsjechië gestuurd.

* Noliko Maaseik ging thuis tegen het nummer 4 van Italië, Perugia, na een hoopgevende eerste set, de volgende twee sets roemloos ten onder. Er was een duidelijk verschil qua rendement in aanval. Waar Noliko 46% van de aanvallen scoorde, was dit 69% bij Perugia.

* Knack Roeselare begon uitstekend in Roemenië met 22-25 winst in de eerste set, daarna moest het echter in Constanta zijn meerdere erkennen. Enkel in de derde set konden ze nog even de thuisploeg bedreigen. Het rendement van de receptie-hoekspelers was iets te laag. Verhanneman scoorde 7 op 19, Van Hirtum 2 op 10 en Rousseaux 5 op 19, te weinig om de zege te kunnen claimen.

* Wout Wijsmans wist met Fenerbahce thuis tegen Paris Volley een 0-2 achterstand om te zetten in een 3-2 zege. Wout scoorde 10 op 18.

Speeldag 4

* Knack Roeselare miste de kans op kwalificatie voor de tweede ronde door thuis tegen Constanta een matchbal tijdens de vierde set bij een 24-23 stand niet te kunnen verzilveren

en uiteindelijk met 2-3 te verliezen.

* Callant Antwerpen deed dan weer een uitstekende zaak door bij Ceske Budejovice met 0-3 te gaan winnen. Nog een puntje behalen tijdens de twee resterende wedstrijden geeft zekerheid voor de tweede plaats. Euforie is zeker nog niet op zijn plaats want voor kwalificatie voor de ronde met 12 moeten minstens twee sets en liefst de wedstrijd gewonnen worden in Innsbruck.

* Noliko Maaseik kon Perugia niet bedreigen. Gehandicapt door de afwezigheid van Maanen Finolievenals deze van de geschorste Derkoningen bleek Perugia een klasse te sterk.

* Fenerbahce deed een slechte zaak door met 3-1 te verliezen bij Paris Volley. Wout Wijsmans scoorde opnieuw 10 op 18, maar Ivan Miljkovic kende een off-day met 15 op 43.

CEV Cup

* Volley behappy2 Asse - Lennik stoot

door naar de kwartfinale. In eigen huis werd tweemaal gewonnen tegen het sterke Oekraïense Lokomotiv Kharkiv. Na een moeizame 3-2 overwinning op dinsdag werd de volgende dag via een 3 - 1 overwinning de kwalificatie veilig gesteld. Sleutelmoment was de met 29-27 gewonnen derde set. Robin Overbeeke was telkens topscorer voor Lennik. Hij scoorde 24 punten in de eerste en 23 punten in de tweede wedstrijd.

* Bij de vrouwen konden noch Dauphines Charleroi, noch Amigos Zoersel zich kwalificeren voor de volgende ronde. Charleroi verloor thuis met 1-3 en in Logrono met 3-0. Zoersel verloor tweemaal met 3 - 0 tegen Sopot, het team van Charlotte Leys.

Challenge Cup

* Asterix Kieldrecht schakelde in de 1/16 de finale proleemloos het Oostenrijkse Klagenfurt uit met tweemaal 3 - 0. In de volgende ronde wordt Schweriner SC een veel taaier tegenstander.



Knack Roeselare



* Voor VDK Gent is het liedje uit. De 3 - 0 zege in eigen huis tegen Apeldoorn liet nochtans het beste verhoppen, maar in Nederland werd met 3 - 0 verloren, terwijl ook de golden set eindigde op 15 - 10 verlies.

World wide nieuws

* De Centraal Amerikaanse en Caribbean Games voor mannen werden gewonnen door de Dominicaanse republiek. In de finale werd Puerto Rico na een rasechte thriller met 3-2 verslagen: 25-22, 23-25, 23-25, 25-22, 24-22. In de strijd voor het brons won Cuba met 3-0 tegen Mexico. Elvis Contreras van de Dominicaanse republiek werd uitgeroepen tot MVP.

* Gido Vermeulen wordt de nieuwe trainer-coach van het Nederlandse mannenteam. Sinds februari 2012 was hij succesvol als trainer van het vrouwenteam van Oranje.

* Alle toppers gaven niet aanwezig in het laatste open beach toernooi van de World Tour van 2014 in Zuid-Afrika. In Manguang kregen we volgend podium bij de vrouwen : 1. Bonnerova - Hermannova (CZE); 2. Take - Mizoe (JPN); 3. Ukolova - Prokopeva (RUS). Bij de mannen veroverden Nummerdor - Varenhorst voor de derde maal dat ze samen deelnamen aan de World Tour al hun tweede gouden medaille. Het brons was voor de Chileense kozijnen Grimalt - Grimalt en het brons voor de Fransen Krou - Rowlandson.

* Aan het 26ste Top Volley International toernooi voor vrouwen in Bazel namen zes ploegen deel. Na de voorronde was de stand als volgt : Poule A 1. Volero 2. Osasco 3. Partizan Belgrado
Poule B 1. Cannes 2. Galatasaray 3. Odintsovo
1/2 finale : Volero Zurich - Galatasaray: 3-0
Cannes - Osasco : 2-3
PI 1&2 : Volero - Osasco : 2 - 3
setstanden 22-25, 25-19, 24-26, 25-18, 11-15
PI 3&4 : Galatasaray - Cannes : 2 - 3
setstanden 25-18, 25-17, 13-25, 12-25, 11-15



Ilka Van de Vyver

PI 4&5 : Partizan - Odintsovo : 0 - 3
setstanden 23-25, 19-25, 16-25

* Zenit Kazan veroverde voor de vierde maal de Russische beker door in de finale Novosibirsk met 3-0 te verslaan. In de halve finale schakelde Zenit concurrent Dynamo Moskou uit en Novosibirsk haalde het van Belgorod.

Onze Belgen in het buitenland

Frankrijk

* Bij de vrouwen ziet na 9 speeldagen de situatie er als volgt uit : Cannes

van Ilka Van de Vyver staat aan de leiding met 25 pt gevolgd door Le Cannet met 23 pt en Nantes van Angie Bland en Els Vandesteene met 22pt. Paris St Cloud van trainer Stijn Morand en de speelsters Nina Coolman en Maud Catry volgt op een zesde plaats met 15 pt. In de individuele statistieken doen onze Belgische vrouwen het verre van slecht. Zo staat Angie Bland in de rangschikking voor het beste blok op de eerste plaats met 40 kill bloks en Maud Catry op de derde plaats met 28 kill bloks. In de rangschikking voor de beste service staat Nina



Coolman op plaats 1 met 21 aces. stilaan de trainingen hervatte.

* Bij de mannen is in Liga A de heenronde afgewerkt. Na 13 speeldagen staat Cannes met 33 pt aan de leiding gevolgd door Paris Volley met 27 pt. Beauvais van **Frank Depestele** en **Gert Van Walle** volgt met 24 pt, evenveel als Tours van **Kevin Klinkenberg** en Toulouse op een gedeelde derde plaats. Wegens niet minder dan 256.000€ aan schulden uit het verleden, moet Beauvais negen punten afstaan. De club ging wel in beroep tegen deze uitspraak.

* Ook in Liga B is de heenronde al afgewerkt. Maxeville Nancy van **Jelle Ribbens** staat hier aan de leiding met 33 pt, vijf meer als nummer twee Poitiers.

Italië

* Bij de mannen staat na afloop van de 12 wedstrijden van de heenronde Modena van **Pieter Verhees** samen met Trentino met 30 pt aan de leiding, gevolgd door Macerata met 28 pt. Verona van **Sam Deroo** volgt met 22 pt op de vijfde plaats en Latina van **Simon Van de Voorde** met 21 pt op de zesde plaats.

* Bij de vrouwen staat na afloop van de 11 wedstrijden van de heenronde Novara met 29 pt aan de leiding gevolgd door Modena van **Hélène Rousseaux** en **Laura Heyrman** met 25 pt. Piacenza van **Frauke Dirickx** en **Lise Van Hecke** volgt op de zesde plaats met 18 pt. Dit zijn even veel punten als Busto Arsizio waar **Freya Aelbrecht**, na haar zware knieblesure,

Polen

Na 17 wedstrijden staat in de Plus Liga Rzeszow met 43 pt aan de leiding gevolgd door Belchatow met 40 pt. Gdansk staat derde met 39 pt maar heeft wel een wedstrijd minder gespeeld. Bydgoszcz van **Vital Heynen** volgt met 36 pt op een vierde plaats.

Bij de vrouwen staat na 13 wedstrijden in de Orlen Liga Chemic Police aan de leiding met 37 pt. Muszyna volgt op plaats twee met 33 pt en Sopot van **Charlotte Leys** op plaats drie met 32 pt. **Valérie Courtois** staat met Lodz met 15 pt op een zevende plaats.

Turkije

Na afloop van de 11 wedstrijden uit de heenronde ziet de rangschikking er als volgt uit : Halkbank Ankara staat met 32 pt aan de leiding gevolgd door Arkas Izmir met 30 pt. Fenerbahce van **Wout Wijsmans** volgt met 20 pt op een derde plaats, Piyango Ankara van **Bram Van Den Dries** met 17 pt

op een zevende plaats en Palandöken Bld van **Matthias Valkiers** met 5 pt op een elfde plaats. In de rangschikking van de beste scorer staat Niels Klapwijk van Besiktas op de eerste plaats met 259 pt. Bram Van Den Dries volgt op een vierde plaats met 209 pt.

Duitsland

In de Duitse Bundesliga staat Dresdner SC bij de vrouwen met ruime voorsprong aan de leiding. Vilsbiburg van trainer **Jan Debrandt** staat met 14 pt uit 11 wedstrijden op een zevende plaats. Vilsbiburg speelt niet de bekerfinale, want in de halve finale werd tegen Aachen verloren met 3 - 0.

Tekst: Fernand Walder

Foto's: Bart Vandenbroucke, RC Cannes

Europese kalender Belgische ploegen januari

- Woensdag 14/1 : 20u30 BBSK Istanbul - Asse Lennik (CEV Cup)
- Donderdag 15/1 : 20u30 Kieldrecht - Schweriner SC (Ch. Cup)
- Dinsdag 20/1 : 20u30 Maaseik - Halkbank Ankara (C.L)
20u30 Piacenza - Roeselare (C.L)
19u Schweriner SC - Kieldrecht (Ch. Cup)
- Woensdag 21/1 : 20u30 Antwerpen - Belchatow (C.L)
20u30 Asse Lennik - BBSK Istanbul (CEV Cup)
- Dinsdag 27/1 : 20u30 Roeselare - Lugano (C.L)
20u25 Innsbruck - Antwerpen (C.L)
20u30 Tours - Maaseik (C.L)

Zij steunen topvolley in België



“Ideale test om te zien hoe ver ze staan in vergelijking met hun leeftijdsgenoten”

Begin januari is gewoonlijk de periode dat nationale jeugd- en junioresploegen betrokken zijn in allerlei kwalificatietoernooien. Dat is dit jaar niet anders, want van 9 tot 11 januari zit onze jeugd op vier verschillende locaties. De jongsten spelen om zich te kwalificeren voor het EK: de jongens (J19) van Maarten De Roey doen dat in Frankfurt (Duitsland), de meisjes (M18) van Fien Callens zijn actief in Letland. De juniorees spelen in eerste instantie om zich te plaatsen voor de Europese eindronde, die een plaats op het WK moet opleveren. De meisjes (M20) van Julien Van de Vyver trekken daarvoor naar Polen, maar de juniorees jongens (J21) van Joël Banks genieten van het thuisvoordeel in het eigen Eurovolleycenter in Vilvoorde.

“Dit toernooi vormt een uitdaging voor deze ploeg,” weet Joël, die zich met een ‘Engelse connectie’ omringde, want ex-spelverdeler Ben Pipes is assistent-coach, terwijl de Schotse Karen Beattie over komt als kinesiste. “Langs de ene kant jammer dat de Poolse ploeg, met wie we sinds oktober een akkoord hadden om drie dagen op stage te komen in Vilvoorde, in allerlaatste instantie forfait gaf, maar ik ben langs de andere kant blij dat we met Haasrode, Puurs en Menen ook waardige sparringpartners kregen in onze ultieme voorbereiding. Ik ben die clubs dan ook erg dankbaar.” Banks acht zijn manschappen in staat om zich rechtstreeks te plaatsen als reekswinnaar. “Het feit dat we



thuis spelen, moet ongetwijfeld een voordeel zijn. Ik hoop dat we ook heel wat supporters achter onze ploeg kunnen krijgen. We hebben dan ook een sterk team met verschillende spelers die in de Liga A uitkomen. Voor een aantal onder

hen is het ook de kans om zich in de kijker te spelen bij bondscoach Dominique Baeyers, zodat ze wellicht opgenomen worden in de uitgebreide selectie van de senioresploeg.” De tegenstanders dan. “Over Slovaakse hebben we vrij veel info. We hebben

al hun matches die ze met deze kern speelden op het EK in eigen land. Van Portugal wonnen we vorig jaar in april, terwijl we van Oekraïne weinig of niets weten. Maar tegen hen spelen we dan ook op de slotdag, zodat we ze twee dagen konden scouten.”

De ploeg J21: Sander Depovere, Jent'ï Vynckier, Wout Van Dijck, Thomas Bisaerts, Jonas Colson, Lowie Stuer, Robbe Vandeweyer, Jelte Hillewaere, Jef Vleugels, Arno Van de Velde, Jelle Decoene, Laszlo Depaep.

Programma: vrijdag 9/1: 20u B.- Slovaakse; zaterdag 10/1: 20u B.- Portugal; zondag 11/1: 18u B. – Oekraïne. (Andere poulewedstrijden telkens om 17u behalve zondag 15u).

“Poolse meisjes op weerwraak belust”

Met een stevige kern van Asterix Kioldrecht-speelsters vertrekt Julien van de Vyver naar het Poolse skioord Szczyrk. Niet om er te gaan skiën, maar om zich eveneens rechtstreeks te plaatsen voor de volgende ronde, met de thuispeelsters als voornaamste concurrent. “Zij waren er niet bij op het laatste EK, maar ze hebben wel een sterke oppositie, terwijl hun receptiehoekspeelsters eveneens te duchten zijn. Polen blijft een echt volleyland en dus verwacht ik wel wat supporters.

Maar in eigen land spelen, legt ook een bepaalde druk op hun schouders. Ze mogen deze keer nu eens niet verliezen van België en die wetenschap kan hen ook uit hun evenwicht halen. Eén ploeg plaatst zich rechtstreeks, terwijl ook de beste tweede uit alle reeksen doorgaat. Een kwestie dus om zo veel mogelijk sets te winnen. Eigenlijk doen we best onze Yellow Tigers na, die zich vorig jaar rond dit tijdstip ook in Polen plaatsten voor het WK,” weet Van de Vyver. Over de andere ploegen ziet hij vlotte winst mogelijk tegen Letland, terwijl een duel met Nederland altijd dat derbysfeertje heeft. “Ze spelen goed volley en ze hebben mogelijkheden in gestalte,” weet hij. Wel betreurt hij de afwezigheid van libero Van den Vonder (opgeroepen bij de meisjes 18). “Maar het voordeel van deze groep is dat ze mekaar al lang kennen, hoewel de meisjes van Kioldrecht wel een zware maand achterderug hebben met minstens twee wedstrijden per week. Toch denk ik dat we nog fris genoeg zitten om ons spel op te dringen.”

De ploeg M20: Elise Van Sas, Celine Van Gestel, Sarah Cools, Dominika Strumilo, Karolina Goliat, Jutta Van de Vyver, Bente Daniels, Marine Hannaert, Julie Smeets, Marlies Janssens, Jodie Gilliams, Evi Van der Sichel, Linde De Greve.

Programma: vrijdag 9/1: 16u Letland – B.; zaterdag 10/1: 18u30 B. – Nederland; zondag 11/1: 15u Polen – B.

“Duitsers razend nieuwsgierig naar onze ploeg”

Beter dan wie ook beseft trainer Maarten De Roey hoe gemotiveerd de Duitsers bij de Jongens 19 op het terrein zullen komen in Frankfurt/Main. “Ik denk dat ze zelfs een beetje schrik van ons hebben, want anders stuur je geen scout op zondagavond naar Vilvoorde voor een Liga B-wedstrijd. Ik moet erbij zeggen dat we toen niet in onze kaarten lieten kijken, enkele basisspelers aan de kant lieten en zie, we wonnen de competitiewedstrijd zelfs tegen Achel. Tegelijkertijd een bewijs dat de ‘invallers’ ook hun plaats waard zijn. Eerlijk gezegd, zit ik met een luxe-probleem, want eigenlijk zijn er vijftien spelers haast gelijkwaardig.” Maarten is wel tevreden over de voorbereiding. “Drie matches tegen Nederland: eerst gewonnen met 0-4, in de tweede match een mindere opslag maar toch nog 2-3 gewonnen en in de derde match 3-1 verlies, maar zonder vier basisspelers.” De Roey weet ook al wel één en ander over de komende tegenstanders. “Zonder die ploegen te onderschatten, maar van Israël en Noorwegen moeten we normaal gezien winnen, want die landen hebben niet zo veel ervaring op internationale toernooien. Tegen Duitsland verloren we vorige zomer met 0-3 in het Achtlandentoernooi,

maar we misten wel enkele basisspelers. Al moet ik toegeven dat Duitsland over een sterke lichte beschikt met verschillende echt grote spelers. Maar het feit dat zij een rustdag nemen voor onze wedstrijd en wij drie dagen na mekaar moeten spelen, geeft toch wel aan dat ze er niet gerust in zijn. Voor ons geen probleem: we zijn fit en op de derde dag kunnen we al best in ‘the flow’ van





het toernooi zitten. **De ploeg J19:** Florian Malisse, Tim de Donder, Thomas Konings, Bjarne van de Velde, Simon Peeters, Lou Kindt, Ruben Duwaerts, Gil Hofmans, Thomas Pardon, Tim Lemant, Menno Van de Velde, Bert Dufrain, Tim Verstraete.

Programma: vrijdag 9/1: 15u B.- Israël, zaterdag 10/1: 17u30 B. – Noorwegen; zondag 11/1: 19u Duitsland – B.

“Verliezen is pas erg als je er niks uit leert”

Fien Callens zet met haar meisjes jeugd in het Letse Jelgava een stap in het onbekende. “Geen toptanden zoals Polen of Duitsland, maar hoe sterk is de concurrentie. Een ideale test voor onze speelsters om te testen waar ze staan in vergelijking tot hun leeftijdsgenoten.” Zelf gelooft Fien (uiteraard) in de sterkte van haar team. “We hebben hard gewerkt op onze stages tegen Finland (3x gewonnen) en in Duitsland (2x verloren, één keer gewonnen). Helaas missen we enkele speelsters wegens blessures, maar hun vervangsters bewezen al dat ze er klaar voor waren. Fysiek en mentaal lijkt deze groep in orde, al

ben ik zelf nog een jonge coach, die steeds nog kan bijleren op zulke internationale toernooien.” Over de tegenstanders dan. “Als je zelf een toernooi organiseert, geloof je ook in plaatsingskansen. Ik denk

zijn, mochten we daar niks uit leren.” **De ploeg M18:** Manon Stragier, Justine D'Hondt, Charlotte Coppin, Lotte De Quick, Anna Valkenburg, Janne Devos, Elien Peeters, Silke



dat Letland dan ook veel supporters zal kennen en ze beginnen al dadelijk tegen ons. Van Slovenië weten we niet zo veel, maar we spelen tegen hen op de tweede dag, zodat we al tijd hadden om ze te scouten. Ook over Estland durf ik me niet uitspreken, al kregen we via Virginie De Carne wel een aantal video's over de Baltische tegenstanders. We moeten gewoon van onze eigen sterkte uitgaan.

Van Avermaet, Hanne Coppens, Lisa van den Vonder, Britt Herbots, Claire Vandewalle.

Programma: vrijdag 9/1: 19u30 Letland – B.; zaterdag 10/1: 18u30 B. – Slovenië; zondag 11/1: 16u B. – Estland.

Tekst: Marcel Coppens
Foto's: TopVolley Belgium

“Dé droom van onze jonge talenten”

Onder impuls van de voorzitter van de VVB-jeugdcommissie, Swa Depelchin, werd het voorbije najaar voor een 2de seizoen op rij gestart met een heuse topcompetitie voor onze jonge talenten. “Ja, het was hard zwoegen om onze beleidsmensen te overtuigen van een toffe interne competitie voor de jonge talenten van de clubs, waar een uitdaging aanwezig is om elkaar te verslaan. Maar het is ons gelukt en met een ongelooflijke deelname tot gevolg!”

Waarom dit extra project?

“Ach, het is héél eenvoudig,” aldus Swa Depelchin, “onze jonge talenten hebben een uitdaging nodig om zich verder te ontplooiën en dit het liefst in een aantrekkelijk duel met talenten van hetzelfde niveau. Men zou kunnen stellen dat er al voldoende competitie en wedstrijden zijn binnen de bestaande VVB-jeugdorganisaties. Maar de laatste jaren stellen we toch wel vast dat voor verschillende jeugdspelers/-speelsters dé uitdaging ontbrak, daar er regionaal onvoldoende jeugd

aanwezig was om een aantrekkelijke competitie aan te bieden. Nu door over de provinciale grenzen te organiseren, bieden wij de clubs en hun jonge talenten de mogelijkheid zich te meten en dus verder te ontplooiën, maar vooral ook een

ook onze jonge leden langer in onze sport en kunnen we de hoge drop-out periode bij de jeugd overbruggen.”

Wat is er uniek aan deze competitievorm?

“Uniek is misschien niet het juiste

‘Alleen waar een uitdaging is, is ontwikkeling van talent mogelijk en die leidt uiteindelijk naar succes’

aantrekkelijkere vorm van volleybal spelen. Misschien houden we zo

woord. Vanuit de huidige situatie, waar wij niet aan wilden tornen, met weekendwedstrijden, opteren we om in de korte vakantieperiodes toernooivormen aan te bieden en uitsluitend op weekdagen. Zo beperken we de verplaatsingen en bieden we verschillende wedstrijden op één dag aan.” De competitieperiode heeft drie toernooimomenten: herfst-, kerst- en paasvakantie. Als er binnen één jeugdcategorie méér dan acht ingeschreven ploegen zijn, wordt één toernooi



gesplitst in twee toernooien: een 'kwalificatietoernooi' én een 'manche'. Elk toernooi is ingedeeld in poules, ½ finales en een finale.

Is het een succes qua deelname?

"Het verraste ons hoeveel clubs zich inschreven ... en eigenlijk ook weer niet. Al jaren was er de vraag naar een competitie waarin onze jongeren onder leeftijdsgenoten en provincie-overstijgend elkaar konden ontmoeten, gekoppeld aan een hoog niveau."

Finaal nemen er in dit seizoen veertig clubs deel. Verdeeld over de provincies heen:

- Antwerpen: 14
- Limburg: 6
- Oost-Vlaanderen: 9
- Vlaams-Brabant: 5
- West-Vlaanderen: 6

Het aantal jeugd ploegen dat deelneemt, meisjes en jongens samen, is 95. Deze 'stormloop' aan deelname vergt van de organisatie een hele uitdaging. Zestien tot negentien toernooien zijn in elke vakantieperiode voorzien. Deelnemende clubs stellen zichzelf kandidaat als organisator voor een toernooi en de scheidsrechterscommissie

zorgt voor de kwalitatieve wedstrijdleiding. Tenslotte zorgen de provinciale comités voor de 53 (!) toernooiverantwoordelijken.

Is er een prijs aan verbonden?

"Na elk toernooi (kwalificatie én manche) wordt een ranking opgesteld, die punten oplevert voor het totale klassement. De ploeg met

het hoogste aantal punten in het totaalklassement is de Vlaamse Jeugd Champions League-winnaar binnen zijn categorie en krijgt meteen het ticket voor het Belgisch kampioenschap."

Wat is de volgende stap? Champions League is eigenlijk een competitie tussen teams uit verschillende Europese landen.

"Inderdaad, onze jeugd associeert Champions League met internationale topwedstrijden. Het summum voor elke sporter. Misschien moeten we er stilaan aan denken of we met onze naaste buurlanden een afsluitend toernooi kunnen organiseren waarin de winnaars van elk land elkaar ontmoeten om zo 'Europees' clubkampioen te kunnen worden. Maar eerst onze eigen Champions League verder goed uitbouwen en verankeren, vooraleer we er een extra organisatie bij nemen."

'Finaal speelt men voor een prijs: een ticket voor het Belgisch kampioenschap!'



Tekst en foto's verzameld door Luc De Leenheer

Sportgala, Sportjuweel, Frauke Dirickx en de Bekerfinale.

- Midden december genoot België van het Sportgala van het jaar 2014. Een vraagje aan **Vital Heynen**: wie wordt Coach van het jaar 2014? "Ik betwijfel of ik zal gekozen worden. Voetbalcoach Marc Wilmots is een zwaargewicht. Maar ook Gert Vande Broek van de Yellow Tigers en Asterix Kieldrecht is genomineerd. Ik zeg één ding: ik hoop dat de prijs een keer gaat maar een volleybalcoach, dus Gert of mezelf. Toch is Gert het grote voordeel gegund". Kanshebber Gert Vande Broek omringde zich tijdens dit Sportgala met andere grote kanshebbers als voetballer Thibaut Courtois, paralympiër Michèle George en ook met Vlaams sportminister Philippe Muyters. Alle kansen lagen dus open, zeker als de coach-kwalificaties werden opgesomd: motivator, communicator en ook meester in tactiek, die van individuele toptalenten een coherente ploeg maakt! Wiewinnaar werd? ... Koning Voetbal! Is het toeval of niet: de locatie van het Sportgala ... het Plopsatheater in De Pannel! P.S. De voetbal-bondscoach Marc Wilmots (goed voor 199 punten) eindigde met amper drie punten voorsprong op Gert Vande Broek (196 ptn).
- Enkele dagen ervoor reikte Vlaams minister van Sport Philippe Muyters de Vlaamse prijs voor Sportverdienste uit. Dit Sportjuweel wordt toegekend aan een Vlaamse atleet die het voorbije jaar een opmerkelijke prestatie heeft geleverd en zich op een bijzondere wijze voor de sport in Vlaanderen heeft ingezet. Dit jaar werd dat de 34-jarige volleybalster **Frauke Dirickx**. Ze werd met de Yellow Tigers elfde op het WK volleybal. De jury: "Maar ze krijgt de trofee niet voor de schitterende prestaties van haar team of omdat ze al een tijdje één van de beste spelverdeelsters ter wereld is. Wel omdat ze al meer dan een decennium lang een wegwijzer, ambassadrice en rolmodel is". Deze prijs kan maar één keer in een carrière gewonnen worden.
- Frauke Dirickx, draaischijf nationale volleyvrouwen, zelf aan het woord: "Ik moet geen mama meer spelen, echt niet. Een paar jaar geleden moest ik de jongeren nog wel sturen, intussen spelen ze zelf allemaal in buitenlandse prestigieuze competities. De Sportverdienste? Zolang ik er plezier aan heb, ga ik door, maar ik wil het ook niet rekken."
- De Bekerfinale 2015 voor het eerst sedert 20 jaar zonder Roeselare of Maaseik. Asse-Lennik overklaste Roeselare in de halve finale. Aan het woord Seppe Baetens: "Ons doel, wij spelen in februari in het Antwerps Sportpaleis tegen Antwerpen, mijn vroegere ploeg. Asse-Lennik is een team. Hoe wij dit nu gaan vieren? In de kleedkamer zal wel het één en het ander klaar staan, dan richting Pajottenland en dan zie we wel. Ik denk dat het een lange nacht kan worden, wij hebben nu toch een week vrij."



Frauke Dirickx

- Aan de verliezende kant Roeselarespeler Hendrik Tuerlinckx: "Als topsporter train je iedere dag en wil je prijzen halen? Als zo'n verlies je niets meer doet, kan je beter stoppen. Iedereen voor zich zal dit moeten verwerken."
- Stabiliteit is nu het hoofddoel van bondscoach Gert Vande Broek: "2014 was een goed jaar voor de Yellow Tigers. We liggen voor op ons schema. Het hoofddoel nu is om dit niveau vast te houden. Het is allemaal heel snel gegaan. We staan nu in de top 12 van de wereld. Dat is prachtig. Toch mogen de mensen na dit succesvol jaar niet verwachten dat deze stijgende lijn zal blijven duren. 2015 moet het jaar van de stabilisatie worden. We willen onze plaats aan de top behouden en de kern verbreden. Over een paar jaar kunnen we dan weer denken aan het volgende trapje."
- In september 2015 volgt er toch een EK voor eigen publiek! Gert Vande Broek: "Nu lijkt het allemaal vanzelfsprekend, maar je mag niet vergeten hoe snel het voor ons is gegaan. Diegenen die beweren dat we onze bronzen medaille van het vorige EK moeten bevestigen, of zelfs zilver of goud moeten pakken, hebben het mis. We gaan voor een plaats in de top acht. Alles wat beter is, is meegenomen."
- Een vraagje voor de toekomst: de Olympische Spelen van Rio 2016 en deze van Tokio 2020? "Rio 2016 mag, Tokio 2020 moet. Voor Rio ben ik voorzichtig. Dit is onze ambitie, maar we beseffen dat het heel moeilijk wordt. In 2020 moeten we erbij zijn, nu mag het. Er mogen op deze Olympische Spelen maar vier Europese ploegen deelnemen en de concurrentie is erg groot. We zullen met vijf of zes landen moeten strijden voor één plaatsje. Ik probeer ons niet achter de rol van underdog te verschuilen. Wij zijn niet overdreven bescheiden, wel realistisch!"

Tekst: Dany De Vriese
Foto: Bart Vandenbroucke

Griffoenen Steenhuize

“We verwachten sportieve strijd lust voor het beste resultaat”

Het Oost-Vlaamse Griffoenen Steenhuize is één van de clubs die enthousiast ingaat op het aangeboden project Volley@School van de federatie. Het leek ons een goed idee om deze club uit het pittoresk dorpje uit de Vlaamse Ardennen in de kijker te plaatsen. Voorzitter Dirk Van de Putte was direct bereid zijn club voor te stellen.

Situering van de vereniging

De club heeft als voornaamste doelstelling iedereen uit de omgeving de kans te bieden, in een degelijke infrastructuur met een zo professioneel mogelijke begeleiding volleybal te spelen, dit binnen een gezonde financiële structuur. ‘We verwachten wel een sportieve strijd lust voor het beste resultaat.’ Bij de jeugd heeft men een ietwat andere visie. ‘We willen iedereen evenveel laten spelen met het resultaat op de tweede plaats. Iedereen van het bestuur ondertekent deze visie.’ Zowel spelers als ouders zijn hier duidelijk over gebriefd. Deze info-momenten laten toe een brug te maken naar hun tweede doelstelling: de sociale functie van onze club of vereniging. ‘We slagen er in volleybal als bindmiddel te gebruiken om spelers, vrienden en familie bijeen te brengen in een enthousiaste sfeer van

sporten, supporteren, onder elkaar nakaarten en vooral bij elkaar zijn. We zijn er dan ook, weliswaar met een vette knipoog, van overtuigd dat dit de nog nooit geziene hoogte

‘Griffoenen staat voor zinvol, sportief, sociaal, harmonieus, gedreven maar niet te fanatiek, verenigd zijn.’

van antidepressiva-verbruik kan terugdringen in onze vereenzamende maatschappij. Samenvattend staan we voor zinvol, sportief, sociaal, harmonieus, gedreven maar niet te fanatiek, verenigd zijn.’

Plaats in de regio

‘Hier is wel werk aan de winkel’. Momenteel zitten we in Zuid-Oost-Vlaanderen met een ‘steady state’ van enkele stevige clubs. In onze regio ontbreekt wel een piramidale structuur en blijft er een zekere vorm van concurrentie spelen. Als de doorstroommogelijkheden binnen de

club niet bestaan, is er geen traject van doorschuiven naar hogere of lagere reeksen. Onze plaats situeren we in de basisjeugdopleiding voor zowel jongens als meisjes

met doorschuifmogelijkheden naar provinciaal niveau. Samenwerking blijft, gezien de afwezigheid van een vast traject, een moeilijke evenwichtsoefening en we botsen op praktische en emotionele obstakels zoals het bepalen van een thuisbasis, de terugkeer organiseren, het jaarlijks wisselend aanbod van spelers en de machtspositie aan de onderhandeltafel van de sterkere clubs. Een samenwerking op jeugdniveau met een naburige club is op een dood spoor gelopen. Toch denken we dat samenwerking kan en we zullen daarin initiatief nemen om de verantwoordelijken rond de tafel te krijgen en samen met geïnteresseerden een plan uit te schrijven. Clubs met een groot ledenaantal zijn momenteel geen vragende partij, maar zouden er toch van overtuigd moeten geraken dat samenwerken ook voor hen een win-win situatie kan zijn.’

Opleidingsstructuur binnen de vereniging

Steenhuize werkt met een sportief- en een jeugdcomité,



gebundeld in het algemeen bestuur. Gezien de club zoveel mogelijk eigen jeugd wil laten doorstromen naar de provinciale seniorenploegen, is de jeugdwerking een speerpunt. Voor elke ploeg heeft men gediplomeerde trainers met engagement tot bijscholing. 'Dit laatste is een breekpunt voor onze sportief verantwoordelijken.' Dit jaar startten we met Multimove wat leidde tot een instroom van

'Samenwerking met andere clubs blijft een moeilijke evenwichtsoefening en botst momenteel nog op praktische en emotionele obstakels.'

ongeveer 70 nieuwe spelertjes. 'Het project Volley@school had duidelijk ook een positieve bijdrage. Drie scholen uit de omgeving hebben enthousiast meegewerkt en de feedback was uitermate positief. Verder hebben onze verantwoordelijken een promostand opgebouwd tijdens schoolfeesten. Ook hiermee is veel ruchtbaarheid gegeven aan onze jeugdwerking. Waar wij inzet verwachten van onze spelers, verwachten zij ook inzet van ons als bestuur. Voor de uitbollende spelers die het trainen beu zijn, bestaat een vrouwen- en een mannen-recreatieploeg.

Maatschappelijk gegeven: zoveel prikkels voor de jeugd. Hoe gaan jullie daar mee om?

'Het is zeker zo dat we in een snel evoluerende maatschappij leven met een veranderend verenigingsleven. Het grote aanbod zorgt voor 'sport of hobby-hopping', strakke agenda's doen de motivatie tot zin in onbezoldigd vrijwilligerswerk dalen en de hogere kwaliteitseisen van de actieve leden doen de kosten stijgen.

'Zes jaar geleden ben ik via de school bij de Griffioen gekomen en ik vond het zo leuk dat ik er gebleven ben.'

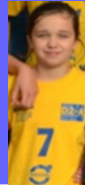
'In de club is een fantastische sfeer en iedereen wordt er gelijk behandeld.'

'Het leukste vind ik de oefeningen die we van elkaar leren en samen mogen uitvoeren.'

'Al mijn medespeelsters zijn de leukste van de Griffioen.'

'De vrouwen van het eerste team zijn mijn super favorieten!'

'Ik droom wel om bij de Yellow Tigers te spelen of bij een andere goede ploeg.'



Sydney, 11 jaar

'Ik speel graag volley omdat dat het een leuke sport is, veel bewegen, springen, duiken, en omdat de matches altijd veel ambiance geven!.'

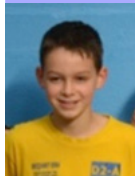
'Een toffe club! Ik ben hier begonnen als klein ventje, dichtbij huis, met de fiets gaan trainen, en 't is er altijd een gezellige bende.'

Ook veel nieuwe kindjes leren kennen die niet bij mij op school zitten, leuk!

'We krijgen veel info per email en dat vind ik zeer leuk.'

'Ik heb niet echt een volleyfavoriet...'

'Ik wil altijd beter worden, zodat we stilaan een 'goe ploegske' worden!'



Arthur, 11 jaar

Deze elementen maken dat veel clubs onder druk staan. Ons kleinschalig karakter maakt dat we hier tegen bestand zijn. Het nadeel is echter

dat we in een kleine vijver vissen. We betalen hiervoor de prijs aangezien we op sportief vlak regelmatig de duimen moeten leggen voor grotere clubs.'

Hoe is de club ontstaan, en wat was de motivatie?

De volleybalclub Griffioen is opgericht in 1968. Volleybal speelde men toen nog buiten. Wanneer het verplicht een zaalsport werd, namen enkele gedreven krachten het initiatief om een eigen zaal te bouwen! Het ambitieuze project was af in 1981 en kreeg de naam Amalrik. 'Amelricus was volgens de geschiedenis de oudste vermelding van de dorpsverheid van de heerlijkheid Steenhuize. Hij kan worden gezien als hoofd van het heersende herengeslacht. Etymologisch onderzoek leverde 'amal, als onvermoeibaar in de strijd'

'Waar wij inzet verwachten van onze spelers, verwachten zij ook inzet van ons als bestuur.'

en 'rik, als heerser' op. Amalrik staat dus voor heldhaftige heerser.'

Dé droom

In onze eigen accommodatie, met maar één terrein willen we het bestaande groeipotentieel maximaliseren. Ons doel is ook de nog beschikbare zaaltijd opvullen met jeugd ploegen om zo doorstroom naar onze provinciale senioren ploegen te bestendigen. Een club creëren die hip is en waar iedereen bij wil horen. Spelers, die fier de Griffioen dragen, een gezellig nest bieden. Een kleine club blijven met een groot hart voor volleybal, vol dynamisme en flexibiliteit. Deze dingen zijn onze grootste droom!"

Teksten verzameld door Luc de Leenheer

Colofon

Maandelijks tijdschrift van de Vlaamse Volleybalbond vzw.
43ste jaargang, nummer 5, januari 2014

Verantwoordelijk uitgever: Willy Corbeel, Beneluxlaan 22 - 1800 Vilvoorde.

Secretariaat: Vlaamse Volleybalbond vzw, Beneluxlaan 22 - 1800 Vilvoorde. Tel. 02/257.16.00 of fax 02/257.16.02

Website: www.volleyvzb.be E-mail: vzb.secretariaat@skynet.be

Redactieraad Volley Magazine: Willy Corbeel, Marcel Coppens, Geert De Dobbeleer, Dany De Vriese, Luc De Leenheer, Fernand Walder, Michel Vandermeulen, Guido Ostyn, Philippe Crijns, Willem Bekebrede, Leo Peeters en Inne Vanden Bremt.

Publiciteit: VVB-secretariaat, Tel. 02/257.16.00 of fax 02/257.16.02.

Copyright: Het overnemen en/of publiceren van artikels is slechts toegelaten mits uitdrukkelijke toestemming van de redactie.



LEEF JE DROOM



Lotto Cup Finals VOLLEYBAL

zaterdag 21/02/2015

17u00 | 20u30

Asterix Kieldrecht
VDK Gent Dames

Volley BeHappy2 Asse-Lennik
Topvolley Callant Antwerpen

Waar: **Sportpaleis Antwerpen**

Info & Tickets: www.topvolleybelgium.be - www.teleticketsservice.be