

VolleyMagazine



- 21 februari bekerfinales
- Moreau versus Overbeeke
- Goliat versus Strumilo
- Zandhoven

Ethias Assistance Voor u en uw voertuig

10€/maand*



Onmiddellijk intekenen
ethias.be - 0800 25 777

ethias
Doet wat moet

* Assistance Basis: jaarpremie van 120 €, in één keer te betalen, indien voldaan aan de acceptatievoorwaarden / info op ethias.be
Ethias NV, rue des Croisiers 24, 4000 Luik – RPR Luik – BTW: BE 0404.484.654

Volley Magazine

Nummer 6, februari 2015

Inhoud

21 februari: vijftienduizend supporters naar bekerfinale in Antwerps Sportpaleis.....2

Antwerpse opposite Marien Moreau topscorer in de Champions League.....6

Meningen over de bekerfinale uit Lennik en Antwerpen.....9

Het vriendinnenduel in de bekerfinale VDK Gent - Asterix Kieldrecht.....13

Worldwide.....15

Twee Belgische jeugd ploegen op vier kwalificeren zich voor EK.....18

Zogezegd.....19

Club in de Kijker: VBC Zandhoven.....20

Jeugdsportfonds in onze federatie.....23

Cover: Robin Overbeeke
(Bart Vandenbroucke)

Voorwoord

Succes

"Veel succes gewenst!" Hoe dikwijls zeggen we het niet als we een bekende ontmoeten in volle carrièreslag? Of bij een examen van één van onze lievelingen? Of gewoon bij een sporter op weg naar een wedstrijd?

Maar wat is succes?

Eén van onze jeugd ploegen kwam op het EK kwalificatietoernooi in januari drie puntjes te kort om zich te kwalificeren voor het EK. Hadden zij dan geen succes? En zijn twee gekwalificeerde jeugd ploegen op vier nu een succes of niet? Topvolley Antwerpen kwam één punt te kort om bij de beste 12 ploegen van Europa te horen in de Champions League. Hadden zij geen succes? Toch wel, want ze kregen met meer dan 5000 aanwezigen een record aantal toeschouwers in de Lotto Arena tijdens de Europese bekermatch tegen Belchatov.

Succes kan ook heel vergankelijk zijn. Zeker in de sport. Voor het eerst in twintig jaar zal de bekerfinale bij de mannen gespeeld worden door twee ploegen, die nu eens niet Maaseik of Roeselare heten. En toch zal er ook hier weer sprake zijn van een gigantisch succes, want worden die bekerfinales niet voor de allereerste keer gespeeld in het Antwerpse Sportpaleis? Voorzagen de organisatoren aanvankelijk een 8000-tal aanwezigen, dan staat begin februari al vast dat er zeker meer dan 10.000 betalende kijkers zullen aanwezig zijn. En wie de winnaar wordt, staat hoegenaamd niet vast. Noch bij de vrouwen (klopte VDK Gent niet recent Kieldrecht met 3-2 in de competitie?), noch bij de mannen (klopte Asse-Lennik niet recent Topvolley Antwerpen met 3-2?). Wie zal op 21 februari het meeste succes kennen?

En mag de Vlaamse Volleybond niet om nog andere redenen trots zijn om een behoorlijk succes? Eind 2014 bleek immers dat er 44.600 aangesloten leden zijn bij de VVB of een verhoging van 4,58% op één jaar tijd. Dat de uitstekende resultaten van onze nationale teams en club ploegen daar voor iets tussen zitten, staat vast. Verheugend is trouwens vast te stellen dat de aangroei bijzonder sterk was bij de allerjongsten, zelfs ietsje meer bij de jongens dan bij de meisjes.

Niet alleen de successen van de Yellow Tigers en de Red Dragons zijn verantwoordelijk voor deze positieve tendens. Niet minder dan 14.000 kinderen uit de lagere school en meer dan 50 clubs namen daan aan Volley@school. Het VVB-bestuur wil duidelijk zulke projecten ondersteunen, want sinds 15 februari komt er ook een jeugdconsulent in dienst om al dit moois verder te promoten. Succes, zouden we zeggen!



Marcel Coppens

Robin Overbeeke: “Ik ben een competitiebeest, maar Moreau ook”

De bekerfinale van 21 februari wordt krachtmeting tussen twee hoofdaanvallers: Overbeeke van Behappy 2 Asse-Lennik tegen Marien Moreau, top bij Callant Antwerpen. Een ‘wedstrijd in de wedstrijd’.

Het is aangenaam, zo’n heel vlot lopend interview met Robin Overbeeke, de Nederlandse spraakwaterval en hoofdaanvaller bij bekerfinalist Behappy2 Asse-Lennik. Dé man in de vuurlijn bij de Pajotten. Geen vanzelfsprekende opdracht voor een 25-jarige (1m97), geboren op de lentedag van het revolutionaire jaar 1989. Robin is zo bescheiden. Misschien zelfs tè.

Maar dat siert hem. Hij heeft twee koosnaampjes: ‘Overbiek’ en ook ‘Over-de-beek’, dat laatste bedacht door Hein Macnack, de fysicaal trainer van de Red Dragons. Ja, Robin zou over een beek van wel twaalf meter breed springen. “Vorig seizoen pakte ik met Asse-Lennik de vierde plek. Dat zou voor mij in 2015 te weinig betekenen als eindresultaat. Ik snak in alle opzichten naar een hogere prestatie. Dus verlang ik naar een vette prijs in de prijzenkast”, aldus de linkshandige jonge Nederlander, die onder hoede staat van consultant Joost Kooistra bij het managementbureau ELTEE ofte Lex Thevissen.

Zoals het bij het profiel van een heuse topsporter past: Overbeeke wil altijd en overal winnen, zelfs bij het ‘kleinste trainingssmatchke’.

Overbeeke: “Ja, niet te geloven. Ik ben het grootste competitiebeest dat in het volley rondloopt. Ik ben trouwens ook fanatiek in bijvoorbeeld computerspelletjes en games, zoals Fifa op mijn Playstation 4. Ik wil te graag winnen. Neem het mij niet kwalijk. Bij verlies zou ik van nijd en ergernis soms door de grond zakken.

Ik kan in dat geval altijd terecht bij mijn vriendin Annicke. (lacht) Ik heb haar leren kennen via het basket. Vroeger kon je me bovendien vaak terugvinden in de Kuip van FC Feyenoord in Rotterdam. In mijn jeugd had ik daar een seizoenkaart.”

Robin Overbeeke kiest in de opwarming van een wedstrijd, ook in de World League met Oranje - in 2014 in Zuid-Korea en Portugal - voor een ‘goeie beat’.

“Ook in de bekerfinale tegen Antwerpen zal dat het geval zijn. Mijn muzikale keuze is heel breed.

Rotterdam. Mijn vader, net als ik ook linkshandig, speelde waterpolo. Ik heb twee jongere zussen. Cindy (23) haalde een master in pedagogie. Celine (18) is gestopt bij Nesseland, ze geeft de voorkeur aan haar studie in Utrecht.”

Overbeeke bouwde aan zijn carrière bij Nesseland, bij HvA (talentteam Amsterdam, nvdr.) en Zadkine Rotterdam (beter bekend als Rivium Rotterdam, nvdr.), nu in de Liga B.

“Eigenlijk koos ik eerst voor judo en tennis. Maar mijn ouders stonden liever niet in de koude, ergens langs

“Mijn ouders stonden liever niet in de koude, ergens langs een godverlaten voetbalveldje”

Het kan soms ook techno zijn. En buiten het volley volg ik de lekkere hits van de top 40 op de radio. Hoe ik in het volley terecht kwam? Mijn ouders stonden liever niet in de koude langs een godverlaten voetbalveldje.”

Wie is eigenlijk Robin Overbeeke?

“Ik kom uit Leidschendam, in de buurt van Den Haag. Ik groeide op in

een godverlaten voetbalveldje. En ja, in onze buurt had je Nesseland. Een club die toen nog heel intens leefde. Later had ik bij HvA zowaar Gido Vermeulen als trainer. Hij is nu de nieuwe hoofdcoach van Oranje. Dus: we kennen elkaar heel goed. Ik zit op de hoofdaanval van Oranje trouwens in het kringetje van de drie K’s: Wytze Kooistra,

Tony Krolis en Niels Klapwijk. Het is afwachten wie straks de voorkeur krijgt. Ik ga vrank en vrij mijn kans."

In 2011 werd Overbeeke gecatapulteerd in de Belgische interclub bij Asse-Lennik.

"Marko Klok leidde het team. Tim Verschueren was er ook. En ook Radic, Westphal, De Brabandere en Gert-Jan Claes. Ik heb heel goede herinneringen aan mijn eerste seizoen in jouw land: de play-offs gehaald, de bekerfinale gespeeld. Het is misschien herkenbaar: ook in dat jaar hebben we Roeselare voor de beker geëlimineerd. L'histoire se répète, kijk naar dit seizoen. Maar Maaseik was drie jaar terug nog 'top'. Uitgerekend de Kameroener Nathan Wounembaina, ex-Asse-Lennik, mepte ons van het parket."

Dan trok Overbeeke naar het Italiaanse 'Volley Brolo' op Sicilië.

"Ik wil eerlijk antwoorden. Asse-Lennik moest allerlei perikelen

overwinnen om te overleven. Ik heb gewacht tot het laatste moment. Maar de onzekerheid of de club nog zou doorgaan, bleef even aanslepen. Diep tot in juli. Ik verwijt niemand iets, ik toon alle begrip. Maar ik heb dan geopteerd voor Brolo. Achteraf, maar dat is gemakkelijk gezegd, zou dat een grote vergissing blijken. Mijn avontuur op het Italiaanse eiland heeft zowat drie maanden geduurd. Ach: Brolo had een vreselijk amateuristische aanpak. Zo weinig professioneel. Ik kreeg geen seconde de indruk dat ik daar beter zou van worden. Dan kreeg ik in de gaten, dat Asse-Lennik toch doorheen een moeilijke periode was gesparteld. Zo ben ik teruggekeerd. De assistent-coach Christophe Achten, assistent ook bij de Red Dragons, gaf me het

signaal: keer terug. En ja, ik heb nu ook het gevoel: hier in het Pajottenland zit ik wel op de goede plek. Het bestuur rond voorzitter Jan Luppens, general manager Pascal Debels, de familie Van Snick, Behappy 2 en de andere sponsors leveren een geweldige prestatie. Ik had ook naar Zwitserland of Oostenrijk kunnen transfereren. Maar ik had redelijk snel mijn zinnen gezet op een retourkaartje naar

opruimt. En ieder van ons heeft een eigen kamer en een eigen badkamer. En vooral... ook de nodige privacy bij het bezoek van vriendin of vrouw."

De finale wordt een gevecht tegen de Fransman Marien Moreau?

"Ja, een man met kwaliteiten. Persoonlijk ken ik hem niet. Ik moet info inwinnen bij mijn vriend Ewald Gommans. Wat ik van hem heb gezien



België. Ik heb me die verrassende wending nog geen seconde beklagd."

De Spanjaard José Sugranes woont met Jasper Diefenbach. Maar Robin Overbeeke huist in hetzelfde blok als Robbert Andringa en Dirk Sparidans.

"Dat loopt zo vlot. Ik ken die gasten al, van bij de jeugd, toen ik twaalf jaar oud was. Ik leefde al in dat

in de Champions League: jawel, na een moeizame start heeft hij in Antwerpen zijn uitlaatklep gevonden. Als ik het goed heb, heeft hij 6 matches gespeeld in de CL en 133 punten gescoord in 21 sets. Niet mis."

Volleybal komt in België veel meer op tv dan in Nederland.

"Volley was vroeger in België een vrij amateuristische aangelegenheid. Dat is enorm veranderd. De eisen liggen hoog. Het publiek wil - terecht - waar voor zijn geld. Ik vind ook de belangstelling van de Belgische TV fan-tas-tisch. In Nederland moet je blij zijn met een flash van 60 seconden op één of andere zender. De Belgische tv en de media staan tien keer verder dan in mijn land."

"Het Italiaanse Brolo op Sicilië had een vreselijk amateuristische aanpak"

huis, voor mijn overstap naar Brolo. We regelen alles volgens een strikt schema, na een bespreking over de dingen, waarin we zin hebben. Via een stemming is "twee op drie" een democratische beslissing over wie de inkopen doet, wie kookt, wie

Meer belangstelling, meer tv, meer druk?

“Ja, dat kan kloppen. Vroeger was ik twee of drie sets goed, maar nu ga ik echt mee, tot de beslissende fases in de tiebreak. Ik heb dat ook te danken aan coach Johan Devoghel. Hij was ook één van mijn drijfveren om voor de Pajotten te kiezen. Johan munt uit in zijn tactische kennis. Dat blijkt uit bijv. de wedstrijden tegen Roeselare. Die jongens zijn moeilijk te pakken. En toch! Toch hebben we dat voor elkaar gekregen. Johan heeft met ons keihard gewerkt, uren en uren geïnvesteerd, veel met ons bezig geweest. Wat is het grote gevolg: meer en meer constante, constante en nog eens constante. De basis van het succes. Elke speler bij ons heeft zijn niveau verhoogd. Wij blijven winnen en dat doet enorm goed. Ons zeldzaam verlies in de competitie in Antwerpen (3-1) was voor de groep een fikse prikkel om nog harder te gaan werken.”

Er is ook die inter-Nederlandse

“We beslissen democratisch wie inkopen doet, kookt en opruimt. Ieder heeft voldoende privacy.”

rivaliteit?

“Ja, Gijs Jorna is uitstekend als libero of receptie-hoek, Yannick van Harskamp zat en zit bij Oranje. Bas Van Bemmelen en trouwens ook Gijs ken ik van bij HVA. En Yannick is een beetje een kerel uit mijn regio. Met Bas Van Bemmelen heb ik het meeste contact: via de website, via de chat, we sturen ook succes-berichtjes, ook sms-vraagjes: hoe het is gegaan.”

Asse-Lennik is op verscheidene fronten druk in beweging.

“Klopt, maar ‘first things first’. Eerst is de bekerfinale het allerbelangrijkste. Een kwestie van 50-50, misschien met een paar procentjes Antwerps voordeel, aan de bak in eigen stad. Serve en receptie zijn de sleutels. Ik reken op de jumps van Jasper Diefenbach en Tim Verschueren. En als ik me goed voel, kan ik zelf ook veel schade aanrichten vanop de opslagstip.

Voor ons levert de finale - met Antwerpen als tegenstander - een



mooiere kans op winst op dan drie jaar geleden het geval was tegen Maaseik. Wat het na de bekerfinale aan het Europese front wordt: dat is erg moeilijk in te schatten. Het

op voorzichtigheid. Hij vreest blessurelast.

“Seppe Baetens heeft zich, ik denk in de keuken, in de vinger gesneden. Zo was hij een tijdje onbeschikbaar. Hetzelfde overkwam Matthijs Verhannemen van Roeselare. Ook in de keuken: een snijwonde in de hand. Ik let er dus wel voor op. (lacht) Ik stel mijn huisbewoners voor om de inkopen te doen. Dan kan ik me niet snijden of verbranden bij de kookopdracht.”

Robin Overbeeke wil vooral zijn ‘linker’ inzetten.

“Alle rechtshandigen denken erover, hoe zij dat zelf zouden doen. Dat scheelt soms een meter in de positie van de blokkering. Als ze mij een meter laten, dan hebben ze het inderdaad vlaggen.”

Overbeeke gaat dus voluit. Zijn thuisstudie ‘communicatie’ staat ‘on hold’.

“First things first: eerst de bekerfinale winnen, dan het Europese luik naar onze hand zetten.”

De nervositeit onder nul houden, nog zoiets. Er zullen zich echt een pak wedstrijden ophopen. Dus moeten de spelers bestand zijn tegen een mogelijk overladen programma.

“Ik stel aan mijn huisgenoten voor dat ik de inkopen zal doen.”

Eigenlijk is het een beetje van het goede te veel. Telkens tegen Antwerpen. Daarom is het ook goed dat de Pool Gorski me als back-up kan doubleren, mocht dat nodig blijken.”

“In Nederland zeggen ze: mijn studie zit ‘in de vrieskast’. Maar mijn volleybalcarrière allerminst.”

Tekst: Leo PEETERS

Foto's: Bart Vandenbroucke

Robin Overbeeke rekent ook



“De bekerfinale wordt geen duel Overbeeke – Moreau, tenzij...”

Hij heeft al een pak ervaring in het volley: hij was de laatste twaalf jaar bij dertien verschillende clubs. Met zijn 2m01 grote gestalte is deze uit Evreux afkomstige, 31-jarige Fransman ‘een beest’ aan het net. In ‘money time’ kan Topvolley Callant Antwerpen steeds rekenen op Marien Moreau en het was dan ook niet verwonderlijk dat hij na de eerste ronde in de Champions League met ruime voorsprong topscorer werd in deze competitie met toch 24 topploegen. Hoe ‘verschrikkelijk’ hij soms overkomt op het terrein, naast het volleybalveld is hij een hele vriendelijke jongen, die smelt bij de aanblik van zijn lief vriendinnetje Aurella, met wie hij samen woont in Sète of in Antwerpen vlakbij het MAS. Een nuchtere kijk ook op zijn leven als volleyballer en... op de bekerfinale tegen Asse-Lennik.

Hoe komt het dat je al bij zo veel verschillende clubs uitkwam?

Moreau: “Ik probeer altijd terecht te komen bij financieel stabiele clubs. Maar dat is in het verleden wel eens minder gelukt. Zo ben ik in de opperbeste verstandhouding vertrokken bij Sète of Cannes, maar ze zaten er in financiële problemen.”

Waarom heb je jouw kans nooit gewaagd bij een Italiaanse club?

“Dezelfde reden. Ook in Italië zitten verschillende clubs uit de A1 in financiële moeilijkheden.”

Wat wist je van de Belgische competitie vooraleer je naar Antwerpen kwam?

“Ik kende het kampioenschap niet zo goed. Natuurlijk had ik al wel Roeselare en Maaseik aan het werk gezien of er zelf tegen gespeeld, maar ik wist hoegenaamd niks af van de sterkte van het onderste gedeelte van de klassementstabel.”

Waarom koos je dan toch voor



Antwerpen?

“Omdat zij het risico namen om mij aan te nemen, nadat ik na mijn handoperatie amper twee maanden opnieuw aan het spelen was. Ik kreeg van hen het vertrouwen om weer mijn goede niveau te halen en ik heb nog geen spijt dat ik hierop ingegaan ben.

Ik ben hier graag. Mooie stad ook.”

Wat vind je leuk aan deze stad?

“Ik flaneer graag langs de vele antiekwinkels. Als er vrienden op bezoek komen, trek ik er altijd mee naar het MAS; ik ken dat museum intussen haast van buiten. Ik hou ook

wel van de kathedraal, van de oude stad, van de gezellige restaurants. Brussel, Brugge en Gent willen we zeker ook nog bezoeken, maar tijdens de kerstvakantie zijn we wel een vijftal dagen naar Amsterdam geweest, want daar waren we nog nooit geweest."

In het begin van het seizoen leek het wel of je niet zo goed overeenkwam met spelverdeler Yannick van Harskamp...

"Niks van aan. Natuurlijk vergt een nieuwe spelverdeler altijd een beetje aanpassing voor een aanvaller. Maar ruzie hebben we nooit gehad. Integendeel zelfs: het wederzijds respect en vertrouwen is zeer groot. Ik vond daarentegen dat ze bij Lennik weinig respect hadden voor ons. Vooral Overbeeke ging daarin volgens mij te ver. Hij was al eens begonnen in de heenmatch van de competitie. Ik had hem toen gezegd dat hij moest zwijgen, maar in de terugmatch begon hij weer. Hij doet maar: de motivatie wordt er alleen maar groter op bij ons om ze een lesje te leren."

Wordt het duel Overbeeke – Moreau dan ook beslissend in de bekerfinale?

"Helemaal niet. Er zijn beslist nog een aantal andere factoren. Beide coaches zullen mekaars ploegen wel bestudeerd hebben en een aantal opties nemen. Er is maar één mogelijkheid dat het duel Overbeeke – Moreau beslissend kan zijn voor de finale en dat is wanneer dat één van beiden onder zijn niveau speelt. Ik denk dat b.v. de adaptatie aan de zaal ook belangrijk kan zijn. Ikzelf speelde al in Polen in zulke grote zalen als het Sportpaleis en in Brazilië heb ik ooit voor 20.000 kijkers gevolleybald. Het moet voor Lennik met zijn kleine zaaltje toch een aanpassing betekenen."

Je bent niet onder de indruk van de vele grote artiesten die al in het Sportpaleis optraden?

"Wij zijn toch ook grote artiesten" (lacht)

Welke mogelijkheden zie je verder om Asse-Lennik te verslaan?

"Wij moeten trachten zo sterk mogelijk te serveren. We moeten het hun receptie zo moeilijk mogelijk maken. Ze hebben immers een spelverdeler die graag snel speelt en als we sterk serveren, moet hij overschakelen naar het meer klassieke volley. Dat zou wel eens het belangrijke verschil in de bekerfinale kunnen betekenen. Al moet ik bekennen dat ze ook over een goede verdediging beschikken en dat je soms twee, drie keer moet aanvallen om er een punt aan over te houden."

Hoe belangrijk is een bekerzege voor jullie?

"Als je in een finale zit, wil je die ook winnen. Een prijs pakken, is toch de doelstelling van elke ploeg en

"Overbeeke toonde een gebrek aan respect voor ons, maar onze motivatie wordt er daardoor alleen maar groter om"

het staat nog mooi op ons palmares ook. En ben je ook al niet zeker om volgend seizoen Europees te spelen? Al geloof ik niet dat zulks voor beide finalisten een probleem zal zijn."

Was je eigenlijk tevreden over jullie Champions League-campagne?

"Natuurlijk niet. In Innsbruck hadden we ons lot in eigen handen. We komen er in de eerste set op een

22-24 voorsprong en we kunnen het niet afmaken. Als je dan weet dat we één puntje te kort kwamen om ons te plaatsen, is dat toch een beetje frustrerend, niet? Een slechte dag. Om zo snel mogelijk te vergeten. Het enige positieve was dat we nu niet op de donderdag voor de bekerfinale naar Rusland of ergens ver weg moesten om er de tweede ronde te spelen. 's Vrijdags kom je dan vermoeid terug en zaterdag is er al de bekerfinale. Dat scenario hebben we door onze uitschakeling vermeden."

Voor jezelf was deze Europese beker-campagne een succes, vermits je uitgeroepen werd tot beste scoorder in de eerste ronde. Jouw waarde als speler stijgt hierdoor toch?

"Dat zullen we moeten afwachten tot na de competitie (grijnst). Trouwens, topscoorder worden, is ook het werk van de rest van de ploeg. Zonder hen kan je dat ook nooit worden. Ik wilde ook de verantwoordelijken van de Franse ploeg bewijzen dat ik weer terug ben en dan was dit het ideale podium om dat te tonen."

Heb je intussen al iets gehoord van hen?

"Nee. Maar het is in Frankrijk een soort gewoonte dat ze niks van zich laten horen tot tien dagen voor de selectie. Al ben ik ervan overtuigd dat ze onze matches wel gezien hebben via één of andere tv-zender. Ik kreeg alvast een aantal sms'jes van Franse collega's tijdens de voorbije maanden. Ik volg intussen ook de Franse competitie. Je kan die matches dikwijls 'live' bekijken op internet. Zo geef ik Tours nog altijd kans om zich te herpakken na een niet zo sterk seizoen, waarin ze het echter zonder één van hun beste spelers moesten stellen, die een handbreuk had opgelopen. Hou ze maar in de gaten tijdens de play-offs!"

Intussen kent Antwerpen ook de volgende

De tien favorieten van Marien Moreau

Favoriete eten: Côte de boeuf

Favoriete drank: Ti'punch (alcoholisch); Coca Zéro (niet-alcoholisch)

Favoriete muziek: Soul uit de 50'er en 60'er jaren, oude platen

Favoriete zanger(es)/muziekgroep: Daft Punk en Stevie Wonder

Favoriete soort film: thriller

Favoriete coach: Al Pacino in l' Enfer du dimanche (Any given Sunday)

Favoriete speler: niemand special

Favoriete ploegmaat: Michael Andreï omdat hij altijd op me wacht

Favoriete herinnering: winst van de Champions League met Tours (2005)

Favoriete hobby: duiken met of zonder pak



tegenstander in de CEV Cup: weer Lennik!

"Ik vind het een goede loting. Asse-Lennik kennen we en we hebben er wellicht meer winstkansen tegen dan b.v. tegen Trentino of Dinamo Moskou."

Hoe moet dat aflopen voor Antwerpen in het kampioenschap?

"Wij mikken op de tweede plaats na de reguliere competitie. Met het programma dat we nu hebben, mogen we die plaats eigenlijk niet meer uit handen geven. We

"Wij zijn ook grote artiesten"

moeten geconcentreerd blijven tegen lager geklasseerde ploegen en dan trachten in eigen zaal ook Roeselare eens trachten te kloppen. We hebben ons lot in eigen handen. Asse-Lennik heeft nog wel een inhaalmatch voor de boeg tegen Maaseik, maar daar zouden ze ook nog wel eens punten kunnen bij laten."

Wat zijn jouw persoonlijke ambities nog op langere termijn?

"Ik ben nu 31 jaar. Ik wil het seizoen hier bij Antwerpen zeker nog in schoonheid beëindigen en dan wil ik hopelijk veel plezier beleven met de Franse nationale ploeg. Ik zou

ook dolgraag deelnemen aan de Olympische Spelen en ik wil me daar ook nog 100% voor inzetten gedurende anderhalf jaar. Gedurende die periode gaat het volley voor op alles, nadien zien we wel weer. Of ik volgend seizoen nog voor Antwerpen uitkom? Het is mogelijk

dat ik hier blijf, ik doe de deur zeker voor niemand dicht. Misschien sluit ik mijn carrière wel af in Frankrijk. Maar ik ben nog altijd niet toe aan mijn 'fin de carrière', hé! (lacht)."

Tekst: Marcel Coppens

Foto's: Bart Vandenbroucke

De volleycarrière van Marien Moreau

2002 – 04: Lyon (A2)

2004 – 06: Tours (Champions League winnaar, Franse titel, Franse beker, twee maal finale Supercup: één winst, één verlies)

2006 – 07: Palma de Mallorca (kampioen van Spanje)

2007 – 08: Asnières

2008 – 09: Toulouse (scoregemiddelde van 20,1 punt)

2009 – 11: Cannes

2011 – 12: Sète

2012 – 13: Capitanes de Arecibo (kampioen van Puerto Rico)

2013: Qatar

2013: Cannes (alleen play-offs)

2013-2014: invaller Haching (Champions League) + operatie rechterhand

2014 – 2015: Antwerpen

+ 98 internationale selecties voor de Franse nationale ploeg

Gijs Jorna: “De juiste ref voor zulke wedstrijden”

Gijs Jorna is één van de spelers die al het langste actief is bij Antwerpen en vorig jaar was de emotie zichtbaar toen hij als winnaar de bekerfinale verliet. “Maar ook dit jaar wordt het beslist een wedstrijd op het scherp van de snee,” weet hij. “Antwerpen en Asse-Lennik zijn aan mekaar gewaagd: de receptie is goed bij beide ploegen. Het wordt een kwestie om daar doorheen te breken en dus wordt ook de opslagdruk heel belangrijk. Ik denk niet dat we een finale als die van vorig jaar kunnen overtreffen met het redden van tien matchballen. Ook het feit dat we in het Sportpaleis spelen, zal allicht niet bepalend zijn. Het wordt ook een wedstrijd in de wedstrijd tussen vier Nederlanders aan elke kant van het net. Ik ken ze door en door, want met de meesten heb ik eerder nog samen gespeeld. Voor onze bondscoach eigenlijk een ideale mogelijkheid om ons allen aan het werk te zien in een wedstrijd onder druk. Ik heb ook enkele seizoenen Gido Vermeulen als coach gehad. We kennen mekaar dus. Maar ik weet ook dat je kwaliteit moet bieden om hem te overtuigen dat je een plaats verdient in het Oranje-team.” Over gewenning na de vorige bekerwinst wil Gijs het helemaal niet hebben. “Het wordt een andere tegenstander voor Antwerpen: Asse-Lennik i.p.v. Roeselare en bovendien zijn de omstandigheden extreem anders in het Sportpaleis. De druk om absoluut een prijs te winnen met Antwerpen is weg sinds de vorige bekerzege. Met Geert Blyaert denk ik dat we ook de ideale scheidsrechter hebben om eventuele emoties op het terrein – zoals in de vorige competitiewedstrijden – zo snel mogelijk de kop in te drukken. Over de CEV Cup wil ik het nog niet hebben, want dat is dan weer met heen- en terugwedstrijden en op het einde van die twee onderlinge duels is er geen beker voorzien.”



Kris Tanghe: “Sportpaleis biedt ons geen enkel thuisvoordeel”

Willen ze de favorietenrol bij Asse-Lennik wel doorschuiven naar Antwerpen, dan is coach Kris Tanghe het daar hoegenaamd niet mee eens. “Wij zullen even veel in het Sportpaleis gespeeld hebben als zij. Het zal de ploeg in conditie zijn, die het haalt. Momenteel is dat misschien wel Asse-Lennik, maar er blijven nog enkele weken over om ons daarop voor te bereiden. Ik heb nu al wel zo veel bekerfinales meegemaakt, dat ik weet dat zulke finale iets heel bijzonders is en dat zulke matches leven bij de supporters. Wij hebben eindelijk nog eens drie ‘normale’ weken voor de boeg om ook in de week nog eens te trainen, om de kleine blessuurtjes te laten helen en de vermoeidheid uit het team te krijgen. Wij hebben nog Haasrode en Puurs als tegenstanders voor de bekerfinale, terwijl Asse-Lennik toch nog moet optornen tegen Maaseik en Roeselare. Ach, in een finale wordt elk punt, elk detail belangrijk. Alles telt daar. Het wordt niet alleen een duel Overbeeke-Moreau, maar ook Van Harskamp-Verschueren of Van Rekom-Baetens of... noem maar op. Het wordt niet één tegen één, maar gewoon de conditie van de dag,” weet de Antwerpse coach.



Johan Devoghel, coach van Asse-Lennik: “Ik richt alle pijlen op het eerste doel”

Coach Johan Devoghel houdt ‘hout’ vast. Of hij stopt de legendarische konijnenpoot in zijn achterzak. “Op een kleine maand kan er veel gebeuren. Ik hoop dat iedereen fit en gezond blijft”, aldus de man die het schitterend doet. Over zijn team en specifiek over Robin Overbeeke is Johan één en al lof. “Het zijn allemaal toffe gasten. Deze ploeg brengt leven in de brouwerij. Ik denk niet dat ik ook maar iemand speciaal zal moeten motiveren. Iedereen wil Antwerpen voor de bijl. Ik richt mijn ploeg dan ook volledig op dat doel: de beker. Pas daarna volgt de CEV Cup, toch heel anders dan de finale in het Sportpaleis. Het Molenbos in Zellik en de Arena-hal of de Lotto Arena in Deurne zijn totaal andere locaties.” Devoghel: “Ik wil het vel van de beer niet te vroeg verkopen. Antwerpen staat tweede, ze staan waar ze moeten staan. Ze hebben die punten niet gestolen. Wij kwamen in Deurne niet verder dan 3-1. De bekerfinale is voor mij ook een soort van test. Ik hoop niet dat ook maar één speler in de finale terugdenkt aan de verloren wedstrijd in de competitie. Nu ja, Nederlanders reageren soms anders dan Belgen. Wij kijken altijd vooruit, wij willen wedstrijden winnen en wij willen prijzen pakken. Mijn opdracht is de spelersgroep te richten op het grote bekerdoel. (lacht) Een Australiër, een Spanjaard en de Poolse spelers hebben misschien minder affiniteit met de Belgische beker. Dus wordt die bekerfinale een pure België-Holland. Ook dat maakt het allemaal zo boeiend.”

Tim Verreth: “Weer een grotere uitstraling in de regio”

Achter de schermen is manager Tim Verreth de man die bij Antwerpen de touwtjes in handen heeft. Hij is ook de man die de bekercup probeert te coördineren. “De supporters die er vorig jaar in de Lotto Arena bij waren, hebben allemaal iemand mee gebracht, zodat we aan een verdubbeling zitten van het aantal Antwerpse supporters. Minstens 2500, allemaal in een rood T-shirt dankzij sponsors Callant en VAB. De mensen beseffen dat het weer een unieke avond wordt voor het volley. De bekerfinale mét Antwerpen zorgt dan ook voor een grotere uitstraling van onze sport in onze regio. De AVA-clubs zoals o.a. Oxaco, Fixit, Schoten, Ranst of Morsel hebben allemaal honderd tickets voor hun rekening genomen. Ik vind het dan ook jammer dat ploegen als Roeselare zich dan slechte verliezers tonen door zich op hun website af te vragen of de twee finalisten nog wel zullen bestaan op het moment van de finale. Wij hebben altijd eerlijk over onze financiële situatie gecommuniceerd en toen het nodig was, is onze sterke man Callant opgestaan. Voor de bond is dit de ideale finale met een aantal extra-sportieve perikelen eromheen zoals de overgang van Seppe Baetens naar Asse-Lennik, de onderlinge wedijver tussen de spelers uit beide ploegen en dat stopt niet met de bekerfinale. Nadien volgt nog de CEV Cup met heen- en terugmatch. Wij hebben daarin het voordeel van de terugmatch. Maar voor de bekerfinale kan je ons moeilijk in de rol van favoriet duwen: het Sportpaleis is nieuw voor beide ploegen. De winstkansen liggen echt 50/50 en het zal erop aankomen dat iedereen er individueel staat op de avond van 21 februari.”



Nog meer, ‘op de site van Volleybalkrant’: “Nederland: 4 tegen 4”

De Nederlandse site ‘Volleybalkrant’ had het ook al in de gaten: in de bekerfinale en in de Challenge Round van de CEV Cup gooit Nederland acht noorderburen in de strijd, via de ‘triple’ van Asse-Lennik tegen Antwerpen. Het gaat om de volgende acteurs: Jasper Diefenbach, Robbert Andringa, Robin Overbeeke en libero Dirk Sparidans namens Asse-Lennik tegenover Gijs Jorna, Yannick van Harskamp, Bas van Bemmelen en Floris van Rekom namens Antwerpen. Jasper Diefenbach hoopt op drie geweldig spannende confrontaties. “In de competitie wonnen we elk onze thuiswedstrijd. Zo kan het alle kanten uit.” Gijs Jorna rekent in de CEV Cup op de gril van de kalender. “Het feit dat wij de thuiswedstrijd achter de hand hebben, kan ons het voordeel opleveren. Mogelijk via een ‘Golden Set’. Met winst in de Belgische Cup en een stek bij de vier halve finalisten van de CEV Cup - en wie weet wat nog méér - hopen we stuntwerk te bieden dat tot de verbeelding spreekt.”

Tom Van Walle: “Het mag minder spannend als we maar winnen”

Vorig jaar speelde Tom Van Walle een uitstekende bekerfinale en het feit dat hij het beslissend punt scoorde, maakte hem tot een soort ‘held’ van de match. “Ik was toen inderdaad zeer tevreden over mijn wedstrijd, maar we hadden toen ook als ploeg zeer goed gespeeld. We hadden de match goed voorbereid, we hadden Roeselare goed ontleed. Ik ben ervan overtuigd dat we er ook dit jaar klaar voor zijn. Onze coaches hebben zeker al ontleed hoe ze de tegenstander kunnen aanpakken. Thuis wonnen wij van hen, op Asse-Lennik haalden we een punt, wat zeker geen slechte prestatie was. Ik verwacht dus ook een goede wedstrijd tussen twee ploegen met ambitie. Mijn maatje van vorig seizoen, Seppe Baetens, zal zeker zeer gemotiveerd op het terrein komen en vermits hij zeer goed bezig is, moeten we hem beslist in de gaten houden.” Tom houdt goede herinneringen over aan de finale van vorig jaar. “Ik word er nog regelmatig over aangesproken. Het mag voor mij iets minder spannend dan vorig seizoen, als we maar winnen. Ik zou zelf heel tevreden zijn, mocht ik starten en weer een goede match spelen. Mag ik niet dadelijk beginnen, dan probeer ik ook de ploeg te helpen. Receptie en opslagdruk worden belangrijk. In het Sportpaleis spelen is nieuw, groter, extra, een volle zaal met de tv erop. Eigenlijk hét moment om te schitteren.”



Tim Verschueren: “Veldslag(en) tot op het bot”

De spelverdeler van Asse-Lennik haalde in zijn carrière drie keer de finale van de beker. “Evenveel keer, niet te geloven, verloor ik de strijd voor het bekgoud tegen Noliko Maaseik. Die club laat het nu weliswaar afweten. De vierde kwalificatie mag zo liefst in mijn voordeel uitdraaien.” Tim volgt de redenering van zijn ploegmaat, receptie-hoek Seppe Baetens. “Ik denk dat we dit seizoen om verscheidene redenen van een historische bekerfinale kunnen spreken. Allereerst als het over de locatie gaat. Voor het eerst in het Antwerpse Sportpaleis, dat garant staat voor een gigantische toestroom van toeschouwers, uniek voor ons land. Het wordt voor die massa kijkers ‘puur genieten’.” Verschueren: “Voorts voorziet het scenario voor het eerst in twintig jaar een finale zonder Maaseik en/of Roeselare. Ik verwacht een wedstrijd vol spanning en spektakel, een veldslag tot op het bot. Met twee ploegen die ‘vol’ voor de overwinning gaan in een ongeziene super ambiance. Ik hoop uit de grond van mijn hart dat ik mijn vierde bekerfinale nooit zal vergeten. Dat betekent dat ik me in de editie 2015 in het winnende kamp bevind.” Tim Verschueren maakte precies zoals Seppe Baetens twee seizoenen deel uit van de kern van tegenstander Antwerpen. “Ondertussen speel ik al mijn vijfde seizoen bij Asse-Lennik. Van mijn verblijf in Antwerpen zijn er geen spelers meer overgebleven. Nobody. De club heeft overigens ook een geweldige evolutie doorgemaakt. Knap gedaan.” Ook Tim oppert zijn mening over de lottrekking van de CEV Cup. “Overloop de resterende acht ploegen: ik ben zo trots dat wij daar ook tussen staan. Al geef ik het volgende graag toe: tegen Callant Antwerpen loten, was beslist niet mijn eerste keus. In de Europese bekercups is het net leuk dat je op ploegen stuit, die je anders nooit tegenkomt. Aan de andere kant wordt het bestuur een mogelijk dure reis bespaard. Ook dat is mooi meegenomen. De wedstrijden staan trouwens geprogrammeerd in een bijzonder drukke periode: midden in de play-offs. Door het tripje naar Antwerpen sparen we een pak energie uit.”



Seppe Baetens: “De ‘V’ van Victory op 21 februari”

“De bekerfinale zal iets speciaals en echt iets unieks worden”, weet Seppe Baetens. “Voor het eerst in het Antwerpse Sportpaleis. Helemaal uitverkocht. Hola, dat wordt volle bak. Voor zoveel toeschouwers speel je niet elk seizoen. De finale wordt bovendien in één duel afgewerkt. Dus de ploeg die op 21 februari het best voor de dag komt, zal de Belgische beker in de lucht mogen steken.” Seppe heeft twee seizoenen het mooie weer gemaakt bij Callant Antwerpen. “Voor mij een leerrijke ervaring. Omringd door sterke ploegmaats heb ik prachtige resultaten afgedwongen: de bekerwinst tegen Roeselare, de finale ook van de play-offs. Opnieuw tegen de West-Vlamingen.” Seppe Baetens is minder blij met de loting in de CEV Cup. “Op Europees niveau is het, dat vind ik toch, de bedoeling te wedijveren met teams uit het buitenland. Belangrijk als waardemeter. Het is minder fijn dat we veertien dagen na de bekerfinale alweer tegen de andere finalist, dus alweer Antwerpen, moeten uitkomen. Maar elk nadeel heeft zijn voordeel. Twee Belgische ploegen tegen elkaar garanderen een Belgische halve finalist. Een extra stimulans voor het topvolley in ons land. Ik duim ervoor dat wij het zijn, in die halve finales, tegen de Russische topclub Dinamo Moskou of het Turkse Fenerbahçe Istanbul met icoon Wout Wijsmans in hun rangen. Maar eerst wil ik op 21 februari het V-teken van Victory maken.”

Pascal Debels: “Met twintig bussen naar het Sportpaleis”

Manager Pascal Debels is een man met knappe ideeën. Zo trok hij met de spelersgroep naar het autosalon op de Heizel voor een ‘acte de présence’ op de stands van Iveco en Seat. Pascal is ook de man die naast de marketing heel attent de budgettering opvolgt. Hij pakt ook uit met creatieve ideeën. Bovendien schreef hij ook een nieuwjaarsbrief voor de sponsors: heel open-minded. “Ja, ik stel de zaken graag eerlijk voor, zoals ze in de werkelijkheid zijn. Niemand moet dan achteraf zeggen: ik wist dit of dat niet.” Pascal Debels: “Onze presentatie op het autosalon verhoogt de visibiliteit voor onze sponsors. We laten voorts weer een paar honderd bekervormen ontwerpen. Een collector’s item. Zo raken we weer een stukje vooruit. Net als Antwerpen dat zal doen, hebben we ook speciale T-shirts laten aanmaken voor de bekerfinale. Voor ons uiteraard in het oranje.” Pascal prijst zich gelukkig dat het Oekraïense Kharkiv in de CEV Cup twee keer in het Molenbos wilde aantreden. “De trip naar ginds had 800 euro per persoon gevegd. Naar Istanbul BBSK kon iedereen mee voor 140 euro. Een ruim verschil”, lacht de vindingrijke Debels. “We krijgen ook steun van Topsport Vlaanderen vanaf de kwartfinales. En van Lotto. Mooi zo.” Debels regelt voor de bekerfinale opstapplaatsen voor de supporters in liefst tien verschillende gemeentes. In Asse, in Lennik, in Sint-Pieters-Leeuw, ook in Gooik, Mollem, Meise en Waregem. “Ik denk dat een twintigtal bussen de autoweg zullen oprijden naar Antwerpen. Fantastisch goed loopt ook onze actie, met de cafés in de streek. AB-InBev springt mee op de (bier)kar. Elk café dat een autocar vult met vijftig man, krijg een gratis vat van de biergigant op de wereldmarkt.” Pascal Debels durft stilletjes hopen op eindelijk meer financiële return van de federatie. “Ik zag graag nog meer procent op de ticketverkoop binnenvloeien. Nu ja, ik heb met manager Tim Verreth van Antwerpen samen gezeten. Er zijn goede prijsafspraken gemaakt, dat wel. Maar het kan altijd beter. “Wij staan net als Antwerpen zeker niet onverdiend in de eindstrijd. Het is bovendien heel leuk voor ons nationaal volleybal. De kracht van Asse-Lennik is de sportieve klasse en ook de vriendschap op en naast het veld. Ik vermoed dat wij een heel grote winstkans hebben.”

Verzameld door Leo Peeters en Marcel Coppens
Foto's: Bart Vandenbroucke

Karolina Goliat versus Dominika “Domi” Strumilo

In de bekerfinale bij de vrouwen tussen VDK Gent en Asterix Kieldrecht staan de boezemvriendinnen Dominika Strumilo en Karolina Goliat tegenover elkaar. Volleybalmagazine ging beide vriendinnen opzoeken in de Wase polder waar hun thuis is.

Jullie staan in de bekerfinale tegenover elkaar. Is dat voor jullie iets speciaals?

Dominika Strumilo: “We speelden eerder weliswaar al tegen elkaar maar een bekerfinale is toch iets speciaal. Vergeet niet dat we elkaar al 18 jaar kennen. Onze ouders komen regelmatig bij elkaar over de vloer en wij zijn nog altijd heel goede vriendinnen. We hebben samen leren volleyballen, mijn moeder - Bonja Boniewska, red – heeft ons leren volleyballen. We zijn samen door de jeugdreeksen van Asterix gegaan en we stonden als 13-jarigen samen in de divisieploeg van Asterix. We waren amper tieners wanneer we eerst in de provinciale reeksen deel uitmaakten van Asterix B en later zijn we opgeklommen met deze talentvolle ploeg naar 2de divisie. Later zijn we samen naar de volleybalschool gegaan. Pas twee seizoenen geleden scheidden onze sportieve wegen. Ik ging terug naar Asterix terwijl Karolina naar VDK Gent ging. Voor het eerst zouden we niet meer in dezelfde ploeg staan. Kleine meisjes worden groot zie je. Ik ben nu inderdaad 1m86 (lacht).” Karolina Goliat: “Ik 1m88 (lacht). We hebben ook in

de competitie al enkele keren tegen elkaar gespeeld en ik moet zeggen: de eerste keer deed dat wel iets. Nu sta ik daar minder bij stil, al denk ik dat een bekerfinale in Antwerpen wel altijd iets speciaals zal zijn. Ik denk dat het moeilijkste moment telkens na de wedstrijd is. Dan is het telkens afwachten hoe de andere reageert. We winnen allebei immers graag.”

Komen jullie elkaar nog tegen

buiten het volleybal?

Dominika Strumilo: “We leggen inderdaad onze kalenders nog eens naast elkaar om af te spreken, maar evident is dat niet. Ik heb een drukke agenda met school en Asterix Kieldrecht en voor Karolina is dat niet anders. Bellen en sms-en daarentegen doen we regelmatig.” Karolina Goliat: “We zijn samen opgegroeid en kennen elkaar nu 18 jaar. Tot twee jaar geleden waren we dagelijks bij elkaar. Op de volleybalschool sliepen we zelfs steeds samen. Nu nog komen we regelmatig samen. Wanneer iemand verjaart dan komen we stevast bij elkaar. Ook de feestdagen hebben we samen gevierd. Vergeet niet dat we in het weekend nog steeds allebei in Kieldrecht wonen en onze ouders enorm goede banden hebben. Het is trouwens dankzij de mama van “Domi” dat ik ben beginnen volleyballen. Eerst spelenderwijs maar later zijn we doorgeschoold tot in tweede divisie. Later hebben we samen gekozen voor de volleybalschool. We kennen elkaar inderdaad door en door.”

Jullie spelen nu het tweede seizoen bij een Belgische topclub nadat



Strumilo

jullie eerder bij de Volleybalschool uitkwamen. Is die overstap vlot verlopen?

Dolinika Strumilo: "Voor mij alleszins wel. Er veranderde dan ook bijzonder weinig. Op de volleybalschool trainden we heel wat uren en dat is bij Kioldrecht ook zo. In feite heb ik dezelfde dagindeling. Eerst naar school en dan dagelijks trainen. Bij de volleybalschool was ik inmiddels de oudste en bij Kioldrecht zijn er opnieuw enkele meer ervaren speelsters. Maar ook Asterix heeft een piepjonge ploeg. We zijn allemaal jong en ambitieus, dus van echte aanpassing was om z e g g e n s geen sprake." Karolina Goliat: "In tegenstelling tot "Domi", die haar plaatsje bij Asterix op training heeft afgedwongen, moest ik meteen

spelen bij VDK Gent. Marlies De Smet was immers geblesseerd uitgevallen waardoor mijn vuurdoop er onverwacht kwam. Toch verliep de aanpassing wonderwel erg goed. Ook in Gent hebben we immers een goede omkadering. Het gaat er allemaal wat losser aan toe dan bij de Volleybalschool waar men samen op internaat zit, samen moet eten, samen naar de trainingen. Nu hebben we meer vrijheid. Opgelet, vrijheid maar niet echt vrije tijd want ik studeer Rechten aan de universiteit in Gent."

Jullie roots liggen in Polen. Hebben jullie geen zin om ooit in Polen te volleyballen?

Dominika Strumilo: "Ik alleszins niet meteen. Eerst wil ik mijn studies "rechtspraktijk" afmaken in Leuven. Verder denk ik nog niet meteen. Het is niet evident om zo'n studies te combineren met volleyballen, laat staan dat ik mezelf nog eens extra druk ga opleggen. Neen, volgend seizoen speel ik zeker nog in Kioldrecht.

Nadien zien we wel. Trouwens, wie wil er mij? Wie zit er te wachten op Dominika Strumilo? Je hebt natuurlijk een punt als je zegt dat ik Pools spreek maar neen, ik denk er nog niet aan. Schrijf maar gerust dat ik mijn sportief parcours nog niet heb uitgestippeld. We zien wel wat er op mij afkomt."

Wanneer het een wedstrijd in België betreft dan wordt Asterix steeds naar voor geschoven als favoriet. Ik hoop natuurlijk dat wij winnen maar laten we het vel van de beer niet te snel verkopen. Ook in de competitie zijn we al enkele keren onderuit gegaan. We kunnen dus



Goliat

Karolina Goliat: "Polen blijft inderdaad iets speciaal voor mij. Ik ken de taal en ga er op vakantie. Maar om meteen te zeggen dat ik zin heb om daar te spelen is een ander paar mouwen. Ik denk niet dat er momenteel in Polen, waar de vrouwencompetitie toch wel de top in Europa is, iemand staat te wachten op de komst van Karolina Goliat. Neen daar ben ik niet meteen mee bezig. Ja, wat brengt de toekomst, vraag ik me wel eens af. Akkoord, ik overweeg momenteel om later naar het buitenland te trekken – mijn studies kan ik op afstand verder zetten – maar hoe of waar dat weet ik niet. Ik ben geen echte planner. Ik zou eerder zeggen dat ik van dag tot dag leef. Wat dat betreft zijn wij allebei iets avontuurlijker aangelegd. Misschien zijn dat onze Poolse genen."

De bekerfinale lijkt wel het duel Goliat versus Dav... sorry Dominika Strumilo. Wie gaat er winnen?

Dominika Strumilo: "Een bekerfinale is altijd een speciale wedstrijd.

ook verliezen. Maar nog eens: ik wil winnen en hoop dat we ook winnen." Karolina Goliat: Ik hoop natuurlijk VDK Gent (lacht). Neen, elke wedstrijd moet gespeeld worden. Bij een finale komen bovendien nog andere zaken kijken. Een finale wordt in gans andere omstandigheden gespeeld dan een competitie-match. Enerzijds is er een veelvoud aan belangstelling en bovendien is er de speciale omkadering. Ook de zaal is immens. Ik kijk er alvast naar uit om daar te mogen spelen. Dat wordt ongetwijfeld een kippenveldmoment. En spannend wordt het zeker want in de competitie wonnen we allebei alleen tegen elkaar. Wat wel zeker is, is dat we achteraf geen ruzie met elkaar zullen maken. Daarvoor kennen we elkaar te goed."

Tekst: Dirk van Bruysel

Foto's: Bart Vandenbroucke



Ook in de CEV Cup een duel Asse Lennik - Antwerpen

Champions League

Speeldag 5

* **Noliko Maaseik** miste een unieke kans op een 3 - 1 zege tegen de Turkse topploeg Halkbank Ankara. Bij een 23 - 20 stand in de vierde set lieten de zenuwen het even afweten waardoor het plots 23-24 werd. Maaseik neutraliseerde daarna nog wel zes setballen, kreeg bij 30-29 zelfs nog een matchbal maar moest uiteindelijk met 30-32 de duimen leggen. De vijfde set was er teveel aan. Noliko leverde een gave collectieve prestatie met een prominent aanwezige Lecat: 19 op 36 in aanval en 2 aces met opslag.

* **Knack Roeselare** kon slechts heel even de indruk wekken nog beslag te kunnen leggen op de tweede plaats in de poule. Na winst in de eerste set met 21-25 kon Piacenza echter nooit meer bedreigd worden. Enkel Tomas Rousseaux kon met 4 kill bloks en 14 op 27 in aanval terugblikken op een geslaagde wedstrijd.

* **Callant Antwerpen** zorgde voor een uniek gebeuren in de geschiedenis van de Champions League in België. Niet minder dan 5000 toeschouwers, waaronder 2000 enthousiaste Poolse supporters, woonden in de Lotto Arena de wedstrijd tegen Belchatow bij. Antwerpen startte sterk in de eerste set, hield continu gelijke tred tot Moreau aan de opslag zijn duivels ontbond en aan de basis lag van 25-22 setwinst. Daarna bleken de Polen in alle domeinen te sterk. Een grote indruk liet vooral de Fransman Marechal die 4 aces scoorde en 16 op 26 liet optekenen in aanval.

* **Wout Wijsmans** met Fenerbahce versloeg Belgorod met 3 - 1. De Russen, die reeds zeker waren van kwalificatie, waren weliswaar zonder

hun vedetten afgereisd naar Istanbul. Wout scoorde 8 op 13 in aanval.

wedstrijd tegen Lugano was Hendrik Tuerlinckx met 24 op 38.

Speeldag 6

* **Callant Antwerpen** miste de kans om zich te kwalificeren voor de ronde van 12 in de CL. Cruciaal was de eerste set waarin Antwerpen continu aan de leiding stond maar een 24-22 voorsprong niet kon verzilveren. Teveel opslagmissers en iets teveel individuele fouten lagen aan de basis van de 3-1 nederlaag. In de Challenge round van de CEV Cup wacht in elk geval een mooie uitdaging.

* **Knack Roeselare** kon zich via een 3 - 1 overwinning als één van de betere derdes ook kwalificeren voor de Challenge round van de CEV Cup. Topscorer van de

* **Noliko Maaseik** moest in Tours zijn meerdere herkennen. Enkel in de tweede set was setwinst mogelijk.

* Fenerbahce van Wout Wijsmans kon zich niet kwalificeren voor de ronde met 12 in de CL. In Macerata werd zwaar met 3 - 0 verloren. Wout was met 9 op 16 wel de meest efficiënte aanvaller van de Turkse ploeg.

De ronde met 12

Volgende wedstrijden werden uitgeloot :

Friedrichshaven-Rzeszow, Constanta - Novosibirsk, Jastrzebski - Perugia, Macerata-Belchatow, Piacenza-Kazan en Halkbank Ankara - Belchatow.



Knack Roeselare



CEV Cup

Behappy2 Asse Lennik blijft succesvol in Europa. Tegen BBSK Istanbul, de nummer zes van de Turkse competitie, werd tweemaal vlot met 3 - 0 gewonnen. Seppe Baetens was met 13 op 23 in Istanbul en 12 op 22 thuis de meest regelmatige aanvaller. Naast Asse Lennik overleefden Dinamo Moskou, Trentino en Kedzierzyn de kwartfinale. In de challenge round krijgen we nu een uniek gebeuren voor België. Lennik en Antwerpen zullen hier strijden voor een plaats in de halve finale. Onze andere vertegenwoordiger Knack Roeselare moet het opnemen tegen Trentino. De twee andere ontmoetingen zijn D. Moskou - Fenerbahce en Kedzierzyn - Teruel.

Challenge Cup

Asterix Kieldrecht kon tegen Schweriner SC op geen enkel ogenblik de indruk wekken zich te kunnen kwalificeren voor de volgende ronde. Na de 0-3 nederlaag thuis volgde wel een betere terugwedstrijd in Duitsland beloond met setwinst in de derde set.

Kaja Grobelna was met 23 punten zelfs de topscorster van deze wedstrijd.

Worldwide nieuws

* De Italiaanse beker werd bij de mannen gewonnen door Modena. In de finale in Bologna moest Trentino met 3 - 1 het onderspit delven, setstanden 25-19, 25-19, 23-25, 25-12. **Pieter Verhees** scoorde 8 punten voor Modena, waarvan 6 in aanval en 2 met een kill blok. Topscorer met 20 pt was Nemanja Petric van Modena. In de uiterst spannende halve finales had Modena met 3-2 gewonnen van Macerata en Trentino met dezelfde cijfers van Perugia.

* **Giovanni Guidetti** is niet langer trainer-coach van het Duitse nationale vrouwenteam. Hij zal vanaf nu zijn job bij Vakifbank Istanbul cumuleren met het trainerschap van het Nederlandse vrouwenteam ter vervanging van Gido Vermeulen, die de Nederlandse bondscoach bij de mannen wordt.

* De World Cup 2015 zal, zoals het de laatste edities de gewoonte is, doorgaan in Japan. Bij de vrouwen zullen van 22 augustus tot

6 september twaalf teams strijden voor de titel. Bij de mannen zal dit zijn van 8 september tot 23 september gebeuren. In 2011 won Rusland bij de mannen voor Polen en Brazilië. Bij de vrouwen ging de titel naar Italië voor de USA en China.

* Op 23 februari worden in Frankrijk de halve finales gespeeld van de beker. Bij de vrouwen speelt Nantes van Angie Bland en Els Vandesteene tegen Cannes van Ilka Vandevijver. De andere halve finale is Mulhouse - Le Cannet.

Bij de mannen speelt Toulouse tegen het Tours van Kevin Klinkenberg en speelt Beauvais van Frank Depestele en Gert Van Walle tegen Paris Volley.

* **Jan De Brandt** is niet langer trainer van Vilsbiburg. Hij vond wel onmiddellijk een nieuwe job als trainer van Zeta System Urbino. Dit team stond op dat ogenblik allerlaatste in de serie A in Italië met 0 pt. Zijn komst betekende duidelijk een belangrijk impuls voor het team want de eerste wedstrijd won Urbino met 3-1 tegen het voorlaatste geplaatste Forlì en de daaropvolgende wedstrijd werd slechts met 3-2 verloren bij het nummer



Pieter Verhees



4 van de rangschikking Conegliano.

* De 36 jarige Keryy Walsh - Jennings, moeder van drie kinderen, werd voor de vierde maal in haar carrière uitgeroepen tot de beste speelster van het beachcircuit. In het totaal verdiende zij reeds 1.247.670 US dollar. Bij de mannen ging de trofee voor de derde maal in zijn carrière naar Phil Dalhausser.

Onze Belgen in de buitenlandse competities

Frankrijk

* Bij de mannen staat in liga A na 17 speeldagen Cannes met 38 pt aan de leiding, weliswaar met een wedstrijd minder gespeeld. Paris Volley volgt op de tweede plaats met 37 pt. Tours van **Kevin Klinkenberg** staat op een vierde plaats met 31 pt en het Beauvais van **Frank Depestele** en **Gert Van Walle** volgt op een achtste plaats met 28 pt. Beauvais heeft een wedstrijd minder gespeeld.

* In Liga B zag Maxeville Nancy van **Jelle Ribbens** zijn vijf punten voorsprong uit de heenronde smelten als sneeuw voor de zon. Na 17 wedstrijden staat Poitiers met 39 pt nu aan de leiding, 1 pt meer dan Nancy.

* Bij de vrouwen zijn er 13 wedstrijden gespeeld. Cannes van **Ilka Vandevyver** staat met 37 pt aan de leiding gevolgd door Le Cannet met 31 pt. Nantes van **Els Vandesteene** en **Angie Bland** volgt op plaats drie met 29 pt en Paris St Cloud van trainer **Stijn Morand** en de speelsters **Nina Coolman** en **Maud Catry** volgt op plaats vier met 27 pt.

Italië

* Bij de mannen staat na 15 wedstrijden Modena van **Pieter Verhees** alleen aan de leiding met 39 pt. Trentino volgt op plaats twee met 2

pt minder. Verona van **Sam Deroo** is via drie opeenvolgende overwinningen en zelfs een 25 op 27, opgerukt naar een vierde plaats met 31 pt. Sam had telkens een belangrijk aandeel in deze overwinningen. Zo scoorde hij tegen Piacenza 17 op 24 in aanval. Latina van **Simon Van de Voorde** staat

volgt met 46 pt op een vierde plaats. In de laatste competitiewedstrijd moet Bydgoszcz naar Belchatow.

* Bij de vrouwen staat in de Orlen liga na 17 wedstrijden Chemic Police met 46pt nog altijd aan de leiding. Muszynianka volgt met 42



zevende met 24 pt. In de rangschikking van beste middenblokker staat Simon met 158 gescoorde punten waaronder 60 kill bloks nog altijd aan de leiding.

* Bij de vrouwen staat Novara met 39 pt aan de leiding gevolgd door Modena met 34 pt. Nummer drie volgt al vijf punten verder. Piacenza volgt op plaats zes met 26 pt. Het duel met aan de ene kant van het net **Frauke Dirickx** en **Lise Van hecke** van Piacenza en aan de andere kant **Hélène Rousseaux** en **Laura Heyrman** van Modena werd door de bezoekers uit Modena met overtuigende 0-3 cijfers gewonnen. Lise scoorde slechts 3 op 24.

Polen

* Een speeldag voor het einde van de reguliere competitie in de plus liga staan Belchatow en Rzeszow bij de mannen met 52 pt samen aan de leiding. Bydgoszcz van **Vital Heynen**

pt op een tweede plaats en Sopot van **Charlotte Leys** op een derde plaats met 41 pt. Lodz van **Valérie Courtois** staat zevende met 24 pt.

Turkije

Na 14 wedstrijden staat Halkbank Ankara met 41 pt aan de leiding. Fenerbahce van **Wout Wijsmans** volgt op een derde plaats met 26 pt. **Bram Van Den Dries** volgt met Piyango Ankara op een zevende plaats met 18 pt. **Mathias Valkiers** staat met Palandoken BLD met 8 pt nog altijd op een voorlaatste plaats maar met slechts 1 pt achterstand op de nummers 9 en 10.

Tekst: Fernand Walder
Foto's: Bart Vandenbroucke,
Modena Volley, Fabio Cucchetti

“Onze teams kunnen zich focussen op wedstrijden”

Van 9 tot 11 januari deden vier Belgische jeugd ploegen mee aan Europese kwalificatietoernooien en twee ervan – de jongens U21 van Joël Banks en de meisjes U18 van Fien Callens – plaatsten zich voor het EK. “Ik had iets meer verwacht,” liet bondscoach Dominique Baeyens zich in een eerste reactie ontvallen. Wij lieten de coaches aan het woord.

“Duitsland was écht wel een sterk team met veel power, gestalte en wisselmogelijkheden,” erkent Maarten Deroey over zijn jongens U19. “Ze hadden voordien hun job gedaan, maar de kwalificatie hing van één match af: die tegen thuisland Duitsland. De ambiance in de zaal zorgde toch voor stress bij onze jongens. Ze maakten veel meer opslagfouten dan in de voorgaande matches, terwijl opslag juist ons wapen was in die andere matches. Tegen het gastland wilden ze dan de zaken forceren. Heel jammer, want drie puntjes kwamen we te kort om ons alsnog te kwalificeren. Dichter kan je er haast niet bij zijn.”

Ook Julien Vandevyver (meisjes U20) botste op een sterk gastland Polen. “Ze kwamen op het terrein met hun ploeg die bij de jeugd Europees kampioen werd, dan door blessures even naast het EK viel, maar nu gigantisch gretig op het terrein stond. Eén set konden we aanklappen, maar dan was het gedaan. We bleven wel vechten, maar met een té lage weerbaarheid. We misten iemand als Freya Aelbrecht die een ganse lichter kan voort sleuren. Je kan er dat helaas niet inspuiten. De ‘drive’ ontbrak en ik wil me ook niet verstoppen achter de afwezigheid van de zieke Strumilo.”

“Wij zijn nooit vertrokken met spelen in functie van de tegenstanders, maar we gingen uit van onze eigen sterkte,” jubelde Fien Callens (meisjes U18). “Wij werken anderhalf jaar aan onze basisorganisatie. Dat is het skelet waarop alles berust. Dat volgden de meisjes nauwgezet en bijgevolg moesten we amper aanpassingen aanbrengen aan ons matchplan. We



speelden met een duidelijk goede communicatie, de meisjes beleefden ook plezier aan hun wedstrijden, ze bezitten enthousiasme en beleving, waarbij ze ook nog over de juiste vechtersmentaliteit beschikten. We grepen de tegenstanders dadelijk bij het nekvel en die hadden niet genoeg in huis om gepaste antwoorden te vinden. Met gevarieerd spel plaatsten we ons dan ook verdiend voor het EK einde maart in Plovdiv (Bulgarije).”

Joël Banks (jongens U21) kon alvast rekenen op de steun van de thuis supporters in Vilvoorde. “Ondanks een minder ideale voorbereiding, heeft deze groep dadelijk de ‘click’ gemaakt en zich gefocust op de wedstrijden. Het waren drie verschillende soorten matches:

tegen Slovakije bleven we kalm, speelden als team met De Paepe als uitschieter en met onze opslagen konden we druk zetten, terwijl onze receptie overeind bleef. Tegen Portugal werd het knokken, na verlies van de eerste set. Mits een beetje aanpassing van onze blok-defense en onze vechtersmentaliteit lukte het, zodat tegen Oekraïne nog slechts één punt moest gehaald worden. We waren tegen hen technisch en tactisch goed voorbereid, zodat ook voor mij mijn eerste officiële wedstrijden voor eigen publiek iets speciaals werden. We kijken al uit naar het EK halfweg mei.”

Tekst: Marcel Coppens

Foto's: Bart Vandenbroucke

Charlotte, Wout, Frank en het vrouwenvoetbal

* **Charlotte Leys** wordt de volgende maanden dé volleybalspeelster om 'aan te likken'! Wie deze uitspraak geconcentreerd leest, valt minstens verbaasd met gefronst voorhoofd in zijn/haar sofa of van de stoel. Meer uitleg? Charlotte, de captain van onze Yellow Tigers, prijkt binnenkort op een Belgische postzegel die in beperkte editie wordt uitgegeven naar aanleiding van het EK-volleybal voor vrouwen, deels georganiseerd in de Antwerpse Lotto Arena. Likken? ... Gun Bpost ook een centje!

* **Wout Wijsmans**, tot op vandaag de beste Belgische volleybalspeler, wil volgend seizoen graag terugkeren naar België. Dat zegt de beste Belgische volleybalspeler in een interview met Marc Willems: "Sinds een paar maanden speel ik met het idee om in België mijn carrière af te sluiten. Zo kan ik de cirkel rond maken ... een leuk idee. Ik voel me nog goed ondanks mijn leeftijd. Voor mij persoonlijk zou het een mooie afsluiter zijn om nog een keer in België te spelen en dan ook graag samen met Frank Depestele. Ik heb met Frank nooit samen gespeeld in clubverband en het zou tof zijn om samen met hem te spelen in de Belgische competitie."

* **Wijsmans** beseft dat hij financieel zal moeten inleveren. "Ik breng sowieso mijn vrouw en kinderen met me mee. Ik beseft dat het buitenland financieel interessanter is, maar die opoffering wil ik wel maken. De deur staat wat mij betreft open, we zien wel wat er komt."

* Wout Wijsmans naar België ... waarom ook niet spelverdeler **Frank Depestele** met eveneens 37 jaar op zijn identiteitskaart? Frank aan het woord: een terugkeer?: "Ik wil nog enkele jaren op topniveau blijven spelen, al lijkt mijn avontuur in het buitenland voorbij. Ik zou graag opnieuw in België spelen. Ik denk dat ik nog goed genoeg ben voor



Frank Depestele

een topclub in België. Het is ook mijn doelstelling om voor een prijs te gaan, maar ik moet eerst afwachten welke ploegen in mij geïnteresseerd zijn. Vier ploegen - Antwerpen, Asse-Lennik, Maaseik en Roeselare - mogen mij altijd contacteren."

* En Frank, wat met de **nationale ploeg**? Frank: "Mijn 37 jaar beginnen te wegen, het Red Dragons programma is moeilijk te combineren met een clubcarrière. Ik heb dan nood aan een rustperiode en tijd voor mijn familie. Voor het EK ben ik beschikbaar als bondscoach Baeyens mij nodig heeft. Ik heb nog altijd zin om de Dragons te helpen."

* Depestele hakte de knop door na een gesprek met bondscoach **Dominique Baeyens**. De bondscoach zelf aan het woord: "Ik kan mij vinden in deze regeling, omdat er duidelijkheid is. Afgelopen zomer was Frank er de ene week wel bij in de World League en de andere week niet. Dit is een ideale kans voor

de andere spelverdelers, ik denk aan Valkiers en Verschueren om hun kans te grijpen. Na de campagne in de World League en de Europese Spelen maken we de balans op en kijken we of we Frank oproepen voor het EK."

* De **Belgische voetbalbond** grijpt de kans om het zorgbehoevende vrouwenvoetbal fundamenteel anders aan te pakken. Aan het woord CEO Steven Martens: "Vrouwenvoetbal sluit nauwer aan bij volleybal dan bij mannen." CEO Martens is niet te beroerd om inspiratie te zoeken buiten de muren, namelijk bij het vrouwenvolleybal van de Yellow Tigers, een succesverhaal getekend Gert Vande Broek en de Topsportschool. De voetbalbond gaat dit model kopiëren. De Women's Football Academy in Leuven wordt de Topsportschool voor het vrouwenvoetbal, toegankelijk vanaf het derde middelbaar".

Tekst: Dany De Vriese
Foto: Bart Vandenbroucke



VBC Zandhoven

“Nadruk op techniek en leren werken met opdrachten”

VBC Zandhoven is in onze federatie gekend als een degelijk gestructureerde vereniging voor vrouwenvolleybal. En met Jan Van Rompaey als technische coördinator heeft zij reeds jaren een stevig anker voor een degelijke opleidingsstructuur. Ze namen dan ook enthousiast de handschoen op om hun club voor te stellen.

Situering van de vereniging

‘In onze vereniging is iedereen welkom: door trainingen op hoog niveau trachten we het beste uit alle speelsters te halen met vooral de nadruk op techniek en het leren werken met opdrachten.’ ‘Aan de ene kant streven we naar de absolute top. Aan de andere kant is het de bedoeling om met

meisjes en vrouwen uit eigen streek een vaste waarde te worden op alle niveaus. We willen de speelsters een behoorlijke technische en tactische omkadering geven zodat zij hun talenten volledig kunnen ontplooiën.’ Voor de echt getalenteerden is het een aanzet tot de top. Voor de anderen wordt volleybal na verloop van tijd een zinvolle vrijetijdsbesteding. En dat het Zandhovense concept

‘Het is onze bedoeling om met meisjes en vrouwen uit eigen streek een vaste waarde te worden op alle niveaus.’

werkt, blijkt uit het feit dat we in veel ploegen op hoog niveau en in de Volleybalschool speelsters tegenkomen die hun opleiding of een deeldaarvanhebbengehadindezeclub.



Plaats in de regio

In de regio heeft Zandhoven geen samenwerking met andere clubs. De voorbije jaren vormde Zandhoven samen met VC Zoersel en Amigos – twee clubs uit de buurtgemeenten – eigenlijk een “gouden driehoek” wat jeugdvolleybal betreft in de Kempen. De uitslagen van de Vlaamse en Belgische kampioenschappen van de voorbije 10 jaar zijn hiervan een mooi bewijs. Deze drie clubs werken autonoom, elk met een eigen beleid. ‘Zandhoven is als kleinste club eigenlijk de underdog die door hoogstaande trainingen en hard werken zich weet te handhaven naast de twee grote burens.’

Men kan zeggen dat er een gezonde competitieve sfeer heerst, die de drie verenigingen scherp houdt om het beste uit zichzelf te halen!

Opleidingsstructuur binnen de vereniging

Jan Van Rompaey is verantwoordelijk voor de sportieve lijnen. Hij stippelt sinds meer dan 20 jaar de technische lijn uit van de club. Tijdens de maandelijkse vergadering van de jeugdtrainers bespreekt men de opleiding van de speelsters en de thema's voor de trainingen. Aansluitend volgt de jeugdcoördinator tweewekelijks de trainingen zodat, indien noodzakelijk, men kan bijsturen. Zo is er ook de nodige aandacht voor het begeleiden en opleiden van de jeugdtrainers. 'De opleiding verloopt volgens

'Als kleinste club in de 'Gouden driehoek' van het Kempische jeugdvolleybal, weten we ons goed te handhaven.'

een leerplan. Het is dan ook zeer belangrijk om op de juiste leeftijd met volleybal te starten. 'Het 'Volley@school'-principe passen wij in onze club al jaren toe. Jeugdtrainers bezoeken de scholen en laten de leerlingen proeven van het volleybal.' Deze manier van werken heeft er voor gezorgd dat er sinds een drietal jaren een "speelsters-boom" is zowel in de volleytuin als bij de U9 en U11.

Maatschappelijk gegeven: zoveel prikkels voor de jeugd. Hoe gaan jullie daar mee om?

'Door de goede reputatie van de club en het sinds jaren toegepaste 'Volley@school'-principe heeft onze club tot op heden geen last van het overaanbod van diverse prikkels voor de jeugd. Wij kennen zelfs een groei in het spelersaantal! Sinds vorig jaar trainen en spelen de ploegen in de nieuwe gemeentelijke sporthal waar ook andere sporten een onderkomen hebben. Het volleybal is daardoor zichtbaar voor een aantal mensen die vroeger geen weet hadden van onze activiteiten.

'Ik speel volleybal omdat ik het leuk vind te sporten in een team.'

'VBC is mijn club omdat het in de buurt is en kindjes van bij mij op school er ook spelen.'

'Wedstrijdjes vind ik het leukste.'

'Mijn trainers zijn de leukste van de club!'

'Ik heb nog geen favoriete speelster maar ga graag met mijn

mama mee naar wedstrijden kijken.'

'Ik zou later graag bij het 1ste team spelen!'



Maxime, 8 jaar

'Ik vind het leuk volleybal te doen want ik heb een heel toffe groep.'

'De sfeer zit heel goed in de groep en dat is leuk om te volleyballen. Je leert ook nieuwe mensen kennen.'

'De kerststage en zomerstage is kei tof!'

'Mijn trainster Kim vind ik super leuk. Je leert er heel veel van.'

'Ik heb niet echt een volleyfavoriet. Ik vind veel volleybalsters goed.'

'Mijn super droom is een goede volleybalster te worden omdat ik het heel leuk vind om te doen!'



Nette, 11 jaar

'Ik speel graag volley omdat het leuk is.'

'VBC is mijn club omdat er veel vriendinnen zijn aangesloten.'

'Het leukste vind ik dat er veel verschillende trainers voor ons zijn.'

'Onze ploeg is leuk, maar Jolien is de allerleukste!'

'De Yellow Tigers zijn mijn volleyfavorieten.'

'Ik wil zeer graag profspeelster worden.'

Maar dan zal ik nog heel hard moeten oefenen!'



Lena, 10 jaar

Hoe is de club ontstaan, en wat was de motivatie?

Begin jaren '70 besloten een aantal 16-jarige meisjes een ploeg te vormen. Ze zochten en vonden een volleybalterrein naast de oude brandweerkazerne in Zandhoven... in open lucht. 'Waar er een meisjesploeg is, komt er ook al vlug een jongensploeg. In 1984 besloot men toch de mannenploeg Blokkeer en de vrouwenploeg Toetske onder te brengen in één club en zo is Volleybalclub Zandhoven ontstaan. Aanvankelijk ging er nogal wat tijd en

'Waar een meisjesploeg is, komt er vlug een jongensploeg.'

energie naar de mannenploeg, maar de concurrentie met het voetbal was erg groot, vooral wat de jeugdwerking betreft. Het leek niet gemakkelijk om jongens te vinden die wilden volleyballen. Meisjes kwamen echter genoeg opdagen. En zo besloot VBC om meer en meer de vrouwelijke toer op te gaan. Momenteel heeft men één mannenploeg binnen de club die speelt in het Vlaams Katholiek Sportverbond.' In 1993 kwam Jan Van Rompaey in de club. Hij had al heel wat ervaring opgedaan tijdens de volleybalkampen van Split, daar ook veel met jeugd gewerkt. Sindsdien past hij zijn kennis en inzichten toe op de jeugdwerking. 'De club is vanaf toen erg gegroeid en dikwijls gepromoveerd. Van 3de provinciale, als hoogste reeks in 1997, zijn we gestegen tot in ereklasse waar we 4 seizoenen hebben gespeeld.' 'Het aantal ploegen is ook erg uitgebreid. Naast de volleytuin en benjamins, hebben we een zestal ploegen in de categorie meisjes U11, drie teams in de categorie meisjes U13, één in de categorie meisjes U15 en één team in de categorie meisjes U17. Daarnaast heeft de club nog vier vrouwenteams in competitie met als topteam de dames in 1ste divisie.'

Reeds jaren is VBC Zandhoven een gekende vrouwenvolleybalclub uit de Kempen. De club heeft naam gemaakt op gewestelijk, provinciaal en nationaal niveau door een behoorlijk



palmares bij de jeugd tot nationale titels, maar ook door een constante promotie van de eerste vrouwenploeg.

Dé droom

'We denken nog wel eens terug aan de mooie periode met Vlaamse en Belgische jeugdtitels en dromen dan om dit nogmaals mee te maken. Als vereniging met een goede jeugdopleiding willen wij gewoon de top nastreven. Naast deze doorgedreven jeugdwerking is ons doel een seniorenploeg te hebben op alle niveaus. Zo kunnen onze speelsters binnen de club aan hun trekken komen. Tot slot investeren we verder in onze eerste ploeg zodat zij kunnen doorgroeien naar Liga B.'

Teksten verzameld door Luc De Leenheer

VBC Zandhoven staat voor:

- talent uit eigen streek,
- een frisse, krachtige, elegante en aantrekkelijke sport,,
- ploegen op verschillende niveaus: een ploeg op maat van alle speelsters
- een brede jeugdwerking: jeugdploegen voor elke leeftijd,
- een financieel gezonder organisatie,
- een degelijke, ambitieuze leiding gesteund door een sterke groep vrijwilligers,
- een ontmoetingsplaats waar het gezellig vertoeven is

Zij steunen topvolley in België



Meer leden, betere begeleiding

Sinds een vijftal jaren heeft de Vlaamse overheid via het Bloso een project ontwikkeld om de sportclubs te ondersteunen, maar ook aan te zetten hun jeugdwerking beter uit te werken. De finale bedoeling van het project is de Vlaamse jeugd meer en langer te doen sporten. De Vlaamse Volleybalbond heeft zich van bij de start enthousiast mee geëngageerd in het project. Nu vijf jaar later is het interessant om even te kijken naar de effecten.

Hoe werkt het?

Het project richt zich tot de jeugdwerking en heeft als doelstelling de club aan te moedigen de kwaliteit te verhogen. En naargelang de genomen initiatieven is een financiële toelage voorzien. Alle clubs krijgen de gelegenheid een dossier in te dienen op basis van vier belangrijke criteria: het aanwezige technisch kader, acties naar breedtesport en promotie, talentbegeleiding en specifieke jeugdbegeleiding. Na de evaluatie van de dossiers worden de dossiers geklasseerd in drie categorieën: gouden label, zilver en brons. Volgens het behaalde label bekomt de club dan een financiële toelage. In 2014 hebben 68 clubs een dossier

In 2014 had men
- 45 gouden
- 14 zilveren en
- 6 bronzen clubs

binnen geleverd en 65 hebben een label bekomen.

Ziet men resultaten in de clubwerking?

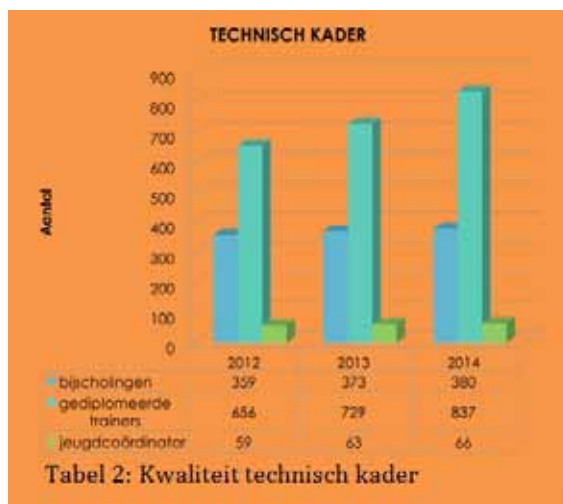
Sinds de aangepaste versie van het project in 2012, heeft men cijfers. Daaruit blijkt dat de deelnemende clubs een duidelijke progressie maken. Tabel 1 geeft een duidelijke stijging van het totaal aantal leden per club! Vooral de jongste leden vinden de weg naar het volleybal met een stijging van 16%. De cijfers onderstrepen tevens dat de begeleiding van de jeugdleden verbeterd is.

Er is een enorme stijging van het aantal gediplomeerde trainers! Waar er in 2012 gemiddeld tien gediplomeerden waren per club, zijn er in 2014 twaalf gediplomeerden! Let wel het gaat hier over de clubs (70) die deelnamen aan het Jeugdsportfonds. De VVB telt een klein 300 clubs. Dus van een goede 23% hebben we deze informatie.

Bloso vraagt steeds een progressie in de criteria van het volgende project.

Voor 2015 voorziet de VVB enkele interessante bijsturingen. Zo willen ze het aantal deelnemende clubs verhogen tot 30%, dus een 20-tal clubs extra!

De federatie neemt vanaf 15 februari ook een **Jeugdsportconsulent** aan die in de club ondersteunend werkt



bij de deelnemende jeugdclubs.

Bovendien is ze al gestart met het project **'Volley@school'**. Via dit project wil ze ondersteuning geven voor breedtesportpromotie.

Verder heeft ze ook de intentie meer clubs aan te moedigen om een project rond het werken met minderheden op te starten. Vorig jaar waren daarvoor zestien clubs met samen twintig acties. In 2015 wil de VVB dit verhogen tot 25 clubs en 30 acties.

jaar	2012	2013	2014	Stijging
aantal clubs	65	67	70	
U18	7118	7697	7974	7%
U13	1369	1399	1454	1%
U11	1003	1036	1235	16%
U9	862	834	1042	16%
Totaal	10352	10966	11705	8%

Tabel 1: Aantal jeugdleden in de deelnemende clubs JSF

Tekst: Luc De Leenheer

De laureaten 2014

GOUDEN JEUGDCLUBS

Lizards Lubbeek-Leuven
VBT Machelen
VDK Gent Dames
Bevo Roeselare
Oxaco VC Borgerhout
Volleybal Opwijk
VC Packo Zedelgem
Volley Team Brugge
VC Argex Duvel Puurs
VKT Torhout
Gea Happel Voc Amigos St. Antonius Zoersel
Noliko Maaseik
Vamos Stekene Sint-Gillis-Waas
Koninklijke Mortsel Volleybalclub vzw
Volley Haasrode Leuven
Hellvoc Hemiksem Schelle
JTV Dero Zele-Berlare
Davoc Lot
Tievolley Tielt
Kruikenburg Ternat
Mavoc Mechelen
Wolvertem Sporting
Dievoc Diepenbeek
VDK Gent Heren
VC Tongerlo
Lovoc Lommel
Avanti Aalter
VC FH Nijlen
IT Moov Volley Fixit Kalmthout
Mendo Booischot
BVC Balen
WEGI Groot Lille
VTI Hasselt
Wara Genk
Jaraco As

Volley Mezo Regio Zottegem
Rembert Torhout Heren
Volleybalteam Optima Lendeled
VC Camba Geel
VC Zoersel
Datovac Tongeren
BVMV Focus Vosselaar
Mavo Dilsen-Stokkem
Dynaco Lede
VC Apollo Koekelare
Datovac Tongeren

ZILVEREN JEUGDCLUBS

Knack Roeselare
Kivola Riemst
Pervol Ruiselede
DAVO Wevelgem
Hermes Volley Oostende
VC Overpelt
Elckerlyc Zwevezele
VCV Leefdaal-Bertem
BVMV Beerse
Roveka Stevoort
Volmar Ekeren
Govok Cammaert Gooik
BMV Beveren Melsele Volleybal
VC Retie

BRONZEN JEUGDCLUBS

WEK Loenhout
VT Marke-Webis Wevelgem
Fit VBC Ham
Koninklijke VC Sparvoc Lanaken-Briegden
EVO D'Hondt Ename

Colofon

Maandelijks tijdschrift van de Vlaamse Volleybalbond vzw.
43ste jaargang, nummer 6, februari 2015

Verantwoordelijk uitgever: Willy Corbeel, Beneluxlaan 22 - 1800 Vilvoorde.

Secretariaat: Vlaamse Volleybalbond vzw, Beneluxlaan 22 - 1800 Vilvoorde. Tel. 02/257.16.00 of fax 02/257.16.02
Website: www.volleyvzb.be E-mail: vzb.secretariaat@skynet.be

Redactieraad Volley Magazine: Willy Corbeel, Marcel Coppens, Geert De Dobbeleer, Dany De Vriese, Luc De Leenheer, Fernand Walder, Michel Vandermeulen, Guido Ostyn, Philippe Crijns, Willem Bekebrede, Leo Peeters en Inne Vanden Bremt.

Publiciteit: VVB-secretariaat, Tel. 02/257.16.00 of fax 02/257.16.02.

Copyright: Het overnemen en/of publiceren van artikels is slechts toegelaten mits uitdrukkelijke toestemming van de redactie.



LEEF JE DROOM



Lotto **Cup Finals** **VOLLEYBAL**

zaterdag 21/02/2015

17u00 | **20u30**

Asterix Kieldrecht
VDK Gent Dames

Volley BeHappy2 Asse-Lennik
Topvolley Callant Antwerpen

Waar: Sportpaleis Antwerpen

Info & Tickets: www.topvolleybelgium.be - www.teleticketservice.be