

VolleyMagazine

Boma (Michelbeke) versus Pascalleke (Kieldrecht)



- Mads Ditleysen
- Super Sunday
- Johan Devoghel
- Pascal Delfosse
- Giovanni Guidetti
- Lizards Lubbeek-Leuven

Ethias Assistance Voor u en uw voertuig

10€/maand*



Onmiddellijk intekenen
ethias.be - 0800 25 777

ethias
Doet wat moet

* Assistance Basis: jaarpremie van 120 €, in één keer te betalen, indien voldaan aan de acceptatievoorwaarden / info op ethias.be
Ethias NV, rue des Croisiers 24, 4000 Luik – RPR Luik – BTW: BE 0404.484.654

Volley Magazine

Nummer 6, februari 2014

Inhoud

*Deense sterspeler Mads Ditlevsen wil met Topvolley Antwerpen absoluut een prijs halen.....*2

*Pascalleke (Danni Heylen) versus Boma (Marijn De Valck) in bekerfinale vrouwen.....*6

*Bondscoaches Dominique Baeyens en Gert Vande Broek unaniem.....*9

*Zogezegd.....*10

*Worldwide.....*12

*Johan Devoghel wordt op handen gedragen door spelers en bestuur van Asse-Lennik.....*15

*Hoe zou het zijn met...Pascal Delfosse.....*17

*Toptrainer Giovanni Guidetti schitterende gastspreker in Zoersel.....*20

*Club in de Kijker: Volleybalclub Lizards Lubbeek-Leuven.....*22

Cover: Marijn De Valck en Danni Heylen (Bart Vandenbroucke)

Voorwoord

Na Super Sunday ook Super Saturday?

De media hebben nogal eens de neiging om eenvoudige feiten op te blazen tot ongekennde en niet-realistische hoogten. Hoeveel keer hebben de Rode Duivels al niet hun 'match van het jaar' of zelfs hun 'match van de eeuw' gespeeld? En iedere week voelt elke correspondent – in navolging van zijn bazen – zich wel geroepen om bij een mooi doelpunt te spreken over een 'wereldgoal'. En als Anderlecht tegen Club Brugge een (flut)match speelt en op hetzelfde moment ontmoeten Racing Genk en AA Gent mekaar in een non-event, dan worden deze twee matches prompt omgedoopt tot 'Super Sunday'.

Als er in januari echter bij één sport letterlijk en figuurlijk sprake was van een 'Super Sunday', dan was dat toch wel in het volleybal, zeker? De datum 5 januari 2014 staat voortaan genoteerd in alle Belgische geschiedenisboeken van het volley als de onwaarschijnlijkste dag in de laatste 36 jaar. Het is bijna niet te geloven, maar nadat die zondag de Red Dragons zich in het hol van de leeuw (Parijs, Frankrijk) plaatsten voor het WK in Polen, deden de Yellow Tigers dit kunststukje diezelfde avond nog eens over in en tegen Polen. Wie was de laatste Belgische speler of speelster die er in 1978 ook bij was tijdens het laatste WK, was de volgende vraag. Coach Dominique Baeyens herinnerde zich nog dat hij toen speler was van de nationale ploeg, terwijl het ook bij Lieve Van de Velde, de moeder van Lise Van Hecke, begon te dagen dat ook zij er bij was in 1978.

Zelfs bij het FIVB (de internationale volleybond) was het merkwaardige van de situatie opgevallen en ze brachten een uitgebreid artikel over de groei en bloei van het Belgisch volley, dat zowel bij de mannen als bij de vrouwen met een ploeg op het WK vertegenwoordigd is en dat kunnen weinig Europese landen zeggen.

Intussen zit in eigen land de vrouwencompetitie al in een beslissende fase. Het was echt wachten tot de laatste speeldag om te weten dat Kieldrecht, Charleroi, Gent en Oudegem na de bekerfinale zullen beginnen aan de play-offs. En bij de mannen zijn de play-off-deelnemers al bekend, al wordt er ook hier tot de laatste speeldag gestreden om te weten wie dadelijk na Roeselare eindigt en met meer voordeel dan de concurrentie aan de play-offs start.

Maar eerst volgt er wellicht nog een Super Saturday. En hopelijk is dit geen opgeblazen propaganda, want wij hebben de indruk dat zowel in Kieldrecht - Michelbeke als in Roeselare - Antwerpen de bekerfinalisten even veel kans maken om op 8 februari enkele feestdansjes uit te voeren en aan een dolle avond te beginnen.



Marcel Coppens

“Natuurlijk start Knack Roeselare als favoriet in de bekerfinale”

ANTWERPEN – “Ik ben met de bakfiets gekomen,” klinkt het in perfect Nederlands als Mads Ditlevsen op de afgesproken plaats verschijnt. “Ik versta zeer goed Nederlands, maar jullie spreken allemaal zo gemakkelijk Engels, dat ik het zelden spreek. In Italië sprak ik op een paar maanden tijd Italiaans omdat niemand er Engels verstond.” Om zijn talenknobbel compleet te maken spreekt hij thuis Duits met echtgenote Christina, spreekt hij Deens met de kinderen Liam (4) en Noel (2,5), die onder mekaar dan weer vlot Nederlands praten. En de namen van de kinderen? “Tja, zie je, mijn schoonmoeder komt uit Ierland.” Zijn volleyspelers dan toch wereldburgers?

Had je in Denemarken eigenlijk geen handbalspeler moeten worden, want handbal is daar één van de populairste sporten?

Mads Ditlevsen: “Dat is ook zo. Mocht er een goede club in mijn buurt geweest zijn, dan was ik handballer geworden. Een intense contactsport. Mijn moeder heeft het trouwens gespeeld, mijn vader was eerder een voetballer en een badmintonspeler. In de sportschool zat ik ook samen met de handballers van mijn leeftijd en ik deed wel eens een aantal oefeningen met hen mee voor de ‘fun’. Maar ik denk niet dat ik in het handbal international zou zijn.”

Hoe kwam je er dan bij om volleybalspeler te worden?

“Op de sportschool was ik de grootste. En

ik was intussen terecht gekomen bij Karrebæk, een ploeg uit de buurt met een sterke volleytraditie. Maar ik was nog erg jong en ik had geen besef wat er allemaal omging in de wereld en

zeker niet dat ik daar mijn beroep kon van maken. Toen ik met Karrebæk het kampioenschap beëindigd had, kreeg ik het verzoek van de coach van het Deense nationale jeugdteam met de



vraag of ik niet mee een week op stage kon met die ploeg. Mijn ouders, op dat moment met vakantie in IJsland, schrokken ervan, maar ik mocht mee en eigenlijk is het daar begonnen.”

Je veroverde met DHG Odense en het nabij gelegen Marienlust twee titels en één beker. In 2005 kreeg je het eerste buitenlandse contract, bij Bayer Wuppertal. Hoe kwam dat?

“Tijdens mijn laatste twee jaar bij Marienlust was Jens Larsen mijn coach. Hij was een idool in Denemarken en de beste speler van zijn generatie, die echter door een auto-ongeval niet meer kon spelen. Hij werd coach bij Wuppertal en hij nam me mee. Ik maakte er mooie jaren mee, tot Bayer stopte als sponsor. In 2006 werd ik ‘rookie van het jaar’, we eindigden 6de in de Bundesliga, het jaar nadien zelfs 5de, maar in 2008 begonnen de financiële problemen en haalden we zelfs de play-offs niet meer.”

Je leerde er wel zelfstandig leven...

“Dat was reeds in Odense het geval. Een half jaar werd ik opgenomen in een familie met drie zonen, maar de overige 3,5 jaren leefde ik alleen. Ik leerde er koken. Dat doe ik trouwens nog graag. Maar in Wuppertal leerde ik mijn vrouw kennen. Ze kwam regelmatig kijken naar het volley, want het was een club met een sterk volleyverleden. Ze deed zelf aan kunstschaatsen en ze was full-time lerares. Het klikte snel heel goed.”

Maar jij maakte de overstap naar Vibo Valentina en je eindigde er 8ste in de Italiaanse A1. Niet slecht, maar het jaar nadien verhuisde je naar Bassano in de A2. Geen succes?

“Ik moet er wel bij zeggen dat ik in de A1 geen vaste basisplaats had. Het was ook een hele aanpassing: een andere cultuur, een andere manier van trainen, een andere taal. Ik moest inkomen voor blok en opslag. Het was een hele mooie ervaring en mocht ik mijn loopbaan opnieuw beginnen, ik

“Ik verdiende een pak minder dan normaal, maar ik was dicht bij mijn familie”

zou hetzelfde doen. Ik wilde er dus graag blijven, maar mijn manager dacht dat ik meer kon verdienen en meer kon spelen bij Bassano (A2). Het werd een rotseizoen op alle



gebied, ook al omdat onze zoon Liam toen negen weken te vroeg geboren werd en ik meer met de familie in het hoofd zat, dan met het volley.”

Halfweg het seizoen kwam je bij het Roemeense Zalau terecht en je werd er kampioen.

“ZehaddenereenDuitsecoachMichael Warm, die erg inspirerend werkte.”

Het volgende seizoen speelde je bij Constanta, je verliet de club echter halfweg het seizoen, toen ze aan de leiding stond. Maar er waren financiële problemen?

“Dat is altijd de officiële uitleg geweest. Ze hadden inderdaad wel een betalingsachterstand en ze moesten me trouwens nog altijd geld. De échte reden – en dat heb ik nog

ondergaan, wilde ze onze tweede baby houden. Op dat moment was geld voor mij niet meer belangrijk en ik ben zo snel ik kon naar Wuppertal vertrokken. Ja, ik ben een familieman.”

En toen kwam Antwerpen aankloppen...

“Juist. Ik was naar een Amerikaanse manager overgestapt, die meestal in de buurt van Valencia vertoeft als hij niet de rest van de aardbol afreist. Antwerpen was ideaal: amper twee uurtjes rijden van Wuppertal. Ik verdiende een pak minder dan normaal, maar ik was dicht bij mijn familie.”

Je ontpopte je bij Antwerpen tot één van de beste opposities in het land, maar je maakte ook kennis met een stevig dipje in de slotfase van vorig seizoen.

“Het zal duidelijk zijn dat geen enkele sportman twaalf maanden op hetzelfde hoge niveau kan spelen en dat je dus moet pieken naar bepaalde periodes in het seizoen, afhankelijk van de doelstellingen van de ploeg. Het was vorig jaar ook de eerste keer dat ik te maken kreeg met zo’n dipje.

Ik had weinig rust gekend: nationale ploeg, dan met Antwerpen in de Europese beker en de competitie meedoen gedurende meer dan twee maanden met twee matches per

perfecte match speelden. Ook tegen Latina ging het uitstekend, behalve in de 'golden set'. Ik zou ook de thuismatches tegen Asse-Lennik en Maaseik onder de noemer

"Ik heb veel beter leren luisteren naar mijn lichaam"

week. Ik wilde wel, maar het ging even niet meer. Ik heb sindsdien veel beter leren luisteren naar mijn lichaam. Die les heb ik dit seizoen onthouden en nu proberen we met Antwerpen na Nieuwjaar stilaan weer te pieken. Veel is er niet echt veranderd aan de ploeg in vergelijking tot vorig jaar, maar het verschil in spelverdelers – Van Gendt en nu Van Harskamp – zorgt er soms toch nog voor dat het zoeken is om de juiste balans te vinden."

Je bent intussen al een beetje vergroeid met Antwerpen.

"Absoluut. Mijn kinderen gaan hier naar school. Mijn vrouw geeft intussen lessen Engels en Duits aan volwassenen. Antwerpen is een mooie stad, het zijn hier toffe mensen en er is een project bij de club waarin ik geloof. Ik voel me hier goed: ik heb hier rust en zekerheid. Ik wil hier dus zeker niet weg gaan vooraleer ik een prijs gepakt heb met Antwerpen: de titel of de beker. Om het even."

Jouw contract loopt af op het einde van dit seizoen. Blijf je nog bij Antwerpen?

"Ik wil in de eerste plaats mijn uiterste best doen bij Antwerpen tot het einde van het seizoen. Bij mijn huidige club spreken ze nog niet over contractverlengingen vooraleer de bekerfinale gespeeld is. Ik begrijp dat. Alles is daarop gefocust binnen de ploeg. Maar ik zie wel welke andere aanbiedingen er nog binnen komen. Volgens mijn manager is er behoorlijk wat interesse."

Zou je nog terug naar Italië gaan met jouw familie?

"Zeg nooit nooit. Ik zou toch wel liefst spelen in een ploeg waar ik quasi zeker ben van een basisplaats. Maar er komen allicht nog voorstellen uit andere landen. Frankrijk b.v.?"

Wat waren dit seizoen de beste prestaties van Antwerpen en wat is de sterkte van deze ploeg?

"Ik denk dat wij in Puurs een haast

'goed' kwoteren. Ik denk dat we een vrij homogene ploeg hebben, op voorwaarde dat iedereen hersteld is van het blessureleed. Maar onze middenblokkers behoren toch tot de sterkste van het land en hun samenwerking met Van Harskamp verloopt ook perfect."

Bekijk jullie kansen eens in de bekerfinale tegen Roeselare.

"Roeselare heeft verschillende spelers die over een verschroeiende opslag beschikken. Het zijn allemaal goede spelers, ze voelen zich comfortabel met de bal, het is een technisch sterk team en iedereen weet er wat zijn job is. En als je dan nog spelers zoals b.v. Van Hirtum op de bank hebt zitten, is dat toch een luxe. Al zullen ze nu natuurlijk wel Claes missen."

Hebben jullie eigenlijk een kans tegen hen in de bekerfinale?

"Je hebt altijd een kans. Maar laat het duidelijk zijn dat zij als topfavoriet vertrekken. Ze verloren pas twee weken geleden nipt hun eerste competitie-match. Ik denk

"Ik zou nooit trainer van een profploeg willen worden"

niet dat ze druk voelen, want elke week wil iedereen ze kloppen. Dat ze in de Champions League tegen Rzeszow verloren, is geen schande. Die Poolse club beschikt immers over een veel groter budget."

Heeft Antwerpen geen thuisvoordeel?

"Op dit niveau is er geen sprake meer van thuisvoordeel. Bij Roeselare zijn er al verschillende spelers die zo'n bekerfinale meemaakten en er kennis maakten met de sfeer. Ikzelf ben nooit naar de bekerfinale gaan kijken. Vanaf het moment dat we uitgeschakeld werden in de beker, wilde ik niet meer weten hoe het verder verliep."

Wie zijn volgens jou de beste spelers in België?

"Ik denk dat mijn ploegmaat Thomas Koelewijn de speler is met het grootste potentieel in deze competitie. Hij is een schitterende middenman en hij kan het zeker maken in een sterke buitenlandse competitie. Als oppositie schat ik Tuerlinckx hoog in. Hij wordt een probleem voor ons in de finale, want hij is ook een hele slimme speler." Wat zijn jouw ambities nog als speler? "Ik test constant mezelf. Soms heb ik periodes dat ik uitstekend serveer. Niet denken. Het hoofd leeg. Geen problemen in mijn leven. En ook een kwestie van vertrouwen. Ach, ik zie wel wat er op me af komt."

Je bent weliswaar nog 'maar' 29 jaar. Heb je echter al gedacht aan een toekomst na jouw actieve carrière als profspeler?

"Ik heb daar al wel aan gedacht. Ik zou best trainer-coach willen worden, maar nooit in een profteam! Daar kan je de spelers niet meer vormen. En ik zou het liefst een team maken waar ik mijn visie op het volley kan insteken. Ik denk wel dat ik in een volleybalschool goed zou functioneren. En ik denk ook dat ze daar bij de Deense federatie misschien wel oor naar hebben. Ik ondervond alleszins veel respect tijdens het recente EK in eigen land."

Heeft een profspeler eigenlijk nog veel vrije tijd?

"Met twee kleine kinderen heb je

zelden veel vrije tijd. Maar ik kijk graag naar andere sporten op tv: handbal natuurlijk, tennis... Als ik alleen thuis ben, lees ik ook graag boeken met wat inhoud: biografieën b.v. Films bekijk ik dan weer in functie van de kinderen. En ik hou ook wel van muziek. Ik heb vroeger ooit nog basgitaar gespeeld. Een demonstratie geven? Nee hoor, dat is al veel te lang geleden!"

Tekst: Marcel Coppens

Foto's: Bart Vandenbroucke

**Zaterdag 8 februari
De bekerfinales OP12:
20u samenvatting vrouwenfinale
20u25 mannenfinale.**



Ze zullen zaterdag beslist aanwezig zijn op de bekerfinale van de vrouwen tussen Asterix Kiendrecht en Richa Michelbeke. Het is weliswaar geen editie van FC De Kampioenen en ze heten voor de gelegenheid niet Pascalleke of Boma, maar Danni Heylen is toch maar lekker de meter van de Kiendrechtse supportersclub 'De Galliërs', terwijl Marijn De Valck peter is van de vrouwen van Richa Michelbeke. "En als het slecht gaat, moet ik even gaan wandelen, anders roep ik dingen waar ik later spijt van heb," weet de boezemvriendin van meneer Boma. "En ik sta ook liever recht, dan voel ik mij een beetje relaxter," weet de populaire PDG van de Boma Worst Industrie als hij in zijn vrije tijd naar het volley gaat kijken.

"Als Richa wint, tourné zénéral, mijn gedacht!"

Beiden hebben ze de volleymicrobe stevig in het bloed zitten. Maar hoe komen ze erbij?

Danni Heylen: "Mijn lief zat in het bestuur van Kiendrecht. Ik heb Asterix zelfs nog naar de hoogste afdeling weten promoveren. Na een tijdje hebben ze mij en Carry Goossens gevraagd om meter en peter te worden van de supportersclub." Marijn De Valck: "Als BV speelde ik regelmatig mee voor het goede doel met de ploeg van het Rode Kruis met o.a. Geert De Smet, Michel Dumont, Kris Wauters, Bob Savenberg en ik geloof dat de vriendin van deze laatste volley speelde. Zo ben ik bij Richa Michelbeke terecht gekomen, ook al omdat die ploeg in Brakel ligt. Er werd voor mijn peterschap niks verlangd, gewoon mijn BV-kop eens tonen en elk jaar de ploegvoorstelling leiden."

In hoeverre zijn jullie nu nog betrokken bij het clubleven?

Danni: "Ik bendoorheende jaren dikwijls meegegaan op hun buitenlandse verplaatsingen. Het is dan een tijdje verwaterd, maar dit seizoen ben ik toch weer enkele keren gaan kijken." Marijn: "Het grote feest van het jaar is steeds de ploegvoorstelling op het domein van onze ere-voorzitter Herman De Croo. Ik moet dan altijd wel een spiekbriefje met pertinente vragen bekomen van de oude

getrouwen van de club, want zo goed ken ik die meisjes ook weer niet. Ik ga later – als ik meer tijd heb – zeker nog meer kijken dan nu, want ik vind het een fantastisch mooie sport."

Hebben jullie zelf ooit volley gespeeld?

Marijn: "Bij het Rode Kruis dus, maar ook vroeger op school heb ik dat altijd graag gespeeld. Pas op, ik haalde een behoorlijk niveau: mijn smashes waren niet te onderschatten (lacht). Maar in Brakel waren ze toen niet echt volleyminded en dus heb ik ook nog voetbal gespeeld – eerder een verdedigende taak – bij Brakel." Danni: "Op een recente bijeenkomst van oud-klasgenoten werd ik eraan herinnerd dat ik ooit nog 'passeuse' was in de schoolploeg van Pulhof in Berchem en we kwamen uit in de NSVO-interscholencompetitie."

Staan jullie bekend als 'hevige' supporters?

Danni: "Ik zou er me eigenlijk niks mogen van aantrekken, maar als het slecht gaat, steek ik het hoofd tussen de benen en hou ik mij gedeisd. Wat gaan de mensen van me denken als ik begin te brullen? Ofwel ga ik een wandelingetje maken." Marijn: "Als ik kan gaan kijken, ben ik ook echt supporter voor Richa Michelbeke, hé! Ik leef mee. Voor

mij is dat het onderdeel van een gezellige zondagavond. Maar ik sta wel met bewondering te kijken naar Asterix, dat er elk jaar weer in slaagt een competitieve ploeg op de been te brengen. Ik sta ook liever te kijken: dan 'ambeteer' ik minder mensen, mijn gedacht. En als 'onze Richa' wint, dan word ik zot. Dat is een gevoel dat ik b.v. helemaal niet ken in het voetbal. Danni en Marijn: "Wij worden wel eens gevraagd voor de aftrap van een voetbalmatch, maar eigenlijk is dat een saaie sport. Hoe veel goede voorzetten worden er in een match gegeven? Nee, geef ons maar volley. Dat is een feest! Jammer dat het vrouwenvolley zo stiefmoederlijk behandeld wordt in de media. Ik vind het nochtans heel attractief om naar te kijken."

Kennen jullie de sterke en de zwakke punten van jullie ploeg?

Danni: "Wij hebben nog een hele jonge ploeg en die moet nog veel leren. Ofwel spelen ze goed en dan is het ook héél goed. Ofwel spelen ze slecht en dan is het ook héél slecht. Maar wij hebben de beste coach van het land. Nico Declerck, de trainer van Michelbeke, heeft alles geleerd van Gert Vande Broek. En welke aanbiedingen hij ook krijgt: Gert blijft steeds bij Asterix. Die man moet echt wel een heel goed psychologisch doorzicht hebben van vrouwen."



Marijn: "Weet je dat ik eigenlijk nog steeds niet alle regels ken? Soms moet ik vragen waarom de scheidsrechters eigenlijk bliezen. Normaal gezien is Michelbeke altijd een maatje te klein tegen Kieldrecht, maar in de laatste confrontatie haalden ze toch een mooie 2-3."

Verbazend ook dat jullie bekerfinalisten zijn als vertegenwoordigers van twee vrij kleine gemeenten...

Marijn: "Om het budget rond te krijgen, is het elk jaar wel weer keihard werken. En in elke ploeg

er als de dood voor dat ze hem van favoritisme zouden beschuldigen. Voor de voetbalclub van Olsa Brakel werd 250.000€ subsidie voorzien, voor Richa niet, hoor! Maar we houden het hoofd boven water. Willy Naessens heeft onze nieuwe zaal gezet en zelf ben ik na mijn stemproblemen nog eens opgetreden voor een nokvolle zaal als 'Marino Falco' (de artiestennaam, waarmee Marijn De Valck zijn carrière begon, nvdr). Ze kwamen allemaal kijken of ik zou 'afgaan', maar ik heb het gehaald en de club heeft er één miljoen oude Belgische franken aan overgehouden.

voetbalclubs?

Marijn: "Ik ken nogal wat mensen bij AA Gent en die vragen me wel eens om te komen, maar ik ga niet zo graag in die loges zitten. Geef mij maar een gezellige caféploeg, waar ik langs de kant kan staan roepen met de pint in de hand." Danni: "We zijn toch ook eens met heel de 'Kampioenen'-ploeg gevraagd voor een sjiek galadiner op Anderlecht. Dat vond ik wel gezellig. Maar in onze ploeg zijn Benny Rottiers en Niels Destadsbader de mannen die al die vedetten ook bij naam kennen. Wij hebben toch ook al in FC De Kampioenen gespeeld met o.a. Nilis en Preudhomme! Marijn: "Jaja, dat was jouw favoriet, hé!" Danni: "Toch knappe mannen ook! En ook voorzitter Constant Van den Stock heeft al meegespeeld in ons feuilleton. En nog twee sympathieke gasten: Leo en Franky van der Elst."

Merkwaardig is ook dat de 500 kaarten, die elke ploeg kreeg voor de bekerfinale, in een mum van tijd verkocht waren, terwijl er in een doorsneematch amper 500 kijkers

"Geef ons maar volley. Dat is een feest"

vind je toch weer mensen die 'goed zo!' zijn om zich dat aan te trekken." Danni: "Ook bij ons is het een harde kern rond Frank en Patrick Kehoe, die de kar trekt en de zoektocht naar een hoofdsponsor is ontzettend moeilijk." Marijn: "Ze denken soms dat erevoorzitter Herman de Croo wel zal helpen als het slecht gaat, maar hij is

En verder hebben we elk jaar ons oester- en kreeffestijn, waarbij de speelsters opdielen. Wij hebben geen elitair publiek, maar eerder de klassieke jan-met-de-pet supporters en dat willen we zo houden."

Worden jullie als vedetten van FC De Kampioenen niet gevraagd bij

zijn! De belangstelling voor de finale is dan ook enorm!

Marijn: "Tja, dat is dan weer typisch voor supporters, hé! Als alles goed

maar ik vind het altijd erg als Kieldrecht verliest. Ik ben ook in andere sporten geïnteresseerd. Ik ga wel eens kijken naar een jumping of naar een

"De bekerfinale is een hoogtepunt in de clubgeschiedenis"

gaat, willen ze erbij zijn van op de eerste rij. Maar op het moment dat je een supporter eigenlijk écht nodig hebt – als het wat minder gaat of als het slecht gaat – dan zie je hem niet. Hebben ze één slechte match van hun ploeg gezien, dan hoor je 'ik kom niet meer kijken, zenne'. In dit geval is de bekerfinale natuurlijk wel hét hoogtepunt uit de clubgeschiedenis. Nog nooit bereikten we de finale. Dit is uniek en dat wil iedereen dan ook wel meemaken." Danni: "Bij Kieldrecht heb ik niet echt een verklaring voor het feit van de snelle uitverkoop van toegangskaarten. Ik denk dat wij een kieskeurig publiek hebben. Kenners ook, die wel weten wanneer ze erbij moeten zijn en die de toppers van het seizoen uitkiezen. Dat zien we ook bij de play-offs. Dan hebben we plots veel meer volk."

Hoe belangrijk is sport eigenlijk in jullie leven?

Marijn: "Ik zou er eigenlijk meer tijd moeten aan

besteden, maar ik heb zo weinig tijd dat ik de sportbladzijden in de krant altijd oversla. Je voelt je dan soms wel een 'achterlijke' in sommige gesprekken (lacht). Ik ben zeker ook niet echt competitief in de sport. Toen ik vroeger voetbalde, vond ik me altijd een goede verliezer." Danni: "Dat ligt bij mij helemaal anders. Ik wil echt niet verliezen. Ik weet wel dat het geen wereldramp is,

sportcompetitie van dove mensen. Héél speciaal. Zelf ga ik ook opnieuw meer bewegen: fitnessen in Hulst op



amper tien kilometer van Kieldrecht." Marijn: "Ze zeggen altijd: dat de besten mogen winnen. Awel, mocht dat in ons vak ook zo zijn, dan zou het er daar ook helemaal anders uitzien."

De film van FC De Kampioenen is een groot succes. Maar de reeks is beëindigd. Wat doen jullie intussen nog?

Danni: "Ik ben nog steeds actrice.

En ik mag niet klagen: ik word nog in verschillende producties gevraagd voor de rest van het seizoen." Marijn: "Ik ben schepen van Cultuur&Feestelijkheden in Brakel, plus voorzitter van het OCMW en daar heb ik de handen meer dan vol mee."

Valt het in Vlaanderen nogal mee om vedette te zijn?

Danni en Marijn: "Absoluut. En er zijn nog steeds nieuwe kindjes die een handtekening komen vragen, want ook de jongere generatie ziet onze film of onze DVD. En met die gsm's tegenwoordig worden er meer foto's dan ooit van ons genomen."

Laatste vraag: een pronostiekje voor de bekerfinale...

Danni (denkt heel lang na): "Ik denk toch dat Asterix met 3-1 moet kunnen winnen. En als Michelbeke een echt goede dag heeft, kan het misschien 3-2 worden, zou ik zeggen. Nadien natuurlijk een feestje in het clublokaal." Marijn: "Als ik ga kijken, verliezen ze dikwijls. Maar ik hoop dat het deze keer een uitzondering op de regel zal zijn. Ik denk niet dat Michelbeke zal geteisterd worden door de zenuwen omdat het hun eerste finale is. Dat kan zelfs motiverend worden, terwijl Asterix misschien nogal nonchalant uit de hoek komt omdat ze dit al vele malen meemaakten.

Toch denk ik dat we met 2-3 verliezen."

En mocht het toch winst worden voor Richa Michelbeke?

Marijn: "Dan is het 'tourné zénéral' in Michelbeke. Mijn gedacht !!!"

Tekst: Marcel Coppens

Foto's: Bart Vandenbroucke

“Belgische ploegen voortaan op de wereldkaart”

Na de korte euforie omtrent de kwalificatie voor het WK, moesten de spelers en speelsters al vrij snel opnieuw aan de slag bij hun clubs. De twee bondscoaches konden iets langer nagenieten, maar ook Dominique Baeyens werd opnieuw met beide voeten in de realiteit geplaatst bij de loting voor het WK, terwijl Gert Vande Broek zijn ploeg Asterix Kieldrecht moest voorbereiden op de bekerfinale. Toch waren beiden het over één zaak eens: “De Belgische ploegen staan voortaan op de wereldkaart.”

“De reacties na onze sensationele winst in Polen voor 14.000 Poolse supporters waren overdonderend. Het geweldige was natuurlijk ook dat onze beide ploegen zich konden plaatsen, telkens in het hol van de leeuw. Maar ik herhaal: ik heb de Yellow Tigers nog nooit weten spelen op het niveau dat ze in Polen haalden. De reacties waren nadien ook overweldigend. We gaan veel gemakkelijker tegenstanders vinden om tegen te oefenen en ook het vinden van organisatoren voor de World Grand Prix werd een stuk makkelijker,” beseft Gert. Half februari wordt een voorlopig oefenprogramma opgesteld, dat eventueel kan aangepast worden na de WK-loting op 10 maart in Parma. “In grote lijnen zal het erop neerkomen dat we in mei en juni individuele trainingen zullen voorzien en dan beginnen we stilaan opnieuw aan het spelen van wedstrijden als voorbereiding op de World Grand Prix en op het WK. Met dien verstande dat we ook rekening moeten houden met de belasting op de speelsters. Ze mogen niet uitgeput aan de start van het WK staan.” Bij de Red Dragons kreeg coach Dominique Baeyens een aantal gelijkaardige reacties bij zijn samenstelling van het oefenprogramma. “Ik dank alvast de clubs voor hun spontane medewerking. Zij zorgen er mee voor dat onze nationale ploegen een bepaalde status veroverden op wereldniveau. Er komen aanvragen genoeg binnen voor oefenwedstrijden, maar ik denk dat we opnieuw aan het Duitsland met



bondscoach Vital Heynen een goede sparring-partner kunnen hebben. Ook Servië toonde al interesse.” Over de WK-loting zijn de meningen verdeeld. “Het kon beter, het kon slechter,” vindt ook Dominique. “Het positieve is dat we winstkansen hebben tegen iedereen. Het negatieve is dat we geen zwak broertje (uit Afrika) als tegenstander krijgen. Dat is verraderlijk als je weet dat je bij de eerste vier moet zijn om de tweede ronde te halen. Ik zou zwaar teleurgesteld zijn, mochten we die ronde niet halen. Er staat geen absolute topper in de reeks, tegen Italië en Frankrijk konden we in het laatste half jaar winnen omdat we zelf een hoog niveau haalden. Natuurlijk proberen we tegen

iedereen te winnen, we willen laten zien wat we kunnen en we zijn ons bewust van onze sterkte. De World League is een ideale voorbereiding om al eens te proeven van het hoge niveau dat we ook op het WK zullen moeten halen,” weet Dominique

Tekst: Marcel Coppens
Foto: CEV

Programma van de Red Dragons op het WK in Krakau:

Zondag 31/08: België – Norceca 1;
dinsdag 02/09: België – Norceca 4;
donderdag 04/09: België – Italië;
zaterdag 06/09: België – Iran;
zondag 07/09: België – Frankrijk.

Red Dragons Super Sunday!

VOOR:

* Halen de Dragons hun WK-kwalificatie? Een vraagje aan **Vital Heynen**, huidig bondscoach van Duitsland: "Winnen in Parijs zou een grote stunt zijn. Ik geef hen 30 procent kans. Net als Duitsland is België een jonge opkomende natie, die het de traditionele grootmachten als Italië en Servië lastig maakt. België is bijna zo sterk als Duitsland, maar het maakt weinig kans om zich te plaatsen voor het WK."

* De kansen van **Duitsland** dan? Vital: "Ik heb nog een contract met Duitsland tot het eind van dit jaar. De Duitse bond wil praten over een verlenging, maar als we het WK niet halen, stop ik ermee. Een medaille op de Spelen van Rio is ons ultieme doel. En een ticket voor die Spelen kun je alleen maar halen door sterk te presteren op het WK."

* Bondscoach **Dominique Baeyens** over zijn ambities: "Het is nu het moment om na de kleine ontgoocheling van het EK een stap vooruit te zetten. Onze zevende EK-plaats zal ons aansporen om de kwalificatie rechtstreeks af te dwingen. Iedereen heeft ons leren kennen. Zij beschouwen ons niet meer als een hapklare brok. We zullen niet gewoon meespelen, maar winnen!"

* De visie van **Sammy Neyrinck** en **Marc Willems** (Sporza): kunnen de Dragons het WK halen? "Ja, ... omdat de Belgische ploeg moeite zal hebben met Spanje en Wit-Rusland, maar tegen Frankrijk zijn beste wedstrijd in jaren zal spelen, ... omdat de jonge Franse ploeg zondag in de beslissende match tegen België onderuit zal gaan door de druk van het 'moeten' winnen en ... omdat het jaar van de Belgische ploegsporten in 2013 misschien begonnen is, maar in 2014 een vervolg moet en zal krijgen. Ook omdat ze nu nog beter op elkaar zijn ingespeeld, ... omdat bondscoach Dominique Baeyens en zijn staf het tactisch zeer slim

aanpakken en ... omdat ze drie keer boven zichzelf zullen uitstijgen en al hun wedstrijden moeiteloos winnen."

* Zouden ze **het WK** ook kunnen **mislopen**? "Ja, ... omdat de kleine blessures bij enkele Belgische spelers (Depestele, Deroo en Verhees) toch wegen op het rendement van de ploeg, ... omdat het thuisvoordeel voor de Franse ploeg



Frank Depestele

toch de doorslag zal geven en omdat we niet te gulzig mogen worden. De Yellow Tigers en Red Dragons samen naar het WK is misschien ook wel van het goede te veel."

TIJDENS:

* Eerste match tegen Spanje. **Frank Depestele**: "In zo'n eerste match in een toernooi moet je wat in het ritme komen. We deden ons ding, maar het was niet echt goed. Het moet beter of we zullen niet ver geraken."

* Winst tegen Wit-Rusland. **Dominique Baeyens**: "We begonnen ondermaats aan de wedstrijd. Van Walle en Van de Voorde hebben ons in de wedstrijd geholpen. Daarna hadden we het nog relatief makkelijk tegen een emotionele ploeg als Wit-Rusland."

NA:

* **Sam Deroo**: "We mogen trots zijn op deze prestatie, die het resultaat is van jarenlang keihard werken. Er werd door de spelers en de staf enorm veel energie in gestoken. Die inspanningen worden nu beloond."

* Kapitein **Frank Depestele**, die zijn internationale carrière nog met minstens negen maanden verlengd ziet: "Alweer iets dat ik op mijn palmares kan schrijven. Of dit de mooiste bekroning ooit was, weet ik niet, maar het doet denken aan het winnen van een titel. We haalden opnieuw het niveau van tijdens het EK. Ja, dit is promotie voor onze sport. Ik ben blij dat ik de steeds groeiende progressie van deze ploeg nog mag meemaken!"

* Sportredacteur **Hans Jacobs** in Het Nieuwsblad van 7 januari 2014: 'Koopjes: Draken en Tijgers, iemand??' Aan de geïnteresseerde sponsors:

"De Draken en de Tijgers staan in promotie. Welopgevoede, mediagenieke mannen en vrouwen die in volle vaart richting wereldtop stormen. Ploegen met potentieel die mogen dromen van de Olympische Spelen. Dat zou voor één van de mondiale

ploegsporten (sorry, dames en heren van het hockey) heel sterk zijn, de laatste dateert van Mexico 1968, toen volleybal internationaal veel minder voorstelde en de concurrentie veel minder was dan nu. Teams waarvoor ze ons in het buitenland benijden, maar die, in tegenstelling tot de Rode Duivels, in een sport zitten die bij geldschietters minder goed in de markt ligt en dus meer een duwtje in de rug kunnen gebruiken. Het zou jammer zijn dat twee van de meest beloftevolle Belgische ploegen van dit moment zich uit geldgebrek niet ten volle zouden kunnen ontplooiën." Proficiat, mijnheer Hans Jacobs!

Tekst: Dany De Vriese

Foto: Bart Vandenbroucke

Yellow Tigers Super Sunday!

VOOR:

* Bondscoach **Gert Vande Broek**, is er sprake van enige druk? "Ja, maar dat is normaal na onze EK- bronzen medaille. Maar het was altijd al onze ambitie om het WK te halen. De druk zou er sowieso geweest zijn. Maar wij zijn zeker geen groepsfavoriet. We willen niet per se de underdog zijn, maar we spelen in en tegen Polen. Voor het EK heeft Polen een verjongingskuur doorgevoerd, maar na een tegenvallend resultaat hebben ze nu heel wat



Freya Aelbrecht

ervaren speelsters teruggehaald. Dat toont dat Polen heel veel respect heeft voor ons. Zij zullen op hun sterkst zijn, maar wij gaan voluit onze kans. We willen ons rechtstreeks plaatsen door Polen te kloppen, maar kunnen ook als beste tweede doorgaan".

* **Steffy Merlevede** (Sporza), kunnen onze volleybalvrouwen zich plaatsen voor het WK? "De Yellow Tigers kunnen het WK halen... als spelverdeelerster Frauke Dirickx en hoofdaanvalster Lise Van Hecke hun beste niveau halen op het toernooi, ... als de Poolse sterren nog niet helemaal hun draai vinden, want de Polen hebben na een minder EK met een verjongd team hun 'oude' sterren teruggehaald en ... als de Yellow Tigers meteen hun spirit van op het EK tonen. Ze willen naar dat WK en liefst ook naar de Olympische Spelen in Rio de Janeiro.

* **Kunnen ze het WK mislopen?** "...als ze onvoldoende geconcentreerd beginnen aan de duels tegen Spanje en Zwitserland ... als libero Valerie Courtois te veel matchritme mist. Door haar studies heeft Courtois sinds het EK geen wedstrijd meer gespeeld en ... als ze te veel onder de indruk raken van het Poolse publiek in Lodz. Deze eindmatch kan wel eens een heksenketel worden".

TIJDENS:

* Na de overwinningen tegen Frankrijk en Zwitserland, dé topper tegen Polen. **Gert Vande Broek**, jullie kansen? "We zitten perfect op schema. De Tigers beginnen zonder setverlies aan de beslissende wedstrijd tegen Polen. We moeten 200 procent op dit elan voortgaan. We zijn de underdog, maar als we goed serveren en goed georganiseerd spelen, weet je nooit. Met Glinka heeft Polen de Cristiano Ronaldo van het vrouwenvolleybal in de ploeg, maar we gaan een plannetje smeden".

NA:

* **Mark Willems** (Sporza): "We willen voorzichtig blijven in het gebruik van 'dure' woorden, maar wat zich in Parijs afspeelde mag toch het predicaat 'historisch' krijgen. Is dit een sprookje? Neen, want sprookjes bestaan niet. Wat de nationale volleyploegen dit weekend realiseerden, is gewoon de volgende stap in een ontwikkeling die al even aan de gang is."

* Coach **Vande Broek**: "Ik had echt niet gedacht dat we Polen zouden kloppen. Voor deze WK-kwalificatie hadden ze hun sterren terug bij de kern gehaald. Ik had op één of twee sets gehoopt. Het verraste me dat we de wedstrijd zo snel controleerden, terwijl de ervaren Polen begonnen te twifelen. Met Dirickx en Van Hecke

speelden we de Polen uit verband. Zij speelden een superwedstrijd, al haalde iedereen een hoog niveau. Zonder overdrijven: deze match mag in de geschiedenisboeken".

* **Freya Aelbrecht**: "De sleutel van dit succes? Het project dat bondscoach Gert Vandebroek enkele jaren geleden op poten heeft gezet. Hij zorgde ervoor dat studenten en semiprofs in de best mogelijke omstandigheden aan topvolley konden doen.

Daar plukken we nu de vruchten van. De rol van Gert Vande Broek is héél groot. In het begin kreeg hij veel tegenwind. Er was toen weinig geloof in het Belgisch vrouwenvolley. Maar Vande Broek bleef wel in ons geloven en is blijven pushen om zijn project erdoor te krijgen. Op die manier kreeg hij ook veel speelsters aan zijn kant. We waren toen nog piepjong, hadden geen flauw idee hoe ver we zouden kunnen geraken. EK, WK, dat was een verre droom. Maar we hebben er keihard voor gewerkt en zijn individueel én als team beter geworden".

* Gert Vande Broek over **Frauke Dirickx** (34): "Frauke is voor het volleybal wat Ann Wauters is voor het basketbal. Ik hoop dat ze nog lang doorgaat".

* Coach **Gert Vande Broek** stond er nog altijd glunderend bij, hoe vermoeid hij ook was. "Weet je dat het de eerste keer in mijn carrière was dat ik na de persconferentie van alle Poolse journalisten een warm applaus kreeg en overal handen moest schudden om me te feliciteren. Het deed me wel iets. 'Jullie hebben ons een lesje geleerd,' zegden ze er nog bij."

Tekst: Dany De Vriese
Foto: CEV



Genoteerd tijdens WK-kwalificaties

* **Rafael Redwitz**, de 33-jarige tweede spelverdeler van Frankrijk, is pas Franse staatsburger sinds juni 2012. In 2007 speelde hij nog voor Brazilië de Copa America. Het grootste deel van zijn carrière speelde hij wel voor Franse ploegen, namelijk Sète, Paris en Tours. Vorig jaar speelde hij voor Odintsovo en nu voor Montpellier.

* **Landskampioen Tours**, waar Kevin Klinkenberg speelt, is in de liga A bij de mannen met 2 672 000 euro de ploeg met het grootste budget. Het budget van Beauvais is 1 462 000 euro wat lichtjes boven het gemiddelde ligt van de andere ploegen. Bij de vrouwen heeft RC Cannes van Freya Aelbrecht en Ilka Van de Vyver veruit het grootste budget namelijk 2 335 000 euro. Nantes van Els Vandesteene en Angie Bland heeft een budget van 761 000 euro en Paris St.-Cloud van Nina Coolman van 827 000 euro.

* **Simon Vandevoorde** miste de openingswedstrijd tegen Spanje wegens griep. Voor de tweede wedstrijd tegen Wit-Rusland nam hij wel aan de opwarming deel maar het was niet de bedoeling hem op te stellen. Na verlies van de eerste set en een moeizaam verloop van de tweede set werd hij door Dominique Baeyens toch in het veld gestuurd. Met een 3 op 3 in aanval + een kill-blok, gevolgd door een 4 op 5 en een ander kill-blok lag hij, samen met de ingekomen Van Walle, aan de basis van de uiteindelijk nog vrij vlotte 3-1 zege.

* Ter illustratie van de enorm **sterke teamprestatie** in de finale enkele cijfers. Onze middenmannen waren uiterst efficiënt. Pieter Verhees scoorde 7 op 10 en 1 kill-blok, Simon Vandevoorde 8 op 13 en niet minder dan 5 kill-bloks. Bram Van Den Dries was de topscorer van het team met 20 punten, Rouzier was wel de absolute topscorer met 26 punten.

Matthijs Verhanneman scoorde een fantastische 14 op 23 in aanval en Sam Deroo was sober, bijna foutloos en nuttig zoals altijd. We moeten niet onderstrepen dat aan de basis van deze uitstekende cijfers de spelverdeling lag van Frank Depestele. De uitstekende prestatie van onze libero, Bert Derkoningen, mag ook even in de schijnwerpers geplaatst worden. Stabiël in receptie en alert in verdediging lag hij aan de basis van verschillende mooie acties.

* **Toniutti**, de Franse spelverdeler, die speelt voor het Italiaanse Ravenna, noemde de nederlaag van Frankrijk tegen België geen oneer. België is volgens hem immers in Europa het land dat de laatste jaren de grootste vorderingen heeft gemaakt

WK kwalificatie- toernooi in Lodz

* **De opslagdruk** was een sterk wapen van de Yellow Tigers : 7 aces tegen Spanje en Polen, 5 aces tegen Zwitserland. In de finale tegen Polen duidelijk een belangrijk element want de Poolen scoorden slechts driemaal. Ilka Van de Vyver lukte twee aces evenals Lise Van Hecke en Hélène Rousseaux, één ace kwam op het conto van Laura Heyrman.

* Freya Aelbrecht was **superieur in het midden**. In aanval scoorde zij 23 op 37. Daarenboven lukte zij in dit toernooi ook nog 11 kill-bloks. Ook Laura Heyrman, die enkel tegen Spanje en Polen speelde, deed het met 9 op 19 in aanval en 2 kill-bloks uitstekend.

* **Lise Van Hecke** was onze beste scorster. Vooral in de wedstrijd tegen Polen maakte zij met 21 gescoorde punten grote indruk.

* Kapitein **Charlotte Leys** was de constante factor in het geheel. Een stabiele receptie gekoppeld aan een efficiënte aanval en een

minimale foutenlast. Daarnaast gingen uiteraard ook een pak verdiensten naar de sublieme spelverdeelerster Frauke Dirickx.

* Voor de plaats van tweede **receptie-hoekspeelster** kreeg Els Vandesteene meestal de voorkeur op Hélène Rousseaux. Valérie Courtois bewees dan weer dat ze, ondanks haar gebrek aan wedstrijdritme, nog niets van haar mogelijkheden heeft ingeboet

WK mannen in Polen

Voor **Europa** hebben dus, naast organisator Polen en de nummers één en twee van het EK (Rusland en Italië), de volgende zes ploegen zich gekwalificeerd : Bulgarije, Servië, Duitsland, België en Finland als eerste van hun kwalificatiepoule en Frankrijk als beste tweede.

Voor **Azië** nemen China, Zuid Korea, Iran en Australië deel. Voor **Zuid-Amerika** zijn dat Brazilië, Argentinië en Venezuela.

In **Afrika** moeten de kwalificatietoernooien nog doorgang vinden. Vijftien ploegen zijn ingeschreven en werden onderverdeeld in drie poules van vijf waarvan de winnaar zich kwalificeert voor het WK. Deze poules worden gespeeld tijdens de maand februari in Kameroen, Kenia en Tunesië.

Voor **Norceca** worden in mei nog vier plaatsen toegekend. De eerste van elk van de vier toernooien die doorgaan in respectievelijk Cuba, van 12 tot 18 mei, Canada en USA, van 13 tot 19 mei, en Puerto Rico, van 20 tot 26 mei kwalificeren zich voor het WK. Een laatste plaats wordt dan toegekend tijdens een Play-offtoernooi voor de tweedes dat doorgaat in Mexico of Puerto Rico van 7 tot 13 juli.

Het WK zelf zal in Polen reeds starten op **30 augustus**. De finales



Volleybal worldwide

worden gespeeld op 21 september.

WK vrouwen in Italië

Vermits **Europa** hier recht heeft op tien plaatsen, waren er dus nog zeven te verdelen in de kwalificatietoernooien. De landen die naast organisator Italië en Rusland en Duitsland, de nrs. 1 en 2 van het EK, naar dit WK mogen zijn: Turkije, Azerbeidjan, België, Kroatië en Bulgarije als winnaars van hun poule met Servië en Nederland als de twee beste tweedes.

Voor **Zuid-Amerika** zijn Brazilië en Argentinië gekwalificeerd, voor **Azië** Japan, China, Thailand en Kazachstan. Voor **Afrika** vallen er nog twee plaatsen te verdelen. Veertien ploegen hebben zich ingeschreven en werden onderverdeeld in twee poules van zeven die in februari doorgaan in Algerije en Kenia.

Voor **Norceca** worden in mei vijf plaatsen toegekend en dit in toernooien in Cuba, USA, Canada, Puerto Rico en de Dominicaanse republiek. De laatste plaats wordt toegekend tijdens een Play-offtoernooi, dat doorgaat in Trinidad van 2 tot 9 juli..

Europa Cup nieuws

Champions League

Knack Roeselare en **Noliko Maaseik** zijn uitgeschakeld. Zowel Knack als Noliko begonnen uitstekend met winst in de eerste set van de heenwedstrijd. Voor Noliko was er in de derde set tegen Trentino bij een 24-23 stand zelfs uitzicht op een 2-1 voorsprong. Knack kreeg naderhand in de Poolse heksenketel geen zicht meer op setwinst. In de terugwedstrijd werd de logica gerespecteerd en gingen zowel Knack als Noliko eervol met 3-1 onderuit. Wie bij de mannen, naast organisator Halkbank Ankara, zal deelnemen aan de Final Four wordt beslist in de ontmoetingen Rzeszow – Jastrzebski (met Simon Van de Voorde), Trentino – Belgorod en Kazan – Piacenza.

Bij de vrouwen wist Cannes, met **Freya Aelbrecht** in een glansrol, zich te kwalificeren voor de ronde met zes. Na de heenwedstrijd tegen Galatasaray met 3-1 gewonnen te hebben won Cannes de terugwedstrijd met 0-3. Freya scoorde hier 4 op 6 en lukte 5 kill-bloks. Naast organisator Rabita Baku zullen de winnaars van de volgende drie duels aan de Final Four deelnemen: Volero Zurich - Zenit Kazan, Vakifbank Istanbul - Cannes en Eczacibasi Istanbul – Omsk.

CEV Cup

Geen Belgische internationals meer actief in de CEV Cup. Bij de mannen krijgen we in de Challenge round volgende wedstrijden : Paris Volley - Bühl, T. Constanta - Piyango Ankara, O. Piraeus - Novgorod en Friedrichshaven - Belchatow. Bij de vrouwen zijn dit : Fenerbahce - Prostejov, Azerail Baku - Muszyna, Dresdner SC - Khimik Yuzhny en Ekaterinenburg - D. Bucarest

Challenge Cup

Euphony Asse Lennik stoot door naar de kwartfinale en is de laatste Belgische club nog aanwezig in de Europese cups. Na de knappe uitschakeling van de Griekse competitieleider Alexandropoulos via een golden set wordt nu Istanbul BBSK de volgende tegenstander. Dit Turkse team heeft drie buitenlandse topspelers namelijk de Amerikaanse middenman Holmes, de Wit-Russische hoek-receptiespeler Antanovic en de Letse opposite Celitans. Bij winst wacht in de halve finale de winnaar van Andreoli Latina (met Pieter Verhees) - C. Khamnik. Bij de vrouwen krijgen we in de kwartfinale een ontmoeting tussen Impel Wroclaw van Frauke Dirickx en Paris St.-Cloud van Nina Coolman.

Belgische internationals in het buitenland

* **Bram Van den Dries**, ideaal aangespeeld door **Frank Depestele**, was tegen Chaumont, van Wounembaina en Egleskalns, dat toen met eenzelfde aantal punten op de vierde plaats stond, de topscorer met 30 punten; Beauvais won met 3-1. Bram scoorde 23 op 43 in aanval, lukte 4 kill-bloks en 3 aces. Dan volgde een zwakkere periode met 3-2 verlies in Nantes en 3-1 verlies in Sète. De heropstanding kwam er thuis tegen de competitieleider Paris Volley, die met zware 3-0 cijfers werd geklopt, setstanden 25-18, 25-18, 25-16. Beauvais staat nu met 30 pt op een vierde plaats in Liga A.

* **Kevin Klinkenberg** kende met Tours hoogtes en laagtes. Nadat de topper thuis tegen Paris met 2-3 verloren werd, won Tours in Lyon met 2-3, thuis tegen Montpellier met 3-1 en in Toulouse met 2-3. Na 16 wedstrijden staat Tours met 34pt nu wel samen met Paris Volley aan de leiding. In de Europese Final 12 werd Tours via twee 3-0 nederlagen uitgeschakeld door Jastrzebski.

* **Gert Van Walle** zorgde met Citta di Castello



Sam Deroo



voor een stunt door het vierde geplaatste Perugia met 3-1 te verslaan. Gert was met 24 pt topscorer en scoorde 20 op 34 in aanval. Ook in de volgende wedstrijd bij het nummer twee van de rangschikking, Piacenza, die weliswaar met 3-1 verloren werd, scoorde hij met 20 op 34, opnieuw uitstekend. Hierna werd de positieve lijn doorgetrokken via 3-0 winst tegen Molfetta en 1-3 winst in Verona waardoor Castello met 17 pt opgerukt is naar een achtste plaats.

* Modena, waar **Sam Deroo** 18 pt scoorde, versloeg Cuneo van Antonin Rouzier in de eerste wedstrijd van het jaar met 3-1. Sam scoorde een schitterende 16 op 24 in aanval. Sam bleef de volgende wedstrijden zijn hoog niveau aanhouden. Tijdens de met 1-3 gewonnen wedstrijd in Ravenna scoorde hij 14 op 22. Hierna verloor Modena met 1-3 tegen Perugia en Piacenza maar Sam bleef scoren aan een hoog percentage. Modena staat op een zesde plaats met 19pt.

* Het zwakste resultaat in A1 was van Latina, dat als hekkensluiter met 3-2 verloor bij het voorlaatste geplaatste Ravenna van Niels Klapwijk. **Pieter Verhees** scoorde hier 12 punten, 8 op 14 in aanval en 4 kill-bloks. De volgende wedstrijden waren van een beter niveau maar werden zowel thuis tegen Trentino als in Macerata met 3-1 verloren. Tegen Cuneo kwam Latina 2-0 voor maar verloor uiteindelijk met 2-3. Pieter scoorde 7 op 10. Latina staat nog altijd op de laatste plaats met 9 pt. In de Challenge Cup bereikte Latina wel de kwartfinale.

* In Polen verloor Jastrzebski de topper bij Resovia met 3-2. De volgende wedstrijd thuis tegen Kedzierzyn werd eveneens met 3-2 verloren. In Bielsko Biala werd dan met met 2-3 gewonnen en in Bydgoszcz met 0-3. **Simon Van de Voorde** sukkelde met enkele blessuurtjes en kwam



Frauke Dirickx

bijna niet in actie. In de CL-wedstrijd tegen Tours werd hij pas opgesteld als de kwalificatie een feit was.

* **Vital Heynen** lijkt zijn succesverhaal met de Duitse nationale ploeg nu ook voort te zetten in Polen. Bydgoszcz ging in de eerste wedstrijd van 2014 met 0-3 winnen bij het vijfde geplaatste Radom, verloor daarna thuis tegen leider Resovia met 0-3 om dan met 2-3 te winnen in Kedzierzyn en 0-3 te verliezen tegen Jastrzebski. Onder zijn hoede is zijn team reeds van de laatste naar de negende plaats opgerukt met 12 pt.

* **Frauke Dirickx** won met Impel Wroclaw thuis probleemloos met 3-0 en **Charlotte Leys** ging met Sopot vlot met 0-3 winnen in Bielsko Biala. De confrontatie enkele dagen later tussen Sopot en Wroclaw werd door het team van Charlotte met 3-0 gewonnen. Sopot won daarna met 0-3 in Pila en 3-0 tegen Lodz. Wroclaw won met 3-1 tegen Gornicza. In de CL werd Sopot kansloos uitgeschakeld door Eczacibasi.

Wroclaw had dan weer geen enkele moeite met Oostende in de Challenge Cup.

* In Italië gingen **Hélène Rousseaux** en **Laura Heyrman** het volgende weekend op hun elan door. Tegen het nummer twee Bergamo werd met 3-2 gewonnen. Hélène scoorde 16 op 38 en lukte 1 ace, Laura scoorde 11 op 18. Hierna werd leider Piacenza in eigen huis verslagen. Hélène scoorde 19 op 44 en Laura 7 op 14. Modena kwalificeerde zich daarna vlot voor de Final Four van de Italiaanse beker.

* Minder goed verging het met het Piacenza van **Lise Van Hecke**. Haar team leed twee opeenvolgende nederlagen in competitie. Eerst verloor Piacenza met 3 - 0 bij Busto Arsizio. Lise voelde klaarblijkelijk nog de naweeën van haar schitterende prestatie in Polen en scoorde slechts 10 op 29. Hierna volgde een 1-3

nederlaag tegen Modena waar Lise 19 op 47 scoorde. **Liesbet Vindevoghel** kwam enkele keren verdienstelijk in. De hardste klap kwam er in de Final 12 van de CL. Hier werd Piacenza uitgeschakeld door Volero Zurich. Piacenza bereikte wel de halve finale van de Italiaanse beker.

* In Frankrijk wonnen de teams van onze landgenotes alle drie hun eerste wedstrijd van het jaar: Cannes van **Frey Aelbrecht** en **Ilka Van de Vyver** met 0-3, Nantes van **Els Vandesteene** en **Angie Bland** met 1-3 en Paris St.-Cloud van **Nina Coolman** met 3-1. Cannes won ook zijn volgende wedstrijd met 3-0. Nantes zorgde voor het eksploot van de dag door bij nr 2 Mulhouse met 2-3 te gaan winnen. De wederoptredende Angie Bland, vanaf set 4 opnieuw in de basis, had een belangrijk aandeel in die zege met een 3 op 5 in aanval en 3 kill-bloks. St.-Cloud verloor in Istres met 3-1.

Tekst: Fernand Walder
Foto's: Modena,
Bart Vandenbroucke

“Ik droom van Europees goud in de Challenge Cup”

Johan Devoghel (32) boekt bijzonder knappe en heel frisse resultaten in zijn eerste seizoen als headcoach bij Asse-Lennik in de Ethias Liga A. Zijn team staat bovendien als enige Belgische ploeg in de kwartfinales van de Europese Challenge Cup. De tegenstander is het Turkse BBSK Istanbul. In de Belgische competitie bezet zijn ploeg een plaatsje bij de nationale top drie.



Zijn vrouw is met haar school op sneeuwklassen in Frankrijk. Zo heeft hij de huiswacht en bekommert Johan zich in hartje Pajottenland in Oudenaken, een deelgemeente van Sint-Pieters-Leeuw, over de kinderen Ward (6), Lowie (4) en Nel (1). “Ik woon ideaal, heel dicht bij mijn familie en slechts op een kwartiertje rijden van het Molenbos in Zellik. Ik kan mijn band met de volleybalclub niet ontkennen.” Devoghel maakte acht seizoenen vol

als assistent-coach. “Waarvan liefst zes bij Asse-Lennik. Zo heb ik veel opgestoken van ervaren headcoaches. Ik werkte met de Australiër Lebedew (nu bij RV Berlin, nvdr.), Vesco Ivanovic, de Roemeen Cretu, Sacha Koulberg en mijn spitsbroeder Alain Dardenne. Ik vergezelde Alain twee campagnes naar de West-Vlaamse grensstreek bij Prefaxis Menen. Maar ik had de ambitie om als hoofdcoach aan de slag te gaan en zo heb ik

gekozen voor loopbaanonderbreking. Geert Walravens is mijn puike assistent. Hij bekommert zich ook om het administratieve, het extra-sportieve en de huisvesting van de spelers. Ja, we hebben hier geen twee, drie of vier professionele mensen ‘op de bureau’ zoals dat bij de echte toppers wel het geval is.”

Dankzij Pascal Debels, Jan Luppens en Alain Cammaert en vervolgens ook

Eric Van Snick staat Asse-Lennik na enkele moeilijke jaren weer 'bij de groten'. "Met de aanwerving van liefst tien nieuwe spelers stond het bestuur nochtans voor een zeer moeilijke budgettaire oefening. Ze hebben fantastisch goed gewerkt. Felicissimo, Abreu, Ratajczak (2m15!), Loftenes, Parres, De Schrijver, Verplancke, Grobelny, Andringa en libero Sparidans zijn geen wereldwijd bekende namen. Toch zijn onze resultaten onverhoopt goed. We verloren twee keer tegen Roeselare en ook in Antwerpen. Maar onze totaal vernieuwde ploeg verbaast voorts echt de buitenwacht. De voorbereiding verliep nochtans vol vraagtekens: ik moest de vele nationaliteiten inpassen en heel wat jongens moesten de switch maken naar een veel zwaardere competitie."

"De sterkte van Asse-Lennik concentreert zich rond volgende aspecten: ik werk met jongens die vooruit willen, deze groep kan vechten, het team weet een benarde situatie recht te trekken en niet te vergeten: een groot pluspunt is de kwantiteit. De vele wisselmogelijkheden zijn interessant," stelt Devoghel. "Een minpunt is dat we 'constant' verliezen



Europese campagne is een voltreffer. Ze zorgt voor sponsoring, ze geeft veel schwing aan de club. Natuurlijk, hoe verder we raken, des te lastiger het wordt. Maar ik heb zeker oor naar een halve finale tegen het Turkse Fenerbahce of tegen het Italiaanse Latina, met Red Dragon Pieter Verhees. (denkt na) En Europees goud is een hele grote droom."

Bijna hadden jullie het niet gehaald? Johan Devoghel: "VC Bastardo op de

budgettaire overwicht van clubs in landen als Italië, Polen en Turkije. En je moet ook een beetje geluk hebben bij de loting. De 'golden set' heeft Prefaxis Menen en Precura Antwerpen parten gespeeld in de CEV Cup. Menen klopte Wenen, maar ging er uit tegen het Bulgaarse Gabrova, Precura Antwerpen verloor tegen het Duitse Generali Unterhaching, verhuisde nog naar de Challenge Cup, maar werd daar in die bijkomende set gewipt door Latina. (lacht) De 'golden set' was alleen ons een beetje gunstig gezind."

Onze kwantiteit is een groot pluspunt

buitenshuis. Op verplaatsing vergeten we het soms af te maken. Onlangs gaven we 21-23 weg in Roeselare in de eerste set. Ook thuis, in de Belgische beker, opnieuw tegen Roeselare, stonden we in de kwartfinale 1-0 voor en hadden we vijf setballen voor 2-0. Toch liep het voor ons verkeerd af."

Devoghel kent als geen ander 'de inside' van Asse-Lennik. "Ik heb hier bij de jeugd gespeeld. En tot in de Liga B. Verder ook met Steven Depestele, de broer van spelverdeler Frank, bij Lot in eerste landelijke. En ook bij Zuun, Wemmel en Zulte. Bart Vanhoyweghen en Ward Coucke zijn vroegere ploegmaats. Ik was ook assistent van wijlen Rik Luyten bij de nationale jeugd in Vilvoorde, een lichting van echte toppers."

Challenge Cup

Op vijf februari 2014 (20.30u.) treedt Asse-Lennik tegen BBSK Istanbul aan in de kwartfinale heen van de Europese Challenge Cup. "Onze

Azoren en het Tsjechische Brno waren in theorie meteen haalbare kaarten. Anders liep het tegen de huidige Griekse nummer één Alexandropoulis. Na 3-0 heenverlies dacht iedereen: dit is 'game over'. Maar neen, we hadden daar eigenlijk een vrij zwakke dag. Met achttien opslagmissers in drie sets. Ik had na afloop het stellige gevoel, dat we het tij zouden keren in eigen huis. En ja, ik heb gelijk gekregen. De return was overigens de moeite: in een echte cupsfeer ging iedereen door het dak van het Molenbos na eerst 3-0 en vervolgens een jump van 7-9 over 12-12 naar 15-12 in de bijkomende 'golden set'. Van een thriller gesproken. Het was echt een moment van grote glorie."

Enige overlevende

Roeselare, ongeslagen in de groepsfase, en ook Maaseik, zijn gestrand in de play-off 12 van de Champions League bij de mannen. "Niet geheel onlogisch", verwijst Devoghel naar het geweldige

In de nationale Ethias Liga A wil Asse-Lennik zich doorzetten naar een ticket voor de play-off-finale. "Daarvoor moeten we al onze thuismatchen winnen. En ook een keer stunts op verplaatsing," besluit Johan Devoghel. "Ik hoor ondertussen dat de club nog altijd uitkijkt naar een mogelijke verdere uitbouw in hoofdstad Brussel. Maar hoe en wat, dat weet ik niet. Ik hoop ook dat de nieuwe Liga-voorzitter Edwin Blauwblomme enkele spectaculaire initiatieven kan ontwikkelen. De Ethias Liga A moet zeker terug naar tien ploegen, misschien zelfs naar een dozijn op een termijn van drie jaar."

Als Johan Devoghel Europees goud pakt en de play-offs finale haalt in zijn debuutseizoen als hoofdtrainer, verdient hij misschien al 'bij leven' een standbeeld. In Oudenaken-dorp of aan het Molenbos in Zellik.

Tekst: Leo PEETERS

Foto's: Bart Vandenbroucke

PASCAL DELFOSSE

“Geef mij maar open lucht!”

Pascal Delfosse (44) is voor velen een minder bekende speler in Vlaanderenland. Wie zijn ‘Steekkaart’ onderaan dit artikel even diagonaal leest, frons zeker de wenkbrauwen: projectontwikkelaar in Retail Vastgoed bovenop zijn engagement als technisch directeur bij Noliko Maaseik. Qua drukke agenda en werkinzet zeker niet ‘van de poes’! Al kan daar binnenkort verandering in komen.

Onze praatgast (1.93m) met een uitgebreid curriculum, is een vlotte verteller, steeds doordacht onderbouwd en veelal met de ‘nagel op de kop’. Polyvalent? Zeker: meer dan 25 jaar speler, coach en manager zowel in zaal- als in beachvolleybal.

Wat een curriculum! Speler zowel in zaal als in beach, trainer en coach op quasi alle niveaus zelfs tot in Zwitserland en momenteel technisch directeur in ereklasse. Je ganse leven is gestoeld op volleybal?

Pascal Delfosse: “Juist, ik heb bijna alle facetten van het volleybal meegemaakt, behalve voorzitter worden van een club! Of dit nog komt? (lach) Ik denk van niet.”

Technisch directeur

Vanaf 2007 tot nu werk je als technisch directeur bij Noliko Maaseik. Wat moet een Volleymagazine-lezer zich daar bij voorstellen?

“De technisch directeur is de verantwoordelijke van het sportieve beleid: het aanwerven van de trainer, de keuze van de nieuwkomers, de onderhandelingen met hun managers en het opstellen van de contracten. Maar ik doe dit niet alleen. Maaseik is hiervoor goed gestructureerd en ik ben verantwoordelijke voor de sportieve cel. Deze bestaat uit drie personen: vicevoorzitter Eddy Evens, de trainer en ikzelf. In deze sportieve cel dus geen manager, geen voorzitter en geen assistent-coach. De cel beslist over de visie van de club op sportief vlak. Of dit een voltijds job is? Neen, zelfs geen part-time functie. Het zou wel een voltijdse job kunnen zijn, maar

nu al zeven jaar combineer ik Noliko met mijn eigen werk. Met Maaseik heb ik wel een contract, ik steek er wel heel wat uren in, maar niet voltijds. Midden januari kwamen het bestuur en ikzelf zelfs tot de overeenkomst om na dit seizoen mijn Noliko-activiteiten te stoppen en een nieuwe technisch directeur aan te werven. De keuze viel op ex-volleyballer Thierry Courtois, vader van Valérie (Yellow Tiger) en Thibaut (Rode Duivel), om vanaf nu het technisch directeurschap te delen, zodat Thierry zich kan inleven en eventueel bijleren van mijn ervaringen bij Maaseik. Wat mijn eigen job dan inhoudt? Ik ben projectontwikkelaar in retail van immobiliën en vastgoed, het opstarten en commercieel uitwerken van vastgoed. Zo ontwikkel ik in België zones en gebouwen om daarin de ‘retail’ uit te werken voor bijvoorbeeld voedings- en kledingwinkels, schoenenzaken zoals JBC, Brantano, Zeb, Colruyt, Delhaize. Met België bedoel ik zowel België horizontaal en vertikaal: Antwerpen, Limburg, Vlaams en Waals-Brabant en Namen.”

Proficiat voor je perfect Nederlands. Wel geen makkelijke opdracht voor een autochtone Waals om over te schakelen van de Waalse naar de Vlaamse volleybalcompetitie?

“Mijn volleystart in 1986 – ik was toen 17 - beleefde ik in Gembloux (AIF II – nat.3), geen probleem voor mij omdat

Frans mijn moedertaal is. Je moest mij echter bezig gehoord hebben bij mijn eerste Vlaamse ploegen Ternat en Lennik (eredivisie). Toch paste ik mij in alle omstandigheden altijd goed aan. Ik ervoer nergens tegenwind, integendeel.”

Een late volleybalstart

Begonnen in 1986 op je 17de. Niet te laat om met volleybal te beginnen?

“Ik genoot in mijn jeugd van quasi alle sporten: voetbal, tennis, turnen, judo, zwemmen, tafeltennis, enz ... De microbe kreeg ik van mijn vader, voetballer in derde divisie en daarna ook nog scheidsrechter, en van moeder. Ik bond mij niet aan een bepaalde sport maar was wel actief in alle bewegingssporten en zeker in het fietsen. Mijn volleystart werd ingegeven door mijn LO-leraar op school die toevallig of niet, trainer was bij Gembloux. Hij motiveerde mij om eens ‘te komen testen’ en ik bleef bij Gembloux. Kort daarop speelde ik al mee in de eerste ploeg (AIF II – nat.3) en kon daar met mijn 1.93 meter en met mijn goed balgevoel, meer dan behoorlijk mee.”

Je ‘versleet’ tijdens jouw ereklasse-loopbaan van 1989 tot 2000, een ganse resem trainers: Baeyens, Spaenjers, Jaime Barros, Pisani, Kristiansson, Carrel en Erwin Croes. Met wie van hen voelde jij

je het best qua kennis, kundigheid, sociaal en emotioneel aanvoelen?

"Van drie verschillende trainers leerde ik en onthoud ik hun eigen aparte wijzen van werken: Mark Spaenjers, Enrique Pisani en Anders Kristiansson. Dat zijn mijn drie toptrainers die, elk op hun eigen manier, mij het volleybal leerden kennen. Pisani was heel technisch, heel doelgericht specifiek en werkend aan de persoonlijkheid, Mark Spaenjers werkte met zijn sterke persoonlijkheid op alle onderdelen en pushte mij naar mijn limiet en Kristiansson kneedde mij puur resultaatgericht en leerde mij 'er altijd voor gaan'. Bij deze drie leerde ik veel bij, zonder echter te willen stellen dat de ene beter was dan de andere: het waren drie verschillende types trainer."

Deze Belgische loopbaan onderbrak je met één jaartje (1996-'97) door aan te sluiten bij het Zwitserse Lausanne. Een motivatie daarvoor?

"Na drie jaar Maaseik was ik einde contract en plots kreeg ik aanbiedingen uit het buitenland, een Franse en een Zwitserse club. Ik ging testen in Frankrijk maar dit nam enige beslissingstijd in beslag en ondertussen kwam Lausanne op de proppen en na een testfase hapte ik toe. Sportief gezien was dit mogelijks voor mijn volleyloopbaan niet zo'n beste keuze, het sportief niveau lag er duidelijk lager. Ik keerde na dit ene

jaar terug naar België, naar Torhout met Erwin Croes, daarna nogmaals naar Maaseik bij Anders Kristiansson, en uiteindelijk in 1999 naar ereklasser Hees-Bilzen. Of ik daar ook als trainer functioneerde? Juist, de club had tijdens het seizoen de coach gewoon buitengezet, of anders gezegd de keuze gemaakt om zijn contract te beëindigen, en vroeg mij om samen met de assistent-coach Jan Brouwers

tot het einde van het seizoen trainer-coach te worden. Deze opdracht van speler-trainer heb ik graag gedaan. Einde van dit seizoen in 2000 was ook het einde van mijn zaalvolleybal in ereklasse. Ik wou niet meer aantreden in lagere divisies, niet omdat het mij niet zou interesseren, maar omdat ik er een gevaar voor frustratie in zag. Ik deed liever iets anders, beachvolleybal bijvoorbeeld."

Tussen 1993 en 1997 ben je 55 keer geselecteerd bij de Belgische nationale ploeg vooral bij de kwalificatiematchen WK en EK. Je meest beklijvende ervaring?

"Het EK 1993 in België, toen nog met

Vijfdeelnames aan het kersttoernooi Witte Molen in Sint Niklaas.

"Schitterende ervaringen, als speler enig, super! Als Belgium werden wij geconfronteerd met buitenlandse ploegen om 'U' tegen te zeggen. De locatie, het tijdstip, de sfeer, het publiek, en de organisatie, alles oké en piekfijn geregeld. Het plots 'verdwijnen' van de Cubaanse spelers zit trouwens ook nog fris in mijn geheugen."

Van alle ploegen waar je ooit bij speelde, noem eens de ploeg waar je emotioneel het meest aan gehad hebt?

"Moeilijk te zeggen! Ik heb er drie in mijn hoofd: mijn eerste ereklasse-ploeg Ternat met Dominique Baeyens als coach is daar zeker bij, maar toch iets meer Lennik en Maaseik. In Lennik ben ik gegroeid als volwaardige speler en hierdoor transfereerde ik naar Maaseik; een nieuwe start met alle gekende gevolgen. Ik ben bij hen nog steeds medewerker-bestuurslid."

Een drukke agenda en gehecht aan gezin en familie

Opmerkelijk, jouw drukke agenda en jouw nood aan sociale contacten thuis en buitenshuis?

"Dat betekent dat ikzelf en mijn gezin weinig thuis zijn. Mijn echtgenote Stephanie en ik werken behoorlijk veel. Zo heb ik een bureau thuis en eentje in Limburg, maar als wij

de kans zien om buiten te geraken, grijpen wij die onmiddellijk, dit om vrienden en familie te bezoeken of om mensen uit te nodigen bij ons thuis. Wij bewegen graag als een 'sociaal dier'! Sociale contacten onderhouden, vloeiend communiceren, problemen passend oplossen zijn een groot deel van mijn job."

Of mijn zoon Loup (5) ook een



Johan Baetens. Mijn eerste deelname aan het EK en spijtig genoeg mijn laatste wedstrijden met Jo. Die EK-periode blijft nog steeds in mijn geheugen en gaf een enorme push in mijn volleycarrière. Met Jo had ik een goede band zeker toen ik van Ternat naar Lennik kwam: als Franstalige mij integreren bij de rest was niet zo vanzelfsprekend, maar Jo heeft me toen hierin op alle gebieden geholpen."

sportman wordt?

"Da's duidelijk: hij wordt sporter. Hij is nu al tennisser, gaat zwemmen, doet aan paardrijden ... hij zou zelfs met een bal gaan slapen, een bal meenemen als knuffel."

Beachvolley

Jouwtweede passie beachvolleybal, als speler en als manager?

"Tijdens een stage bij Lennik in 1990 heb ik voor het eerst beachvolley gezien, het sprak mij onmiddellijk aan. Beachvolley neigt ook in de richting van de individuele sporten: twee tegen twee is niet gelijk aan zes tegen zes, een geheel andere benadering naar het individuele, wat mij als jeugdspeler vroeger ook ten zeerste aantrok bij zwemmen, tennis, judo en tafeltennis. Beachvolley is zowat een combinatie van individuele en collectieve sport. Ik ging er voor en haalde goed scores op de Belgische kampioenschappen tussen 1994 en 2007 met drie titels in '95, '96, en '99, samen met respectievelijk Bart Van Hoyweghen, Jacky Kempnaers en Frederik Delanghe. Ondertussen speelde ik ook nog, van 1996 tot 2001, enkele CEV-toernooien en 31 FIVB (World Tour)-toernooien met behoorlijke successen."

Hoe zie je terug op jouw coach-manager en coach-carrière in beachvolley en vooral dan jouw samenwerking met Liesbet Mouha en Liesbeth Van Breedam?

"Samen met de volleybalbond engageerde ik me in de commissie beachvolley met o.a. Jean Pierre Brouhon en Godfried Deloddere. In 2006 werd ik gecontacteerd door Liesbet en Liesbeth; ik had nogal snel door dat beiden talent en potentieel hadden. Ik wilde hen hierbij helpen, mij erachter zetten, er voor gaan. Vooreerst werd ik hun trainer, dan ook manager; ik deed daarnaast ook hun public relations en alle onderhandelingen met het BOIC. Ons doel was de Olympische Spelen in Peking 2008. Zij haalden de achtste finale. Na Peking heb ik het duo nog een tijdje gevolgd, maar niet meer zo van kort bij, deels omdat Vital Heynen een tijdje hun trainerschap had overgenomen. Omdat zij verder wilden trainen, zocht ik zelfs voor het beachduo een passende sporthal met zand. Ik vond er ééntje in Nederland.

Of ik hoorde dat beiden eventueel terug samen willen starten? Totaal niet, het zou dan wel best met het nodige voorbehoud zijn. De kloof tussen hen – ieder jaar een jaartje ouder – versus de andere buitenlandse internationale duo's zou mogelijk te groot kunnen zijn als ze er niet 100% professioneel mee bezig zijn."

De naam Vital Heynen - overall momenteel in the picture - valt. Geef eens jouw visie op zijn persoonlijkheid?

"Ik speelde vier jaar met Vital, ervoer zijn ambities en leerde hem kennen als trainer-coach. Voor zijn persoonlijkheid is er maar één woord: gedreven en zeer gepassioneerd. Hij was een echte leidersfiguur, kapitein van de ploeg en hij moest alle verhalen weten. Hij was ook een goeie manager, had een sterk analysevermogen en heeft nog steeds de nodige anticipatiemogelijkheden. Soms denkt hij zelfs te snel. In een gesprek met hem, als je hem niet gewoon bent, durft hij soms enkele stappen overslaan. Een 'kort' gesprek met Vital, kan soms 'heel lang' duren. Toch hebben wij beiden – twee 44-jarigen – elkaar altijd goed 'gevoonden'. In Maaseik organiseerden Vital en ik - het idee kwam wel van Vital - voor het eerst in 1995 een stage 'Like a professional' met als doel jongeren van 12-18 te laten ondervinden wat professioneel volleybal inhoudt. Het werd een succes."

Geef mij maar de open lucht

Cinema ... één van jouw hobby's?

"Door de job van mijn echtgenote Stephanie, werkzaam in de filmwereld en ieder jaar aanwezig op de filmfestivals van Cannes en Berlijn, werd ik door 'de cinema' aangetrokken. Van bioscoopfilmen heb

ik geen specifieke voorkeur, wel een beetje van alles, zoals ik ook in mijn jeugd van alle sporten proefde. Maar om eerlijk te zijn, als het goed weer is, verkies ik liever actief de open lucht dan te zitten in een cinema zaal."

Tekst: Dany De Vriese

Foto's: Pascal Delfosse

Steekkaart: Pascal Delfosse

°24-04-1969 (Leuven)

Woonplaats: Sint-Stevens-Woluwe

Studies: Licentiaat Lichamelijke Opvoeding (UCL)

Gehuwd met Stephanie Debaste, filmproducer voor het firma 'Be to Be' met als doel bedrijven laten communiceren via film.

Vader van zoon Loup (5 1/2 jaar)

Projectontwikkelaar in Retail Vastgoed: Stone by Stone bvba, Store Invest nv, Urban Invest nv

Volleybal

1,93m receptie-buitenaanvaller

* 1986-87 GEMBLOUX : begin met volleybal in AIF II (Nat.3).

* 1989-90 TERNAT eredivisie (Dominique

BAEYENS)

* 1990-93 LENNIK 3 jaren (Jaime BARROS (ESP), (Marc SPAENJERS)

- Winnaar Beker van België 1992 en 1993

- Halvefinalist Europa Cup II in 1993

- Vice - kampioen 1993

* 1993-96 MAASEIK 3 jaren (Enrique PISANI)

- Vice - kampioen 1994 (Anders KRISTIANSSON)

- Bekerfinalist 1994

- Kampioen van België 1995 & 1996

- Europabeker 1994 & 1995

- Champion's League 1996

* 1996-97 LAUSANNE (CH) (George-André CARREL)

* 1997-98 TORHOUT (Erwin CROES)

* 1998-99 MAASEIK (Anders KRISTIANSSON)

- Winnaar Beker van België 1999

- Vice-Europees kampioen "Champions League"

1999

* 1999-00 HEES-BILZEN (laatste seizoen)

* 2007 – nu Technisch directeur NOLIKO Maaseik

Nationale Ploeg

*JUNIOR:

· ongeveer 25 selecties.

· World Students Games in Sheffield (GB) 1991. (Marc

SPAENJERS)

· World Students Games in Buffalo (USA) 1993. (Marc

SPAENJERS)

*SENIOR:

· ongeveer 55 selecties.

· EK-kwalificatiewedstrijden (1993, 1995 & 1997);

· WK-kwalificatiewedstrijden (1997);

· Witte Molen (5 deelnames).

Beachvolley

* 1ste maal beach gespeeld : in Spanje in 1991

* Belgisch kampioen:

1995 Delfosse – Bart Vanhoyweghen

1998 Delfosse – Jacky Kempnaers

1999 Delfosse – Frederik Delanghe

* CEV toernooien & FIVB World tour : circa 31 FIVB World Tour toernooien

* Trainer (tijdelijk) & "Manager" van het beachduo Mouha-Van Breedam (2006 – 2011)

Hobby's

Tennis

Fitness & zwemmen (1 à 3 x/week)

Sociaal contact samen met familie buiten huis

Reizen (met of zonder sport events te bezoeken), film

“Vrouwen scoren bij perfecte receptie 48%, mannen 65%”

Volgens de Duitse sportfotograaf Jürgen Sabarz, die de Duitse nationale teams dikwijls begeleidt tijdens internationale toernooien en wedstrijden en die ook regelmatig aanwezig is in de Belgische sporthallen tijdens de Europabeker wedstrijden, is Guidetti het absolute supertalent bij de internationale trainers en voor hem de beste trainer die hij ooit aan het werk gezien heeft.

Giovanni kreeg het volleybal met de paplepel toegediend. Reeds vanaf zijn zevende vergezelde hij regelmatig zijn vader, die speelde bij Modena en het Italiaanse team, naar de sporthal. Zijn vader bouwde ook een mooie carrière uit als trainer en kreeg in Italië de bijnaam “de professor”. Vermits Giovanni als speler te beperkt was in gestalte, absoluut niet geïnteresseerd was in een carrière als spelverdeler



en er toen ook nog geen sprake was van een libero, legde hij zich vrij snel toe op het training geven. Dat deed hij vanaf zijn 18 jaar. In Modena assisteerde hij de Argentijnse toptrainer Julio Velasco en op 23 jaar was hij al trainer in A2 bij de vrouwen. Toen hij 25 was, promoveerde hij met dit team naar A1 en werd uitgeroepen tot trainer van het jaar in Italië. Daarna trainde hij in de USA en Bulgarije alvorens terug te keren naar Italië. Nu is hij al 6 jaar trainer van Günes Vakifbank Istanbul en van het Duitse nationale vrouwenteam. Bij beide heeft hij nog een contract van drie jaar. Vakifbank mag op dit ogenblik beschouwd worden als het sterkste clubteam ter wereld en

is reeds 69 wedstrijden op rij in alle competities ongeslagen. Met zijn 41 jaar heeft Guidetti al een indrukwekkende erelijst. Hij was assistent-trainer van het Italiaanse vrouwenteam op het WK 1998 in Japan en op de OS 2000 in Sydney. Als trainer behaalde hij met het Duitse nationale vrouwenteam brons op de World Grand Prix 2009 in Tokyo, zilver op het EK 2011 en 2013, goud op de Euroleague 2013. Met Vakifbank Istanbul won hij op het WK clubs zilver in 2011 en goud in 2013. Hij won goud in de Champions League 2011 en 2013. In de Turkse competitie won hij zilver in 2010, 2011 en 2012, goud in 2013. In 2013 won hij tevens de Turkse Cup.

In de Gea Happel Arena van Amigos Zoersel gaf hij eind 2013 voor het kruim van onze Belgische trainers een uitstekende goed gestructureerde clinic waarvan wij U enkele basisprincipes niet willen onthouden.
* Er bestaan verschillende scholen in het volleybal. Andere visies vragen andere benaderingen.
* Het mannenvolley en het vrouwenvolley zijn verschillend. Bij de mannen is het volleybal zeer standaard, bij de vrouwen ziet men veel meer variatie.
* Men heeft geen tactiek

en analyse nodig als men niet beschikt over de vereiste techniek.
* Je kan de spelers niet vragen iets uit te voeren als je het hen niet uitgebreid geleerd hebt.
* Vraag nooit een team iets uit te voeren waarop je niet specifiek getraind hebt.

Guidetti behandelde hierna de verschillende onderdelen van het volleybal waarvoor hij telkens specifieke regels hanteerde. We pikken er enkele uit per onderdeel.

Aanval

* Als een aanvaller door omstandigheden niet voluit kan gaan voor het punt moet hij steeds



proberen problemen te creëren voor de tegenpartij, d.w.z. hij moet proberen ofwel de hoofdaanvaller ofwel de spelverdeler uit te schakelen zodat het blok bij de volgende actie meer kansen krijgt.

“Tactiek en analyse zinloos als je geen goede techniek hebt”

* De spelverdeler is altijd juist. Bij elke pass moet de aanvaller in staat zijn de beste oplossing te vinden.

Blok

* Bij de blokverplaatsingen opteert hij praktisch altijd voor een lange eerste pass gevolgd door een korte kruispas om meer balans te krijgen in de sprong.

* Bij de vrouwen bijna steeds ‘read-systeem’ en blokker moet altijd kijken naar de spelverdeler.

Verdediging

* Gewicht altijd voorwaarts.
* Het is belangrijk voor de scouting van de verdediger om de teamtactiek en -techniek te kennen.

Spelverdeling

* De spelverdeler moet indien mogelijk altijd springen.
* De spelverdeler moet de statistiekenn van het team perfect kennen en even veel weten als de coach.

Opslag

* Bij de vrouwen wordt bij een perfecte receptie gemiddeld 48% van de aanvallen gescoord, bij de mannen is dit 65%. Bij de vrouwen mogen als gevolg hiervan maximaal drie opslagen gemist worden per set. Te groot risico rendert immers niet.

* Bij de vrouwen moet iedereen

de jump float beheersen. De sprongopslag mag alleen uitgevoerd worden als hij voldoende krachtig is.

Wedstrijdvoorbereiding

* Belangrijk is te weten hoe de spelverdeling bij de tegenstander, in functie van de afstand van de receptie tot het net, gebeurt tijdens de eerste 20 punten en daarna.
* De positie van de middenblokker wordt aangepast in functie van het percentage aanvallen in zone 2, 3 of 4 zonder het principe uit het oog het te verliezen “what you see is more important”.

Tekst: Fernand Walder

Foto's: Jürgen Sabarz

Zij steunen topvolley in België



Volleybalclub Lizards Lubbeek-Leuven

“Wij proberen alle leden het maximum aan te bieden”

Dat Lizards een alom bekende vereniging is, die zeer sterk inzet op een kwalitatieve jeugdwerking, is een open deur instappen. Het Gouden label Jeugdsportsfonds is dan ook meer een regel dan uitzondering. Voorzitter Bram Lerouge en Koen Poppe, technisch coördinator en stimulator vanaf het ontstaan van de club, schoten met plezier in hun pen om Lizards met fierheid in de kijker te plaatsen.

Situering van de vereniging

Lizards is een redelijk jonge club die zich vooral focust op opleiding en clubsfeer. We hebben heel wat jeugd ploegen. In tegenstelling tot andere clubs hebben we iets meer jongens als meisjes, maar stilaan komt er een evenwicht onderaan de piramide. Onze mannen 1 spelen in eerste divisie en onze vrouwen 1 in tweede divisie. De andere ploegen uitkomend in de provinciale reeksen bestaan ook vooral uit jeugd. Met deze ploegen werken we hard! Sommigen trainen tot vier maal per week en spelen een tweetal matches in het weekend. Voor deze kwaliteitsvolle opleiding staan we bekend en komt men van heinde en ver naar onze club, zelfs van over de taalgrens tot een jongen uit Frankrijk!

De club biedt ook een andere stroom aan waar de leden 1 of 2 maal trainen met aansluitend een wedstrijd. 'Iedereen is welkom, zolang we een plaats kunnen aanbieden binnen de juiste opleidingsgroep en zolang zij met alle inzet de trainingen en matches spelen ongeacht het



niveau of de frequentie. Het is aan henzelf en aan de ouders om te kiezen voor welke stroom ze gaan.'

Ook heeft de club een mannen- en vrouwenploeg met iets oudere spelers, die recreatief spelen en een groepje ouders die wekelijks een balletje komen slaan. Over al deze groepen heen probeert Lizards een hechte band te creëren door de organisatie van verschillende clubactiviteiten.

Er zijn ook heel wat stages, toernooien

zowel in binnen- als buitenland die we onze jeugd aanbieden. Elke zomer gaan we op zomerkamp, dit jaar voor het eerst naar Italië! Zo ontstaat een leuke sfeer en kent iedereen zowat iedereen binnen de club. De trainers en coaches zijn dikwijls eigen opgeleide leden waardoor het clubgevoel wordt gestimuleerd. Jaarlijks organiseren de Lizards een manche voor het Belgian Beachvolley Championship in Leuven. Dit is een zesdaags volleybeachtoernooi. Hier hebben we ongelooflijk veel vrijwilligers voor nodig. Op deze

'Mijn broer en zus zeiden dat ik ook eens moest proberen en ik vond direct volleybal zeer leuk' Lizards is een superclub, daarom speel ik hier!'

'Elk jaar gaan we op kamp en daar doen wij steeds zeer toffe dingen.'

'Ik vind iedereen binnen de club fijne mensen.'

'Mijn volleybalfavoriet is mijn eigen broer!'

'Mijn grote droom is om zo goed als mijn broer te worden.'

Goedele, 9 jaar



momenten zijn we blij dat we een enorme betrokkenheid hebben van ouders en leden binnen de club. Deze sfeer is een enorme motivator voor trainers, coaches, bestuur en alle vrijwilligers om voor elkaar te werken. De slogan: "Discipline, dedication and friendship" van het populaire TV-programma *isonsophetlijfgeschreven!*

Plaats in de regio

Lizards staat in de regio en daarbuiten bekend om een hele goede jeugdopleiding. 'Sommige talentvolle jongeren uit de omstreken komen daarom naar ons. Dit is niet altijd even leuk voor de clubs waar de talentvolle of zeer gemotiveerde kinderen vertrekken, we begrijpen de frustratie van die clubs hierover.' Anderzijds is de visie van de Lizards heel duidelijk: wij proberen het maximum aan te bieden aan al onze leden, wanneer zij klaar zijn om hoger te spelen zullen we hen hierin steunen! Zo zijn er al vele van onze spelers naar de Topsportschool Volleybal in Leuven en Vilvoorde gegaan! Zij verlaten de club via de "grote poort" en we zijn fier op hen. Zij die onze hele opleiding doorlopen en een hoger niveau halen dan onze eerste ploegen, begeleiden we en laten we met plezier naar een hoger spelend team in de omgeving gaan.' Zo zijn er al verschillenden naar VH Leuven, of andere Liga B- en Liga A clubs gegaan. 'Het leuke is dat we de meesten regelmatig

terugzien of dat ze zelfs nog steeds mee een ploeg trainen. Het is niet onze ambitie om met onze eigen mannen 1-ploeg en vrouwen 1-ploeg naar een bepaalde reeks te stijgen.'

De club organiseert 2-2 toernooien en stages in de vakanties met clubs uit de omgeving zoals Kreg Rotselaar en Velvoc Veltem. Ook met VH Leuven heeft de club goede contacten. Verschillende ex-leden speelden trouwens al in beide clubs en dit veelal in overleg met beide clubs. Sommige van de jeugdleden studeren op Campus Redingenhof Leuven en volgen Optie Volleybal waar ze 6 tot 7 uren extra volleybal binnen de schooluren volgen. Dit is samen met anderen een ideaal voor zij die heel graag volleyballen en niet naar de

'Volleybal is een geweldig, toffe en leuke sport daarom speel ik het graag!'

'De Lizards is mijn club omdat het een zéér goed georganiseerde club is met een geweldige sfeer.'

'De kampen, zijn het tofste met fantastisch, lekker eten, goede sfeer en veel plezier!'

'Mijn favoriet is Frank Depestele. Zeer goede passeur en toffe speler.'

'Mijn grote droom is misschien ooit bij de nationale ploeg te spelen.'



Jan, 12 jaar

topsportschool in Vilvoorde willen of kunnen. Regelmatig nemen ze deel aan het WK Scholenvolleybal zoals dit jaar in Portugal, wat weer een unieke ervaring is voor hen.

Opleidingsstructuur binnen de vereniging

Het is niet de ambitie om met de fanionteams naar een bepaalde reeks te stijgen. Het principe is dat we evenveel geld investeren in een benjamin als in het fanionteam. Elk seizoen bekijken we welk niveau men kan spelen met de huidige lichtingen en wat goed voor hen is. Onze spe(e)l(st)ers van de fanionteams betalen

zoals iedereen lidgeld en worden mee ingeschakeld in de activiteiten binnen de club, wat de clubsfeer bevordert.

We zijn enorm fier op ons uitgebreid en kwaliteitsvol trainerscorps van een 30-tal trainers en aspiranten. Velen onder hen spelen op een hoger niveau en werken ook graag voor de Lizards!

'We zijn ervan overtuigd dat we best zelf onze eigen trainers opleiden binnen de club. Zij hebben heel de opleiding doorlopen en kennen de club en filosofie. Al de trainers worden begeleid in hun taak. Zij volgen het VIS-project en een vijftal keer per jaar een interne bijscholing van drie uur, gegeven door Julien Van de Vyver. Hij geeft op een praktische wijze de technische lijn binnen de club door aan onze trainers en aspirant-trainers.'

'De club heeft met Koen Poppe een sportief coördinator met heel wat expertise. Hij doet dit al sinds het ontstaan van de club en is één van de grondleggers van de Lizards. Het voordeel is dat hij ervaring heeft op alle niveaus: van de benamins tot en met Liga A, zowel bij de vrouwen als de mannen. Hij werkt het hele sportieve beleid uit, zowel inhoudelijk als organisatorisch, stelt de train(st)ers aan, regelt de competitiekalenders, leidt de sportieve vergaderingen, bespreekt de evaluaties, doet de communicatie, helpt mee bij events... en begeleidt de groepsindelingen. Het is voor hem bijna een professionele bezigheid met Lizards

'Waarom volleybal? Gewoon, mijn broer en zus spelen volleybal... dus ik ook.'

'Zij speelden al bij Lizards, dus ben ik daar ook aangesloten!'

'Hier is het leuk omdat ze, vanaf het begin dat je bij de club aansluit, geloven dat je een echte "prof" kan worden.'

'Tervaportti, toppasseur bij Roeselare is mijn idool!'

'Mijn superdroom is een topper te spelen'

Gavin, 13 jaar





bezig zijn zowel naast het terrein, in overleg of achter de computer.'

Verder heeft de club een bestuur dat heel professioneel werkt en zorgt uitsluitend voor een omkadering en structuur waarin het hele trainerscorps onafhankelijk en onder leiding van de sportief coördinator zijn werk kan doen. Dit is een enorme troef voor de Lizards. Ook de goede samenwerking met de gemeente Lubbeek en stad Leuven helpen de club enorm vooruit.

Maatschappelijk gegeven: zoveel prikkels voor de jeugd. Hoe gaan jullie daar mee om?

Ook in onze club ervaren we sterk het grote aanbod en de vele prikkels voor de jeugd en volwassenen. Het is niet altijd evident om hier op een goede manier mee om te gaan. Enerzijds verwachten de ouders terecht een hoge kwaliteit, goede communicatie en veel spelgelegenheid. Anderzijds hebben ze steeds minder tijd om een handje toe te steken en willen ze graag ook nog vele andere zaken doen! Het organiseren van competitie komt hierdoor in het gedrang. Ook de veranderde mentaliteit tijdens

examens is een heel moeilijke periode. Waar het vroeger normaal was dat je tijdens examens komt trainen en matches spelen, is het nu zelfs al voor de middelbare jeugd moeilijk zich vrij te maken tijdens deze periode.

Onze visie hierover is heel duidelijk: afhankelijk van de keuze die het lid maakt binnen de club wordt er al dan niet veel verwacht en geëist van de spe(e)l(st)ers voor die groep. Dit is duidelijk voor iedereen en een zelfgenomen keuze van de spe(e)l(st)er en ouders. Omdat velen heel bewust kiezen voor de Lizards-opleiding valt deze problematiek nog redelijk mee. Anderzijds profiteren we mee van de nieuwe communicatietechnieken zoals facebook, twitter, SMS.. wat ons helpt in een vlottere communicatie. Hierdoor kunnen we meer organiseren en meer trainingsuren aanbieden.

Hoe is de club ontstaan, en wat was de motivatie?

De club is ontstaan uit een fusie van Linvok (Linden) en Marvoc (Lubbeek), beide spelend met één ploeg in de laagste provinciale reeks. De handen werden in 2001 in elkaar geslagen met

maar een doelstelling: jeugdopleiding in Lubbeek. We groeiden zeer snel uit tot een hele grote club in het Lubbeekse. In 2004 fuseerden we verder met Volleko Leuven. Vandaar de naam: Lizards Lubbeek-Leuven. Na een aantal jaar heel hard werken, behaalden we de eerste titels bij de jeugd: provinciaal kampioen, bekerwinnaars en Vlaamse titels en nadien ook vele Belgische titels. Lizards werd een jeugdopleidingcentrum voor volleybal in de omstreken! Na een zestal jaar was onze jeugd klaar voor de volwassenteams en klon men op tot in eerste divisie met de mannen. Deze top bereiken was niet gemakkelijk en kostte heel hard werken, maar het jaar in jaar bevestigen is nog veel moeilijker en toch blijvend onze doelstelling.

We willen elke Lizard de mogelijkheid geven om zich binnen de club maximaal te ontwikkelen en een heel leuke en mooie jeugd mee te maken!

Dé droom

'Sinds enkele jaren bouwen we onze beachclub te Lubbeek verder uit en willen we in de nacompetitie een heel leuk alternatief aanbieden zowel als recreatie en topniveau voor iedereen. Dit jaar willen we van de 10de editie van het Leuvens Beachvolleybal een unieke feesteditie maken. Verder willen we zeer vooruitstrevend en toonaangevend blijven in de jeugdopleiding voor zowel het technisch kader als de sportieve leden. We hopen, ondanks de sterke groei, een leuke club te blijven waar iedereen zich thuis voelt en betrokken blijft! '

Verzameld door Luc De Leenheer

Colofon

Maandelijks tijdschrift van de Vlaamse Volleybalbond vzw.
 42ste jaargang, nummer 6, februari 2014

Verantwoordelijk uitgever: Willy Corbeel, Beneluxlaan 22 - 1800 Vilvoorde.

Secretariaat: Vlaamse Volleybalbond vzw, Beneluxlaan 22 - 1800 Vilvoorde. Tel. 02/257.16.00 of fax 02/257.16.02
 Website: www.volleyvzb.be E-mail: vzb.secretariaat@skynet.be

Redactieraad Volley Magazine: Willy Corbeel, Marcel Coppens, Geert De Dobbeleer, Dany De Vriese, Luc De Leenheer, Fernand Walder, Michel Vandermeulen, Guido Ostyn, Philippe Crijns, Willem Bekebrede, Leo Peeters en Inne Vanden Bremt.

Publiciteit: VVB-secretariaat, Tel. 02/257.16.00 of fax 02/257.16.02.

Copyright: Het overnemen en/of publiceren van artikels is slechts toegelaten mits uitdrukkelijke toestemming van de redactie.



www.topsportvlaanderen.be



www.facebook.com/topsportvlaanderen - www.twitter.com/TSVL_CJSM



SCOORE!



NIEUW

**DE SPORTPRONOSTIEK
VAN DE NATIONALE LOTERIJ**

www.scoore.be



6  OMDAT SPELEN LEUK MOET BLIJVEN
KEN UW LIMieten
SOS • 0800 / 35 777